

LA CRÓNICA

FRANQUEO CON CERCA A. O.

PERIODICO LIBERAL

FRANQUEO CON CERTADO

GUADALAJARA 1.º agosto de 1918

Epoca II - Año XXXIII

Núm 2.178

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Jáudenes, número 18 - Guadalajara

FUNDADOR: SANTOS BOZAL MORENO

Suscripción: Trimestre, 1 peseta; año, 4 pesetas

Anuncios según tarifa. Con arreglo a la Ley del Timbre de 14 de octubre de 1917, los anuncios satisfarán 0'10 pesetas

Se publica los jueves

NUMERO SUELTO:

10 céntimos

Ayer en el Gobierno Civil

EL ASUNTO DEL PAN

Convocados por el Gobernador, ayer se reunieron en el despacho de la primera autoridad civil los directores de los periódicos locales, a quienes el señor Trevilla hizo conocer el resultado habido en las gestiones que las autoridades han practicado cerca de labradores y panaderos. En virtud de ellas puede afirmarse que está asegurado el abastecimiento de trigo durante todo el año agrícola, habiendo llegado algunos propietarios, como el conde de Romanones, a binteatao de la excelentísima señora condesa de la Vega del Pozo y marqués de Eguaras, a ofrecer todo el trigo que recolecten en la provincia.

Por virtud de estas ofertas y de los arreglos realizados, sólo alcanzará el pan una subida de 10 céntimos en kilo.

Probablemente se fabricarán panes de un kilo, de 750 gramos y de medio kilo. El pan que actualmente se expende sólo sufrirá un aumento de 5 céntimos. Fueron autorizados los panaderos para elevar el precio del pan de lujo, por no ser de consumo en las clases populares.

El señor Trevilla se propone no consentir que salga trigo de la provincia y empleará medidas enérgicas para evitarlo, habiendo circulado órdenes precisas a los alcaldes y Guardia civil.

El peso se exigirá en lo sucesivo exacto y habrán de completarse las mermas con trozos o vales equivalentes a los gramos que faltan. Esto nos parece muy equitativo y más moral que esas tolerancias de kilos que sólo tienen 800 gramos, y con lo que se disfrazaba la verdad, encubriéndose las subidas en los precios.

Ha presidido en esta ocasión una buena voluntad por parte de todos, y el gobernador, don Diego Trevilla, ha mostrado actividad y sumo tacto en la resolución de este problema, evitando serios conflictos.

LA CONCORDIA A LAS OCHO

CARAS NUEVAS

Un amigo observador y con sus ribetes de psicólogo, nos contó el hecho.

—Mira esa morena finita de los tiburones. Es una hija de «La Hispano».

Miramos sorprendidos al amigo que sonriendo atajó nuestras dudas.

¿No acogiateis con tanto alborozo la noticia, sólo la noticia incierta e imprecisa, de la instalación de «La Hispano»? ¿No disparasteis toda vuestra literatura sobre el indemne lector que leía vuestras fantasías retumbantes? ¿No hablabais de miles de ladrillos y de cientos de cargas de material?

¿Por qué te extraña, entonces, que yo me fije en esa cara nueva, en esa muchacha bonita que nos ha traído «La Hispano».

Atiende un momento y aprovecha de estas ideas sueltas. Dedica un artículo a las caras nuevas, caras bonitas que nos va trayendo «La Hispano» y que ya nos ha traído el Catastro.

Son las renovadoras de nuestra patria chica, más renovadoras que el Ministerio cumbre y casi tanto como el señor Cambó. Ellas modificarán nuestras costumbres, ellas, aumentando el contingente de chicas guapas, nos pon-

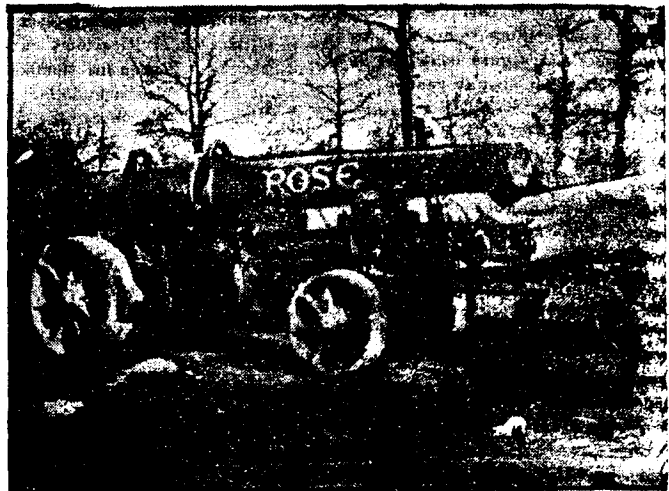
drán a tono con las grandes poblaciones donde los varones son exca-os y ya ¡oh manes de D. Juan! casi nos compensará a cada soltero una muchacha.

Caras nuevas son la sorpresa de todas las noches en la Concordia y cuando al pasar se fijan nuestros ojos en una morena deliciosa, pensamos que aquella mujercita envuelta en vaporosos tejidos de etamina o de bengalina puede ser, acaso, la causa eficiente—¡vaya frascita!—de nuestra felicidad. Y en nuestros ojos hay una mirada suplicante y en nuestro corazón un deseo ferviente de descubrir el pequeño misterio de la vida de esta muñequita ideal de labios jugosos y de mirada suave.

Las ocho en la Concordia. No falseis esta noche. Id sin prejuicios de solteros avisados y vereis ojos deliciosos, labios frescos como la pulpa suave de una fruta madura, contemplad el busto esculpido de aquella, fijad os en el encanto y elocuencia de esas medias caladas y... no temais a las subsistencias ceasas.

Caras nuevas que ha visto nuestro amigo en la Concordia de ocho a nueve y media... ¡Salve, renovadoras!

fet.



De LA GUERRA.—Cañón francés de 140

Foto INFORMACIÓN.