

entrelíneas

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DE CUENCA · BOLETÍN INFORMATIVO

NÚMERO 46

Noviembre, 2010

CONTENIDO

• **El Nobel: Vargas Llosa.....pág. 1**

• **Vargas Llosa: su obra.....pág. 2**

• **Novedades**

- **Libros Infantil....pág. 4**

- **Fondo local y audiovisuales..pág. 5**

- **Libros Adultos...pág. 6**

• **Noticias**

- **Cultura.....pág. 7**

- **Bibliotecas.....pág. 8**

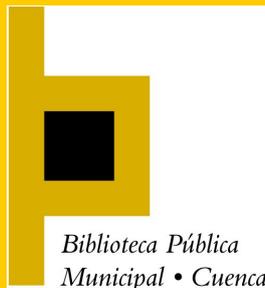
e **Nuestros blogs:**

• bibliocuenca.blogspot.com

• boletinentrelineas.blogspot.com

f **Nuestro Facebook:**

• www.facebook.com/bibliotecascuenca



Biblioteca Pública
Municipal • Cuenca



El Nobel: Vargas Llosa

Por fin, el día 7 de Octubre conocíamos la noticia: al peruano y español Vargas Llosa se le concedía el Premio Nobel de Literatura 2010. El eterno finalista de las quinielas de los nobel había conseguido el más alto galardón de las letras.

Jorge Mario Pedro Vargas Llosa (Arequipa, Perú, 28 de marzo de 1936), pasó su infancia en Cochabamba (Bolivia) y en las ciudades peruanas de Piura y Lima.

A los dieciséis años inició su carrera literaria y periodística con el estreno del drama *“La huída del Inca”* (1952). Poco después ingresó en la Universidad de San Marcos de Lima, donde cursó estudios de literatura. Publicó su primera obra *“Los jefes”* en 1959 y *“La ciudad y los perros”* en 1962, con las que ganó ya un gran prestigio. Su madurez literaria llegó con *“La casa verde”* (1966) haciendo gala de una gran exhibición literaria que aplicaría en *“Los cachorros”*, *“Conversaciones en la catedral”* y otras obras posteriores.



En la década de los ochenta, participó activamente en la política de su país, llegándose a presentar como candidato a la Presidencia de Perú en 1990, contienda de la que saldría derrotado por Alberto Fujimori.

A raíz de esta derrota se instaló en Madrid y ante la amenaza de perder la nacionalidad peruana y convertirse en un apátrida,

solicitó la nacionalidad española que le fue concedida en 1993. Aunque según él mismo ha declarado, su ideología no le ha condicionado a la hora de escribir: “Cuando escribo mi ideología política queda en un segundo plano. La literatura abraza un sentido más amplio de la experiencia humana”.

Es miembro de Academia Peruana de la Lengua desde 1977 y de la Real Academia Española desde 1984. También cuenta con numerosos doctorados *honoris causa* de Europa, América y Asia, así como numerosos premios como el Planeta, el Príncipe de Asturias de las Letras 1986 o el Cervantes (1994), por toda una trayectoria literaria que abarca novela, teatro, ensayo, artículos periodísticos... porque como él reconoce “la escritura es mi manera de vivir”. Vargas Llosa es un narrador nato, un creador de mundos, un relator de pericias colectivas e individuales y que con los temas que trata ha dado a los lectores la alternativa de que lo acompañen con inteligencia en sus relatos. Su triunfo es también el reconocimiento al hispanismo moderno y al idioma que lo ha hecho grande.

