

---

## ARTE

---

*Más de 69.000 personas asistieron a las nueve diferentes exposiciones organizadas por Cultural Albacete, si bien, atendiendo a los distintos puntos en que éstas se exhibieron, se contabiliza un total de diecisiete muestras.*

*Inauguró el curso la denominada «El medio natural en el Museo». «Parques y jardines de la ciudad de Albacete», a la que siguieron «Fauna de Albacete», «Julio Romero de Torres», «Rafael Alberti y Manuel Rivera: Poemas, Grabados y Dibujos», «Carlos III y la Ilustración», «De Goya a Picasso: Grabados», «Oswaldo Guayasamín», «Bores en las colecciones del Estado» y «España en blanco y negro».*

*El Museo de Albacete, las Casas de Cultura de Almansa y Villarrobledo, y el Centro Sociocultural «Santa Clara» de Hellín, albergaron la mayor parte de las exposiciones.*