

# El cinturón de arquitectura militar de la Península Ibérica al inicio de la Guerra de la Independencia

Juan de Ávila Gijón Granados

## Abstract:

*An anonymous manuscript preserved among the funds of the Biblioteca Nacional described through the eyes of an engineer Spanish military security issues of borders and the Spanish coast c1808. According to the look of this character there were numerous strategic points that the monarchy should be strengthened to prevent smuggling as much as possible the landing of enemies*

## 1. INTRODUCCIÓN

Un manuscrito anónimo de la Biblioteca Nacional<sup>1</sup>, que debo fechar entre 1805 y 1808, ofrece una relación de baterías, fuertes, castillos, plazas fortificadas y torres de vigilancia costeras españolas con sus características. Se trata de un documento fundamental para entender el esquema defensivo militar español en el momento previo al estallido de la contienda ya que el ingeniero militar anónimo que lo redacta vierte sus juicios sobre la situación de estas defensas.

López-Cordón señala como en el siglo XVIII las relaciones entre las potencias europeas estuvieron condicionadas por la rivalidad hispano-inglesa consecuencia de Utrecht que llevará a la alianza con Francia. Solo es posible entender aquellas relaciones internacionales como dentro del juego diplomático del equilibrio europeo, pero 1789 supuso un cambio que puso a prueba el sistema internacional y llevaría a la monarquía española en una situación desbordada<sup>2</sup>.

Este cinturón defensivo de arquitectura militar estaba pensado enteramente para frenar unas tropas situadas fuera de las fronteras españolas. Sin embar-



Castillo de Alfiates (Portugal)

go el problema surgiría cuando de la noche a la mañana, como indica Martínez Ruiz<sup>3</sup>, el tradicional aliado francés durante la mayor parte del XVIII se convirtió súbitamente en el enemigo y sus tropas ya estaban desplegadas en diferentes puntos del interior de la península. No se podía evitar la entrada de tropas porque ya estaban dentro bien asentadas en acuartelamientos y ciudades. El antiguo enemigo inglés se convirtió en el aliado que posibilitaría la resistencia de las tropas españolas antijosefinas sublevadas reutilizando la arquitectura militar española para dominar parte de los territorios peninsulares a la espera del desgaste bonapartista en otros frentes europeos.

La arquitectura militar española conformaba un cinturón defensivo que era la suma de diferentes realidades geográficas. Se dividía en trece zonas y en estas destacaban determinadas posiciones estratégi-

1.- "Epítome de la Historia de España [y de sus plazas fortificadas]. Origen y aprobación de las Órdenes Militares. Encomiendas de las cuatro Órdenes Militares, consistencia de sus frutos, situación y valores actuales". Biblioteca Nacional, Mss. 9.566. Una referencia señala que fue adquirido en 1866. Este documento tiene una hoja guillotizada al inicio en donde probablemente estaría la firma del autor y quizás el sello de la biblioteca privada de donde sospecho se sustrajo para venderse a la BN. Sobre la Torre de la Miel, en el Partido de Vélez-Málaga, el documento señala: "En febrero de 1805 se arruinó esta torre, que era vigía con 2 cañones de á 4". BN. Mss. 9.566, fol. 60rº.

2.- Mª. Vª. LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, "Entre Francia e Inglaterra. Intereses estratégicos y acuerdos políticos como antecedentes de Trafalgar", A. GUIMERÁ - A. RAMOS - G. BUTRÓN (Coords.) Trafalgar y el mundo Atlántico, Marcial Pons, Madrid, 2004, pp. 54-55.

3.- E. MARTÍNEZ RUIZ, "La Guerra de Independencia española: planteamiento nacional y repercusión internacional", Monte Buceiro, nº 13, Santander, 2008a, pp. 17-43.