



AÑO I

CUENCA 25 de Noviembre de 1899

NÚM. 2.

## CRÓNICA SEMANAL

Después de dar principio á estas líneas habéis de permitirme, queridísimos lectores, que haga pública mi gratitud al excelente cronista y buen amigo mío, *Juan de Caladraco*, que tan brillantemente me substituyó en el número anterior. Gracias pues, mi estimado compañero... y hasta otra.

\*\*

Los rigores del invierno se ván dejando sentir.

Ya las familias abandonan los paseos, para reunirse al lado de la lumbre y comentar las últimas impresiones de la prensa.

Entretanto la gente *moza*, se dispone á rendir sus homenajes á la Diosa *Tersícore*, y con este motivo se habla de los preparativos de muchos bailes, con que algunas familias distinguidas de esta capital, piensan obsequiar á sus amigos.

Se dice (y como rumor lo digo yo á mis lectores) que en casa de un distinguido funcionario de una dependencia del Estado, que por cierto tiene unas hijas preciosísimas, que tocan maravillosamente el piano, se darán este invierno reuniones muy amenudo.

También se dice.... pero calla, calla pluma indiscreta que no vale adelantar los acontecimientos

\*\*

Si todas las noticias que tengo son exactas,

puedo asegurar á Udes. que este invierno se pasará alegremente, sin que los rigores del tiempo nos asusten, pues de este paso han de salir muchos corazones tan *incendiados*, sin que sea suficiente para apagarlo el fuerte viento de *la montaña*.

Por nosotros *puede el baile continuar*.

\*\*

La carencia de noticias en esta semana, me precisan hacer aquí punto final.

Pero no lo haré sin antes mandar desde estas columnas, á mis lectores, el testimonio de mi consideración y respeto.

Y ahora como los *comediantes chirles*, os digo de esta crónica.

Que perdoneis sus muchas faltas.

P. LEÓN.



## Estado social actual de España

### I EL EJÉRCITO



No hay plantilla para hacer las guerras, pretender que con una táctica determinada se ha de vencer á toda clase de enemigos, es lo mismo que querer que un mismo sombrero estuviera bien en todas las cabezas de los hombres.