

❖ **JOBE.**—Carácter excesivamente impresionable, emotivo, apasionado e impulsivo. Sensibilidad muy viva, que procura contener, ternura y mucho corazón. Comprensión muy rápida y gran movilidad de impresiones. Actividad e impaciencia. Tendencia a los celos. Manera de ser sencilla y natural, genio vivo, bastante voluntad y decisión, pero cierta pereza; falta de energía y constancia.

❖ **AMATISTA.**—Carácter difícil, brusco y fácil de irritar. Desconfianza y disimulo de la personalidad. Energía y voluntad. Tendencia a los celos y algo reconrosa. Sensibilidad contenida. Habilidad para conseguir lo que quiere. Apasionada, aunque procura disimularlo, pues le gusta parecer fría e indiferente. Gran nervosismo.

❖ **TRANQUILO ROMEO.**—Inteligencia poco cultivada. Carácter bondadoso. Algo egoísta y celoso. Actividad y optimismo. Poca personalidad. Voluntad desigual, varía mucho de intensidad, según las circunstancias e impresiones del momento. Genio vivo y temperamento muy nervioso.

❖ **LA BIRRIA.**—Carácter decidido, muy agradable y simpático. Mucho corazón y gran generosidad. Voluntad y constancia. Satisfacción y confianza de sí misma, pero al mismo tiempo manera de ser sencilla y natural. Orgullo íntimo y dominio de su persona. Juicio muy claro y sereno. Cariños sinceros, profundos y duraderos. Inteligente y de buen gusto. Espíritu cultivado. Desde luego, en tu escritura no aparecen rasgos de cobardía, sino al contrario.

❖ **ASILE ARDENS 1.ª.**—Carácter alegre y espontáneo en apariencia, pero, en el fondo, reserva y cierta melancolía. Mezcla de energía, dulzura y tenacidad. Gustos originales y algo de vanidad. Genio muy vivo. Inteligencia despejada. Voluntad tenaz. Bastante celosa y susceptible. Ordenada y cuidadosa.

❖ **IMPACIENTE A.**—Supongo habrás leído ya tu grafología y habrás quedado conforme; de lo contrario, no dejes de escribirme. Siento mucho que haya tardado en salir. Sólo puedo añadir, después de estudiar de nuevo tu letra, que eres muy apasionada, vehemente, ambiciosa y de una actividad febril; a veces, irreflexiva hasta la imprudencia, pero muy inteligente, de gran corazón y con sal y simpatía a montones. ¿Quedas contenta?

❖ **ENAMORADA DE LO IMPOSIBLE J. C.**—Muy cuidadosa y ordenada. Sentimental y romántica. Gran sensibilidad, cariños muy vivos y profundos. Gustos eco-

nómicos y sencillos. Mucho corazón. Comprensión lenta y juicio claro. Discreta y reservada, aunque siente la necesidad de expansionarse, pero rara vez suele hacerlo del todo. Cierra coquetería, deseo de agradar y, sobre todo, de que la quieran; tiene sed de cariño.

❖ **FELIZ EN 28 DE OCTUBRE.**—Apasionada, sensible y de muy buenos sentimientos. Cariños muy vivos y sinceros. Espontánea y leal. Carácter ligeramente susceptible y de genio vivo, pero es muy fácil congeniar con ella y se le toma cariño con mucha facilidad. Impresionable y emotiva.

❖ **FLOR DE ALMENDRO.**—Tímida, indecisa y con muy poca confianza en sí misma. Voluntad débil y poca energía. Bastante amor propio, lo que duplica su timidez, pues da mucha importancia a cuanto puedan pensar de ella. Sentimientos delicados, ideas finas, sensibilidad muy viva. Espíritu inquieto y tímido. Carácter poco emprendedor, depresión física y moral. Generosidad y altruismo. Ordenada y cuidadosa. Muy susceptible, debido a su gran sensibilidad.

❖ **GATITA NEGRA NUMERO 13.**—Carácter muy alegre y juvenil. Optimismo y actividad. Habilidad para conseguir lo que quiere. Bastante tenaz y voluntariosa. Algo de egoísmo y cierta coquetería, pero muy buena chica, de gran corazón, muy afectuosa y benévola. Eso sí, sabe lo que quiere, y suele hacerlo por las buenas y dulcemente.

❖ **DORILA.**—Sensibilidad contenida, espíritu inquieto, falta de decisión y cierta timidez. Energía y voluntad. Bastante exclusiva en sus cariños. Carácter alegre y mimoso, con habilidad para conseguir lo que quiere. A veces, algo terca e impaciente.

❖ **CRUZ LEON.**—Mucho dominio de sí misma. Voluntad y decisión. A ratos, algo brusca, agresiva, impaciente y nerviosa; pero, en general, carácter simpático y bueno. Enérgica y activa. Bondadosa, sincera y leal. Inteligente y muy capaz de llevar a cabo lo que se proponga. Independiente y decidida. Sencilla y natural, gustándole la claridad en todo. Buen gusto. Falta de calma.

❖ **CASCABEL ZAMORANO.**—Sensibilidad muy viva, corazón de oro. Voluntad y energía. Inteligente y de espíritu cultivado. Buen gusto. Sincera y leal, gustándole la claridad en todo. Orgullo íntimo y un poco de vanidad, pero sencilla y amable en su modo de ser. Perfectamente capaz de llevar a cabo lo que se proponga.

PRODUCTOS DE BELLEZA

LECHE NACARADA

CREMA DIA-NOCHE

P O L V O S

CREMA LIMON

JABON LECHE



serán los más fieles defensores de su hermosura y juventud

VENTA EN PERFUMERIAS

Pida Vd. folleto de belleza (envío gratis) a LABORATORIOS A. PUIG
Valencia, 293 - Barcelona



**LORENTE
LLOVERA**

S. Lda

**BENIMARFULL
(ALICANTE)**

❖ **UN INTRANSIGENTE. S.**—Excesivamente ponderado y constante. Perseverancia y orden. Meticuloso, minucioso, pone atención y cuidado en todo lo que hace. Inteligente y cultivado. Más idea que acción. Muy celoso. Orgullo, vanidad, y algo de «pose». Voluntad muy tenaz y constante. Ambición y deseo de llegar. Buen carácter y buen corazón. Sincero y leal. Piensa mucho las cosas antes de hacerlas.

❖ **PERRITO FIEL.**—Gustos de vida brillante. Afán de no pasar desapercibida. Carácter decidido y animoso, pero con falta de constancia. Mucho corazón. Cariños sinceros y profundos. Voluntad muy viva. Generosa y sincera. Manera de ser sencilla y natural.

❖ **VIOLETA EXTREMEÑA.**—Muy apasionada y vehemente. Mucha imaginación. Celosa y de cariños muy vivos. Habilidad para conseguir lo que quiere. Muy susceptible y, a veces, mal genio. Impresionable y emotiva. Voluntad muy tenaz. Actividad y constancia. Muy expansiva.

❖ **UNA MORENITA VULGAR.**—Carácter sencillo y bastante tranquilo. Impresionable y emotiva. Terquedad y energía. Constancia y orden. Algo de orgullo. Amor propio y tendencia a los celos. Bondad.

❖ **«MYRNA».**—Mucho dominio de sí misma. Voluntad excesivamente tenaz y bastante terquedad. Corazón de oro, cariños sinceros y profundos. Afectuosa y buena, es muy fácil congeniar con ella y se le toma cariño en seguida. Muy reservada y algo desconfiada, no gustándole hablar de sus sentimientos íntimos. Manera de ser sencilla, natural y amable. Carácter dulce y simpático, pero de mucha voluntad.

❖ **«UNA ENAMORADA QUE SU AMOR MURIO».**—Muy impresionable, emotiva y nerviosa. Tendencia a descorazonarse con mucha facilidad. Orgullo y amor propio. Genio vivo. Voluntad débil. Gustos sencillos y económicos. Ratos de pesimismo y amargura.

❖ **ELETOIR.**—Carácter muy agradable y simpático. Genio vivo y decidido. Bastante voluntad y energía. Personalidad y buen gusto. Manera de ser amable y cordial. Reserva y discreción. Mucho corazón, cariños hondos y sinceros. Inteligente y cultivada. Perfectamente capaz de llevar a cabo lo que se proponga.

❖ **ORIENTE.**—Carácter difícil, con algunas rarezas y originalidades. Mucho orgullo y bastante vanidad. Afán de no pasar desapercibida. Agresiva, susceptible y algo rencorosa. Voluntad seca y tenaz. Bastante dominio de sí misma. Tendencia a enfa-

darse fácilmente y a irritar a los que la rodean por el gusto de pelear y discutir. Imaginación exaltada, ideas peculiares. Mucha personalidad. Ordenada y constante.

❖ **NIEVE Y FUEGO.**—Carácter espontáneo y apasionado. Muy reservada y discreta. Voluntad tenaz y cierta terquedad. Afectuosa y de mucho corazón. Amabilidad, bondad y desinterés. Naturalidad y modestia. Gustos sencillos y económicos. Inteligencia poco cultivada. Sinceridad.

DETILMA

❖ **MAGDA.**—Inteligencia viva. Juicio claro, frecuentemente alterado por ráfagas de desaliento y de depresión. Optimismo que decae. Muy sensible. Apasionamientos. Voluntad desigual, con rasgos de fanatismo y obstinación. Carácter susceptible. Deseos de expansión, pero con reserva. Dinámica. Espíritu polemista. Generosidad. Es necesario que recobre la confianza. Su actual estado es muy propio de post-guerra. Debe de olvidar sus dudas y reanudar con pensamientos de perfecta serenidad su espíritu algo cansado.

❖ **LEIRA.**—Carácter reservado y vidrioso. Poco cultivado. Tendencia a disimular la personalidad. Gustos artísticos. Orden y minuciosidad. Voluntad firme. Excesivo amor a sí mismo. Orgullo. Prudente, sociable y cortés.

❖ **MARIVI.**—Con este mismo seudónimo mándeme un grafismo mucho más extenso que el actual. Ateniéndose a las condiciones que se indican al principio de la sección de Grafología de la Revista. Tendré sumo gusto en hacerle el análisis, pues el escrito que envió era muy pequeño.

❖ **ROSALIA.**—Equilibrio de facultades. Sentido artístico. A veces, distraída. Enérgica. Voluntad firme, con algunas obstinaciones. Espíritu independiente. Desconfianza y disimulos. Orgullo con momentos vanidosos. Egoísmo y pequeñas avaricias. Mucha sensibilidad.

❖ **RAMA DE CIRUELO.**—Es usted una persona crédula, lógica y aun poco cultivada. Su voluntad es impulsiva y violenta. Sensible. Espíritu algo mordaz, a veces con pequeñas agresividades. Tiene sentido del deber. No crea adivinamos los caracteres. Por medio de estudios se llega a descifrar las escrituras. Deseo se la pase el aburrimento y que llegue pronto el «infeliz».

❖ **EL PERPETUO ASPIRANTE.**—Juicio claro y cultivado. Facultades equilibradas.