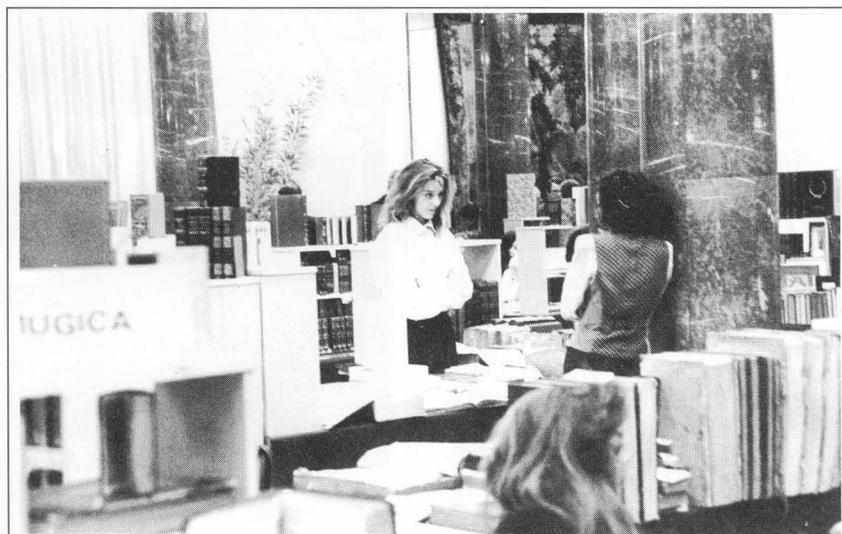


**Tres ciudades:  
Madrid, Barce-  
lona y Sevilla,  
concentran los  
distintos certá-  
menes de libro  
anticuario,  
viejo y/o de  
ocasión...**



# ESPAÑA: Ferias de Libro Antigo

**C**on los primeros días del año, los organizadores de Ferias y Muestras de Libro Antigo y/o Ocasión, inician los trabajos preparatorios. El primer gran certamen de este año se celebra en Barcelona, la Fira de Llibreries Antiquaries a Barcelona, que tiene sus antecedentes inme-

diatos en la Feria de Donostia (San Sebastián). Es una convocatoria nueva, dispuesta a extender el mercado del libro antiguo, de alto precio y calidad. Sus organizadores pertenecen a la joven asociación AILA, que está sorprendiendo por sus propuestas, por sus ganas de hacer cosas.

Gran parte de la responsabilidad de esta feria recae en Peregrí Haro, de Librería Delstres's (Barcelona), que ha logrado, en colaboración con otros profesionales, la presencia, por primera vez en España, de diecinueve librerías extranjeras, procedentes de Estados Unidos, Inglaterra, Holanda y Francia. Esta presencia internacional no tiene precedentes en la península, incluida la única feria de libro antiguo celebrada, hasta la fecha, en Estoril (Portugal). La primavera es «tiempo de libros» para los profesionales de viejo. Madrid y Barcelona tienen sus dos grandes ferias populares

instaladas en la calle. En la capital, la Feria del Libro Antigo y de Ocasión instala más de una treintena de casetas en el paseo de Recoletos, la principal arteria de comunicación de Madrid,

entre los límites de La Cibeles y la Biblioteca Nacional -¿cuándo acabarán las obras?-. En la «cita anual» hay miles de libros de toda época, de todo precio. Es un tiempo en el que convienen El capitán Trueno y Benito Pérez Galdós, Julio Verne y Aristóteles. En la organización están José Fernández Berchi -Pepe Berchi, para los amigos- y Guillermo Blázquez -que nos disculpen todos aquellos que no citamos y que también trabajan para una mejor organización de los certámenes. Esta se presenta con una comida a los medios de información, un cartel anunciador, realizado habitualmente por

