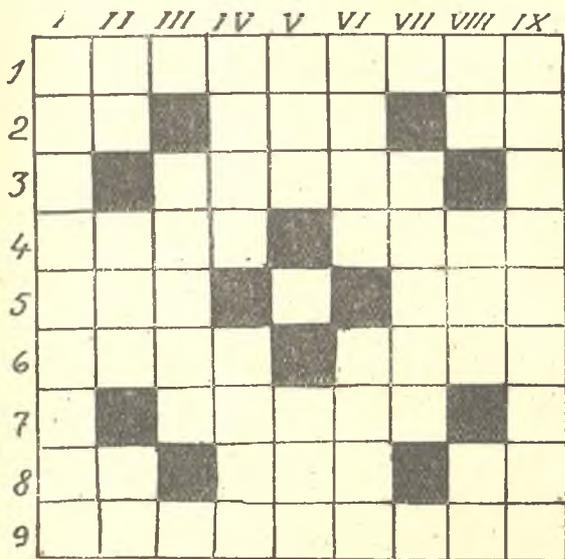


PALABRAS CRUZADAS N.º 4, por G. Mallén



**HORIZONTALES.**—1. Moluscos gasterópodos de concha en espiral.—2. Moneda de cobre de los romanos. - Bebida. - Escuché.—3. Por referencias.—4. En Colombia, culebra venenosa. - Pueblo de la provincia de Málaga (al revés).—5. (Al revés y faltándole una H) cada una de las mujeres del Paraíso de Mahoma. - Letras de «Dieta».—6. Porción de agua dulce. - Rogar.—7. Unia.—8. Silaba. - Pasión del alma. - Imperativo de verbo.—9. Nombre de individuo del pueblo godó que fundó en Italia un Reino.

**VERTICALES.**—I. Ternilla.—II. Naipe. Labra la tierra. - Ficha de un solo punto en el dominó.—III. Larva de insecto lepidópteros.—IV. Composición musical. Al revés, costumbre o ceremonia.—V. Letras de doctor. - Circunferencia.—VI. En la Mitología. - Territorio de Africa (le falta la N final, al revés).—VII. Bebida del Norte de España.—VIII. Río español. - Escuchaba. - (Al revés) habla tú.—IX. Sin doblez, sencillo.

verable, cortés y susceptible. Afán de ganancias monetarias unidas a economía. Muy sensible y emotivo.

❖ ENAMORADA.—¿Y eres correspondida? Pues me alegro mucho. Tu grafismo me dice que eres muy sensible y apasionada. Afable, impulsiva y en momentos un poco alterable. Gustos selectos. Sociable y gene-

rosa. Cultivada y con una voluntad desigual

❖ 1.º—Equilibrio de facultades unidas a la cultura. Carácter nervioso, activo, de signos de impulsividad y de independencia. Desinterés económico y sociable. Voluntad cambiante. ¿Así que ha consultado porque estaba aburrido? Además no cree en la Grafo-

Señora:

En su despensa no deben faltar los vinos y coñacs de

● **Valdespino**

Cuando haya de emplear un buen

**J E R E Z**

y cuando vaya a poner la mesa, recuerde siempre que los vinos y coñacs de

● **Valdespino**

los encontrará en todas partes y satisfarán a todos



**SUS LABIOS YA NO SERAN SU CONSTANTE PREOCUPACION**

Con una sencilla aplicación del Lápiz Permanente MILADY por la mañana, sus labios mantendrán la expresión y color tan deseados como indispensables para un discreto y perfecto maquillaje.

**LAPIZ PERMANENTE MILADY**

PARA RUBIAS Y MORENAS

(Tonos: claro, mediano y oscuro)  
Exija en todo envoltorio el nombre registrado "Milady".



De venta en perfumerías  
**LABORATORIOS A. PUIG**  
VALENCIA, 293, BARCELONA

logía... ¿Sabe que su carta es de las que dan ganas de llorar? ¡Ah! Pero era en broma y sinceramente me ha hecho reír.

❖ 2.º—¿Otro «aburrido»? No. Es un creyente de la Grafología. Atentamente le contesto, pues también lo era su carta. Su análisis grafológico es el siguiente: Voluntad desigual. Juicio claro, cultivado. Carácter afable, emotivo, ordenado y con dominio de sí mismo. Sensibilidad contenida. Pequeños egoísmos. Desinterés monetario. Corrección.

❖ 3.º—Es bastante nervioso, con alguna facilidad para alterarse, un poquito polemista y desinteresado económicamente. Gran sensibilidad; apasionado y celoso. Reflexión que no le priva de tener indecisiones y dudas en el momento de resolverse. Ligeros egoísmos. Inteligencia y cultura y voluntad desigual, con inclinación a perseverante. ¿Con que su fotografía? Encantada de recibirla. Impaciente la espero. ¿La mía? Se la enviaré. ¿Cuándo? El día..., bueno, déjemoslo en incógnito.

❖ 4.º—De los simpáticos y alegres consultantes. Usted es el más de todos. Tiene un espíritu optimista que le ayudará mucho en su camino. Es más consistente y decidido. De voluntad firme y carácter resuelto. Aunque autoritario y un poquito frío en los afectos. Pequeños egoísmos y vanidad. Económico. Cultivado y correcto. He recibido los cariñosos saludos de los cuatro y yo también les envío otros muy afectuosos

❖ LA NENA.—Tiene una manera de ser reservada, tranquila y un poquito desconfiada. Gustos ordenados y minuciosos. Tendencia a los sueños y quimeras. Indecisión y timidez. (¿Muy joven, verdad?) Económico. Juicio claro y aún poco cultivado y voluntad desigual, con inclinación a débil.

❖ ¿MI RETRATO?—Tu retrato grafológico es el siguiente: Espíritu cultivado. Lógica y voluntad constante. Carácter reservado, nervioso, con cierta facilidad para irritarse, muy sensible, con apasionamientos y con signos de impaciencia. Optimismos. Cortés, con algunos egoísmos y generoso.

❖ INCOGNITO.—Desde luego, pero su escritura indiscreta me ha dicho su carácter, que es: Afectuosa, veraz y franca, bastante nerviosa y un poquito alterable y susceptible. Sensible y emotiva. Económica. Voluntad desigual y claro y cultivado.

❖ UNA PEQUE R. 17.—Encantada le contesto. En absoluto «pelma». Tu carta es sencilla y espontánea y con gran agrado la he leído. Recibe un cariñoso saludo y mi amistad. El análisis grafológico es: Juicio claro, voluntad desigual y una manera de ser emotiva, con deseos de disimular tu auténtica personalidad, reflexiva, reservadilla y un poquito vanidosa. Deseos de recibir homenajes, halagos y no pasar inadvertida. Cortés y desinteresada.

❖ MADRID.—Su escritura revela una manera de ser reservada, muy sensible, con apasionamientos, vehemente y bastante impaciente. Reflexión que no logra plenamente, pues en el instante de resolverse es indecisa y vacilante. Frecuentes tristezas y desalientos. Ligeros egoísmos. Espíritu deductivo, cultivado y voluntad poco estable y cambiante.

❖ LA NIÑA DEL RIZO.—Eres reservada, emotiva, con dominio de sí misma y un poquito escéptica. Optimismos que decaen. Ráfagas de independencia. Afán de ganancias monetarias unidas a desinterés. Juicio claro y voluntad desigual. ¡Claro que saldrás de ese pueblo! Todo es cuestión de tiempo. No suele ser corriente pasar toda una existencia en el mismo lugar. Recibe mi saludo cariñoso.

❖ UN INCOMPRENDIDO.—Trataré de descifrarle y desearía que el éxito acompañara al análisis. Este es el siguiente: Voluntad constante y seguida. Claridad de juicio. Cultivado. Carácter muy nervioso, con cierta facilidad para alterarse. Muy sensible, afectos vehementes. Susceptible, con algunos egoísmos y económico. Pequeñas distracciones y algunos desalientos. Tendencia a la soledad y aislamiento.

❖ AURORA DE VALENCIA.—Claridad de juicio. Cultivada. Reflexión antes de decidirse; una vez pensado, firme y constante en el camino emprendido. Carácter optimista, con grandes impaciencias y viveza. Sensible, con apasionamientos y nervioso. Voluntad firme y autoritaria.

❖ ¡ARRIBA ESPAÑA! (La Coruña).—Por lo que dices está clarísimo que no te merecía. Olvida, y recuerda el pensamiento de Plauto: «Amar a un ingrato no es amar». Llegará el que todo merezca. El análisis grafológico es: Voluntad desigual, juicio claro y una manera de ser afectuosa, impre-