

Conferencia sobre "La Reforma del Sistema Financiero"



En la Cámara de Comercio e Industria, tuvo lugar una conferencia sobre el tema "La reforma del sistema financiero español". El señor Francisco Santos Vilches, subdirector del servicio de estudios del Banco Hispano Americano, hizo un amplio estudio de los problemas de la economía española. Entre los puntos más importantes de los tratados, destaca la diferencia existente entre los planteamientos teóricos de la reforma financiera: de carácter liberalizador, y la realidad económica, inmersa en una fuerte recesión. También hizo hincapié sobre el aumento de las solicitudes de financiación que se van a producir próximamente, y que debido a la gran acumulación financiera disponible, supondrá un problema al sistema bancario, para hacer frente a esta demanda. Al final de la conferencia se produjo un diálogo, que puso de manifiesto el interés que despierta este tema entre los empresarios toledanos.

En conmemoración del centenario del nacimiento del compositor húngaro.

Toledo se suma al homenaje a Bela Bartok

Al cumplirse el primer centenario del nacimiento de Bela Bartok, el compositor húngaro más genial de cuantos ha dado el país magiar y uno de los mejores del siglo XX, Toledo se ha sumado, con una conferencia, a los muchos actos de homenaje que en honor del músico se vienen celebrando a lo largo del año, en todo el mundo.

Pronunció la conferencia José Luis García del Busto, licenciado en Matemáticas y colaborador de revistas especializadas y diarios, entre otros "EL País" y "Ritmo". El acto, celebrado a iniciativa de la Delegación Provincial del Ministerio, tuvo lugar en el Palacio de Benacazón y a los largo de él, fue ofrecido un extenso perfil biográfico y humano del compositor.

García del Busto inició su disertación señalando el carácter de "niño prodigio" del músico, quien ya a los 10 años daba conciertos de música de cámara. A los dieciocho años, ingresaba en el conservatorio de Budapest, donde estudió, sobre todo, a Liszt y Wagner. El año 1.903 es una fecha clave en la

biografía del compositor, por cuanto en ese año despunta por primera vez los rasgos personales en su obra; es en esta fecha cuando compone un gran poema sinfónico, inspirado en Liszt y cuando afirma el carácter de su música que se caracterizará por un patriotismo exaltado.

En otro momento de su alocución, el conferenciante, aludió a la personalidad de Bartok, en el que señala un importante rasgo antirreligioso a partir de los veintidos años, época en la que compone su "Cantata Profana".

Los últimos años de la vida del músico húngaro fueron de una gran penuria económica, agravada por su forzado exilio a Estados Unidos. En este país, a donde le conduce su rechazo del nazismo y el fascismo italiano de la época, es donde transcurren sus últimos años, en medio de una gran miseria, que le lleva, incluso, a recurrir económicamente a sus amigos. En este país americano fallece el 25 de septiembre de 1.945, a los sesenta y cuatro años de edad.

Continúa el problema del desempleo de los trabajadores de Epeconsa

Los trabajadores no descartan la posibilidad de un encierro en el INSS

A primeros de junio, tendrá lugar en la sede del Instituto Nacional de la Seguridad Social, una nueva reunión entre los representantes de los trabajadores y el delegado provincial del INSS para intentar resolver las discrepancias surgidas por la denegación del derecho al subsidio de desempleo, de un numeroso grupo de trabajadores de la empresa EPECONSA.

La historia del problema se inicia con anterioridad al 14 de octubre del pasado año, cuando el referido grupo de trabajadores, solicitaron ingreso en el subsidio de desempleo, en el plazo de los ocho días posteriores a la resolución de la Magistratura de Trabajo, según la práctica administrativa usual.

Posteriormente, según la versión de los sindicatos, el INSS comunica a dichos trabajadores que les ha sido denegado el subsidio de desempleo, por no presentar la documentación oportuna en el plazo de los ocho días posteriores a su despido.

Las centrales sindicales representantes de los trabajadores, tras la reunión mantenida con el delegado provincial, hicieron público un comunicado en el que manifiestan:

"Es de conocimiento público que se han presentado dificultades administrativas en la tramitación de los expedientes del Seguro de Desempleo, concretamente en la exigencia de la inscripción dentro de determinado plazo del futuro perceptor del beneficio".

"La referida exigencia administrativa, no tiene sentido desde la publicación de la Ley Básica de Empleo que derogó las disposiciones reglamentarias en la materia ya en seso por la práctica administrativa".

Asimismo, estima "que el derecho al Subsidio de Desempleo para los trabajadores en paro está por encima de los trámites burocráticos y administrativos, constituyendo un derecho fundamental para el trabajador que ha entregado su fuerza, ha cotizado a la Seguridad Social y que además reúne los requisitos que marca la Ley".

El mismo comunicado anuncia el acuerdo de "exigir de las autoridades competentes la solución del problema, en el plazo de diez días".

No se descarta, en medios próximos a los trabajadores la posibilidad de que éstos recurrieran a medidas de fuerza, de no llegarse a una solución positiva del problema, como sería un encierro en los locales del propio INSS.

En las proximidades del día grande de Toledo

El Ayuntamiento ya ha hecho público el programa de Fiestas del Corpus Christi

Programa Oficial de las Fiestas del Corpus Christi del Ayuntamiento de Toledo

Un año más, Toledo se engalana: guirnaladas, flores, oropeles para saludar el día. Sol, alegría, sentimientos de un pueblo, coronados por la custodia. La música militar se acomoda a las voces cálidas y ténues de los cantos marianos. Gente de aquí, gente de allá. Amasijo de muchedumbre e intenciones, pero, en la procesión, la fe es única. Del alma brotan las súplicas, preces y bendiciones al Santísimo. Luego la fiesta pagana. Aunque ya no puede tener este sentido. El recuerdo a la Virgen del Sagrario y al Santísimo siguen presentes en todos los actos. Juegos, festivales y conciertos justifican el día de asueto. En las calles se ablará de lo hermosa que estaba la Virgen, la homilía del Primado, el montón de turistas y cómo estaban de llenos los restaurantes. Pero Zocodover habrá perdido su hegemonía. La fiesta se dispersa: Polígono, Calle Ocaña, Paseo de Merchan. Y en cada hogar perdurará la alegría y el bullicio. Los jóvenes volverán tarde y las madres les disculparán con benevolencia: "es la edad", "total sólo son unos días". Todo pasa, hasta las fiestas del Corpus. Vivámoslas en todo instante. Son nuestras fiestas.

DIA 1 DE JUNIO, LUNES

Teatro de Rojas, sesiones de 7,30 tarde y 10,30 noche, Cine Club, con la proyección de la película MARAVILLA, Director Manuel Gutiérrez Aragón, mayores de 18 años.

DIA 2 DE JUNIO, MARTES

Teatro de Rojas, sesiones de 7,30 tarde y 10,30 noche, Cine Club, con la proyección de la película ROMA CIUDAD ABIERTA, Director Roberto Rossellini, mayores de 14 años.

DIA 3 DE JUNIO, MIERCOLES

Teatro de Rojas, sesiones de 7,30 tarde y 10,30 noche, Cine Club, con la proyección de la película BODAS DE SANGRE, Director Carlos Saura, tolerada.

DIA 4 DE JUNIO, JUEVES

Teatro de Rojas, sesiones de 7,30 tarde y 10,30 noche, Cine Club, con la proyección de la película EL TAMBOR DE HOJALATA, Director Volker Schlöndorff, mayores 18 años.

DIA 5 DE JUNIO, VIERNES

Teatro de Rojas, sesiones de 7,30 tarde y 10,30 noche, Cine Club, con la proyección de la película GENTE CORRIENTE, Director Robert Redford, mayores de 14 años.

DIA 6 DE JUNIO, SABADO

Teatro de Rojas, a las 12 de la mañana sesión infantil con la proyección de la película ¿ES GRANDE SER JOVEN?, Director Cyril Frankel (las sesiones de Cine Club están patrocinadas por la Empresa Concesionaria del Teatro Rojas y el Excmo. Ayuntamiento).

DIA 10 DE JUNIO, MIERCOLES

A las 9 de la tarde, en el Teatro de Rojas, Recital de Jazz, por el conjunto IMPERIAL JAZZ TRIO, con la colaboración de la Agrupación Cultural Tolmo.

DIA 12 DE JUNIO, VIERNES

A las 9,30 de la noche, en la Plaza de Toros gran actuación por la ORQUESTA MONDRAGON y el grupo Merlin.

DIA 13 DE JUNIO, SABADO

En el Salón de Actos de la Caja de Ahorros Provincial de Toledo, sede central C/ Ocaña, Concierto Quinteto PARNASUS, organizado por la Agrupación Musical Toledana y con la colaboración de la Caja de Ahorros Provincial. (Oportunamente se anunciará la hora).

A las 8 de la tarde y 11 noche, en el Teatro de Rojas, representación de la obra FILOMENA MATURANO (Patrocinada Empresa Concesionaria del Teatro).

DIA 14 DE JUNIO, DOMINGO

A las 8 de la tarde y 11 noche, en el Teatro de Rojas, representación de la obra FILOMENA MATURANO, interpretada por "Saza" y "Cleta Claver". (Patrocinada Empresa Concesionaria del Teatro).

DIA 15 DE JUNIO, LUNES

A las 7,30 tarde y 10,30 noche, en el Teatro de Rojas, homenaje al autor toledano "Juan Antonio de Castro", representación por la Compañía de Comedia "Luisa Fernanda Gaona y

(pasa a la página siguiente)

Con motivo de unas palabras del concejal de limpieza Angel Dorado (PCE)

Revuelo en la Policía Municipal

Durante la pasada semana persistió un clima de tensión en el seno de la Policía Municipal toledana, motivado por una aseveración realizada por el Teniente de Alcalde, Angel Dorado (PCE). Las palabras del concejal comunista fueron textualmente: "La policía municipal no está cumpliendo el papel que tiene que cumplir".

Estas palabras, como todas las que se sacan de su contexto, pueden ser objeto de diversas interpretaciones, y así parece haber ocurrido en esta ocasión. Lo cierto es que el colectivo de policías municipales conoció las palabras del Sr. Dorado y las interpretó como una acusación directa y unilateral. Pero lo cierto es que tras la tempestad, vino la calma y las explicaciones. Y el Sr. Dorado explicó que sus palabras estaban referidas al concreto asunto de la limpieza de la ciudad y que no tenían connotación peyorativa, para este colectivo de funcionarios. El proyectado paro, por parte de los policías municipales, no fue llevado a cabo y el asunto

quedó zanjado. Al menos así lo manifestó a LA REGION, el Oficial Jefe de este colectivo policial.

Por su parte, el principal protagonista de esta historia de palabras, Sr. Do-

rado, nos comentó su deseo de no hablar más del tema, pues estimaba que había dado las explicaciones oportunas "a las personas a quienes debía dárselas".



La policía Municipal toledana vivió momentos tensos con motivo de unas declaraciones del Teniente de Alcalde Angel Dorado (PCE). En un principio, el colectivo de policías planteó la realización de un paro, hastala aclaración de lo que consideraban como una acusación. Finalmente todo quedó aclarado al quedar satisfechos, los presuntos ofendidos, con las explicaciones dadas por el concejal comunista.