



Investigación

Manuscritos hebreos en el Archivo Histórico de Gerona

En el transcurso de una revisión de las cubiertas y guardas de las series de **manuales de acuerdos, libros de épocas y clavario** de siglos XIV-XV, se recuperaron cerca de un centenar de fragmentos de manuscritos en hebreo.

Temáticamente los documentos (en fase de estudio por el Dr. Enric Cortés como por el Rabbí M. Mitchell Serels) abarcan temas diversos: fragmentos de libros de cuentas, de tratados medicinales, comentarios talmúdicos y cabalísticos, listas de miembros de la sinagoga gerundense, etc.

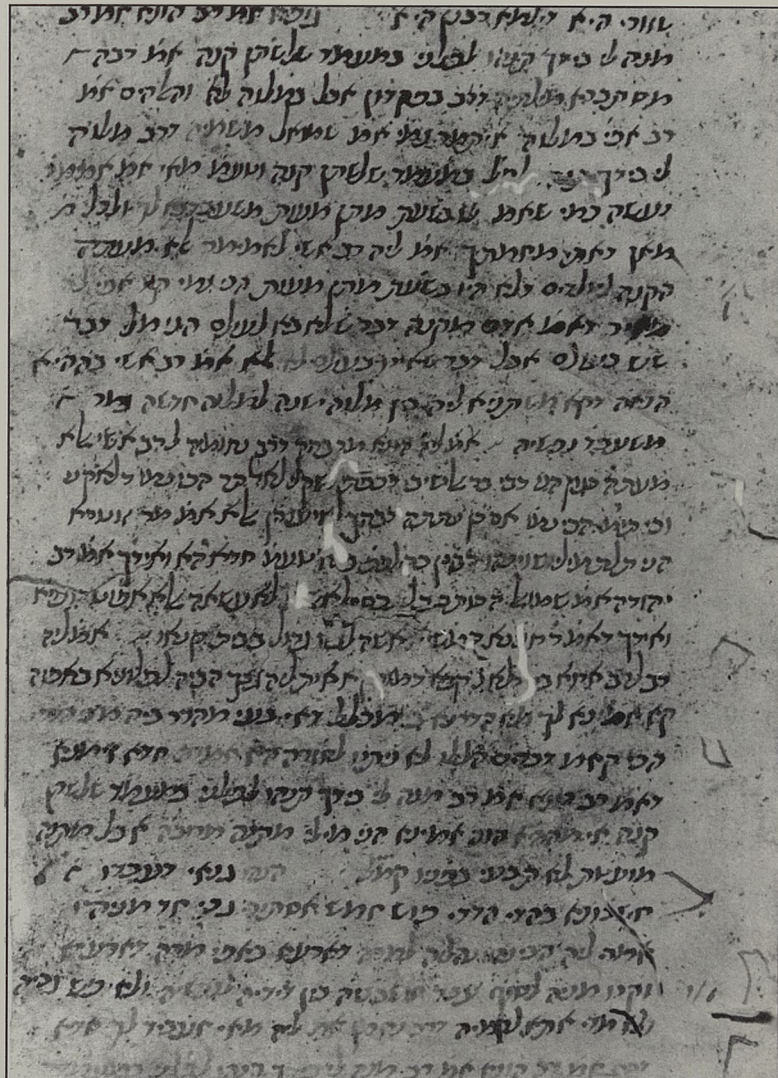
Cabe destacar también que algunos de los textos son **aljamiados**, es decir en lengua catalana pero utilizando los caracteres hebreos en la escritura.

Es indudable que la recuperación de esta documentación contribuirá a aumentar el conocimiento del pasado judío en la ciudad de Gerona, y a evidenciar la importancia que tuvo esta comunidad a lo largo de la época medieval.

Queremos agradecer a José Ramón Estévez, miembro de la Asociación de Amigos del Museo la información suministrada sobre este tema y a D. Joan Boadas i Raset, Director del Archivo Histórico de Gerona los detalles sobre el mismo.

La Kettubá más antigua de la Francia Medieval

En la Biblioteca Nacional de París ha aparecido una *Kettubá* de Auvernia de 1319 que constituye el documento matrimonial más antiguo encontrado hasta el momento en Francia. Este documento hallado por Michel Garel de la citada Biblioteca constituye como todos los de su especie una fuente de



datos onomásticos, toponímicos, económicos, rituales y además de un gran interés desde el punto de vista paleográfico.

Excavaciones en la judería de Briviesca (Burgos)

En la revista *Numantia* de la Junta de Castilla y León, se recoge la noticia de la aparición de una serie de restos arqueológicos procedentes de la judería de Briviesca, que por su interés serán objeto de una

reproducción con el fin de formar parte de la exposición permanente del nuevo Museo Sefardi.

Se trata de un "tesoro", compuesto por varias monedas de vellón y plata acuñadas durante los reinados de Fernando IV, Alfonso X y Pedro I; cinco platos de plata sobredorada; dos cucharillas y diversos restos cerámicos.

Unos de los platos está decorado con una estrella de David y otro con un león. Las piezas originales se exhibirán en el Museo de Burgos y las copias en la sala III del Museo Sefardi.