



Alfonso Castro lleva más de cuatro años afincado en Toledo.

ALFONSO CASTRO, un salto hacia las nuevas "Tendencias" del arte

Conocer a fondo al periodista Alfonso Castro, es muy difícil. Penetrar en el misterioso mundo que emanan sus ojos nos llevaría a realizar una ardua tarea de investigación. Este hombre que muy pocos conocen, a excepción de sus amigos, nació en Puertollano (Ciudad Real) y vive en Toledo desde hace cuatro largos años. Su mejor aval, su curriculum, que refleja el paso por medios informativos como "El País", "Ya", "La verdad", "Lanza"... Ha trabajado en el Gabinete de Prensa de la Junta de Comunidades y, posteriormente, a lo largo de dos años, asumió la dirección de la revista Castilla-La Mancha, experiencia que Alfonso Castro califica de muy satisfactoria y provechosa. Pero a partir de ahora dará un nuevo giro a su carrera para adentrarse en el apasionado mundo del arte, tomando las riendas y la di-

rección de una nueva revista de próxima aparición que ya tiene nombre, **Tendencias de Castilla-La Mancha**, editada por la Consejería de Educación y Cultura del Gobierno autónomo.

P. ¿Esta nueva etapa dentro de tu carrera supone un reto para ti?

R. Significa un reto cultural y periodístico elevado, porque no existían precedentes en nuestra región de una publicación de estas características, y a mí me ha tocado la dicha de dirigirla. Dada la importancia de los colaboradores y de gente muy especializada en determinadas áreas, voy a procurar estar a la altura de las circunstancias y ofrecer un producto que pueda competir en el mercado nacional de las revistas del Arte.

P. ¿Has tenido que perfeccionar tu formación para tratar temas tan específicos, relacionados con el arte?