

SUSCRIPCIÓN
TRIMESTRE 1'50 PTAS.

No se mantendrá correspondencia con los colaboradores espontáneos ni se devolverán los originales que no se publiquen. De los artículos publicados responden sus autores.
SE PUBLICA LOS MIERCOLES

El Popular

FRANQUEO
CONCERTADO

Director: **Zeraus**
Redacción y Administración
Azañón núm. 1
Teléfono, núm. 54

Semanario Literario y de Información

Aclaración a los lectores

Aunque es sabido en exceso, hemos de repetir para conocimiento de los lectores, que de por sabido lo tienen olvidado; que de los artículos que se publiquen, responden sus autores. Ahora bien, éstos como es natural, son artículos firmados; que de los que aparecen sin firma o firmados con un seudónimo no propio del que lo usa para todos sus trabajos periodísticos; responde exclusivamente el Director de este semanario, que desde el momento que en tales condiciones ven la luz, los hace suyos y por lo tanto de su exclusiva y absoluta responsabilidad.

Además, como este periódico sólo depende de su Director propietario, sin que nadie pueda permitirse darle orientación alguna, porque como el violín es suyo, pone los dedos donde le da la gana, dice sinceramente lo que piensa y siente. Así lo ha hecho desde su creación y así lo hará, mientras quede humor y pesetas, que ambas condiciones son necesarias para publicar un modesto semanario en estas localidades, donde tanto viva la Virgen hay, que creen, que sólo se ha de publicar el periódico para darles gusto, aunque se lleve uno la fama de embustero.

Demás está el decir, que fieles cumplidores de nuestros compromisos, cumplimos el programa trazado sin importarnos lo más mínimo los obstáculos que a nuestro paso, se quieran oponer.

Y por hoy, hacemos punto.

Noticias transcendentales

Para blanquear la escuela, ha llegado a esta el Maestro D. Andrés L. de Guervara.

Se ha comido siete tordos en el cocido, el cabo de la Guardia Municipal, D. Rafael Gómez Gómez. Enhorabuena.

Hablando con D. Pedro Martínez, hemos saludado a D. Conrado Mas, que ya hace tiempo que no ha hablado con don Eustaquio Bautista.

JOSE FERNANDEZ MORENO

Procurador de los Tribunales

Olmo, 28

TARANCON

Consulta de OJOS

En el Hospital Municipal de Santa Emilia, de 10 a 1
TARANCON
OPERACIONES - GRADUACION DE LA VISTA
por el Dr. R. Moreno Igual

del servicio Oficial de la Clínica de Oftalmología de la Facultad de Medicina de Madrid.
Diplomado del Instituto Oftálmico Nacional

Recibirá Consultas los días 1 y 15 de cada mes

SIGUIENDO LA CORRIENTE

*Aquí tras el mostrador
en mis quehaceres constante,
quisiera por un instante,
la lira del trovador
y cantar cuan se merece
la invitación de un amigo
pero ¡nadad! no consigo.
La musa desaparece
D. Emilio; la razón
es que en el tiempo que estamos
todo el mundo emperezamos
incluso hasta el corazón.
Y aunque sigue fiel consejo
con empeño cada día
latiendo siempre a porfia
pero sin querer ser viejo,
cuando crees que te acompaña
y tú, te muestras valiente
él, te deja en la corriente*

*¡Cuántas veces, nos engaña!
hociéndonos presentir
en esta edad ya madura
que aunque la esperanza dura
es que deje de latir.
Y así en esta condición
cualquiera escribe con calma
porque te se raja el alma
y vuela la inspiración.
Y desechando perezas
y deseando agradecer
no lo puedo remediar
¡El alma no da cerezas!
Y dicto esta providencia
como si fuera el Juzgado:
Esto doy por terminado:
Declaro mi incompetencia.*

TUTO

SOBREMESA

LA LECTURA

Es un hecho desconsolador la falta de afición a la lectura en España. Descontando a la mitad de su población, aproximadamente, que no sabe leer, hay otra mitad de la mitad que no lee nada, aun sabiendo, o que a lo sumo sacia esa necesidad espiritual con la simple lectura del periódico; y muchos no de todo él,

sino simplemente de aquella sección (torros, deportes, política, etc.) que está más en consonancia con sus gustos y aficiones. ¡Cuántos no cogerán EL POPULAR simplemente para ver en las noticias transcendentales con quién se mete Suárez o dar un repaso a la información, para ver «si vienen» con cualquier motivo.

La crisis de la novela es pavorosa. ¿Quién se está hoy tres o cuatro días

MADERAS

Nietos de J. Correcher

Maderas de Cuenca para construcción y Carpintería
Postes y traviesas en blanco y creosotadas
Especialidad en cajas y envases
Leñas y aserrín para calefacciones

ALMACENES Y FABRICAS DE ASERRAR EN

Madrid

Aranjuez

Cuenca

Paseo Yserias, 37
Tel. 70205

Junto Estación F. C.
Tel. 32

Junto Estación F. C.
Tel. 80

Oficina Central: Zurbarán, 16

Teléfono 32000

M A D R I D

para llegar al final de una intriga, si en el Cine sonoro se nos sirve ésta, con más rapidez y comodidad? De los libros de versos, no hay ni que hablar: aun los más íntimos amigos y regalándoles un ejemplar dedicado, no se molestan en leerlos. Y las obras científicas apenas son consultadas por algunos hachas y casi siempre ante la necesidad de examinarse: la mayoría se limitan a los llamados «Apuntes», especie de comprimidos científicos que pueden darla sensación de que se sabe todo, cuando en realidad «¡ni mixto!» como dicen acá en Andalucía.

Este desamor a la lectura no es de ahora ni deja de tener sus excepciones, algunas raras e inexplicables. No hace mucho que un preso, cuya incomunicación había yo decretado, me pidió permiso para que pudieran prestarle y leer «un libro muy grueso que dicen que hay de uno que le llaman Cervantes». Y recuerdo también algo curioso que presencié en Galicia, el hoy Fiscal electo de la Audiencia de Castellón y yo, hace algún tiempo, que no en balde empezamos a ser viejos.

Habíamos visitado Lugo, El Ferrol y Coruña, pero sentíamos gran impaciencia por llegar a Santiago, atraídos por la fascinación de la popular novela de Pérez Lugín, que allí sitúa su acción. Ya en Santiago y al recorrer la Rua Nova, la Rua del Villar, el Horreo, la Herradura y sobre todo al pasar por la calle Franca y la reducida calle de la Troya, nos parecía que tomaban cuerpo las escenas de la novela. Hubiéramos apostado la cabeza a que todos en Santiago la conocían. Pero ¡sí, sí! Eran nuestros «cicerones» un camarero del Hotel, un empleado municipal y un bedel de la Universidad. Siempre evocando la novela, para nosotros el camarero era Rafael, el bedel Rivas y el bondadoso «Señor Benito» el empleado municipal. Tras visitar las grandes bellezas compostelanas, caímos en una librería, estilo «Doña Pepita», cuya dueña entabló con nosotros amable conversación. Sacada a relucir la famosa obra resultó ¡oh dolor! que ninguno de nuestros acompañantes, ni aun la dueña de la librería conocían «La Casa de la Troya». En cambio ¡oh misterios de de la raza gallega! el camarero del Hotel viendo lo que nosotros hacíamos, se apresuró a adquirir ¿para qué, Dios mío? un ejemplar de la edición de bolsillo del Código Civil y otro de la Ley Hipotecaria.

¿Tú te lo explicas, lector?

EMILIO AGUADO

Jaén 6-7-934.

¿Invierno o Verano?

Los mimados de la fortuna, que tienen bienes suficientes para darse el gusto de en este tiempo, buscar temperaturas bajas, se defraudarán, cuanto sepan las variaciones de nuestro termómetro.

Desde una temperatura como para