

ensayos, traducciones y reseñas. Textos todos ellos inéditos de unos 60.

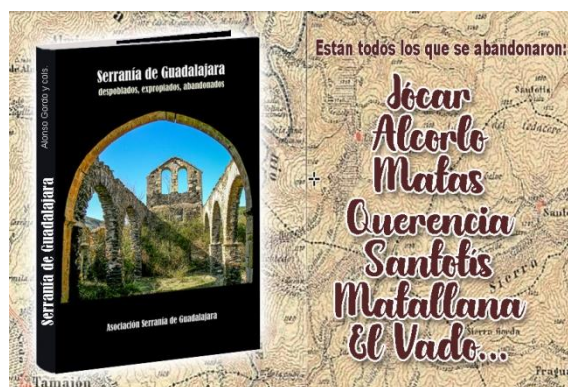
Aunque no es fácil hacer distinciones, dada la alta calidad de los textos incluidos en los diferentes apartados, parece de rigor destacar tres bloques. El primero, el completo dossier consagrado al gran poeta, traductor y crítico literario manchego Ángel Crespo, fallecido hace 25 años y convertido en figura señera de la poesía española de la Generación del Cincuenta. El dossier, coordinado por su sobrino Ignacio García Crespo, con toda clase de materiales inéditos, cuenta con la colaboración de figuras de prestigio de la talla de Corredor-Matheos, Clara Janés, César Antonio Molina, Pere Gimferrer, Pilar Gómez Bedate, José María Ballcels y un amplio elenco de críticos.

En el segundo, la ultimísima obra teatral de Fernando Arrabal, Julieta, hermoso monólogo consagrado a su bella y mítica amiga Juliette Gréco. El tercero, Last but not least, el cuarto acto de la magistral traducción de Antonio y Cleopatra de William Shakespeare, que el poeta José María Álvarez está a punto de publicar, traducción completa acompañada de un texto en el que Álvarez explica sus propósitos y las circunstancias que le movieron a iniciar esa tarea.

Importante parece asimismo destacar el homenaje que Víctor Matellano consagra al mítico filme Bienvenido Mr. Marshall, de Berlanga, en el que refiere detalles sabrosos de primera mano.

Este artículo aparece inserto en una nueva sección sobre cine y literatura que se encarga de coordinar Miguel Losada. Nueva asimismo la sección de Reseña de Libros con títulos de actualidad realizadas con criterio, rigor y objetividad.

La Tribuna de Albacete; 4-VI-2021



José M^a Alonso Gordo (coord.)

Serranía de Guadalajara.
Despoblados, expropiados,
abandonados

Ed. Aache, Guadalajara, 2021

Un libro recupera la memoria de 20 núcleos de población que fueron expropiados, inundados para crear grandes presas o simplemente abandonados. "Fueron atropellados por diversas razones. Hay tristeza y muchas historias de los vecinos", explica el coordinador, José M^a Alonso

Abandonados, expropiados, inundados o arruinados. Es la historia de 20 pueblos en el norte de la provincia de Guadalajara que hoy no existen o solo quedan ruinas, que están bajo las aguas de una presa o que se reconvirtieron en