

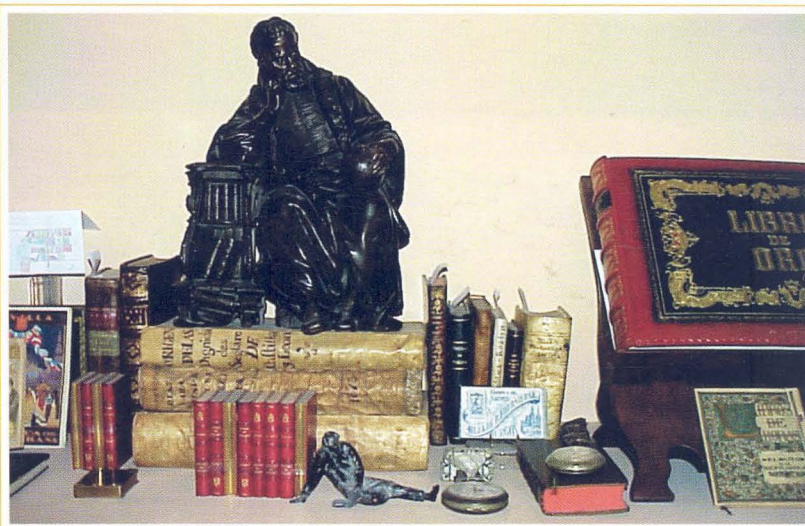
NOTICIAS BIBLIOGRAFICAS

"Cada siglo tiene sus verdades,
como cada hombre tiene su cara"
Mariano José de Larra

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO ANTICUARIO * Director: Pablo Torres * N.º 78 * Noviembre-diciembre, 2000

Expolibri 2000

HASTA el 3 de diciembre la Biblioteca Nacional es la sede de una extraordinaria exposición, "Expolibri 2000", con los 275 mejores libros hechos en España a lo largo del siglo XX. La muestra reúne una variada muestra de joyas bibliográficas de la industria impresora española de todos los tiempos. "Expolibri 2000" se refuerza con la edición de un catálogo que incluye "Las Artes Gráficas: armonía entre la tradición y la innovación". (Información en páginas 34 y 35.)



V Salón del Libro Antiguo

UN *Quijote* en miniatura (3 x 2 centímetros), en dos tomos, impreso por Mauzy; un *Quijote* en gran formato (44 x 29 centímetros), de Coypel, editado en La Haya, en 1746; un *cantoral* impreso, pieza rarísima editada en Venecia en 1499; un manuscrito original de Wenceslao Fernández Florez, "La hora exacta"; una primera edición de Calderón de la Barca, "Exortación panegírica al silencio", editada en Madrid, en 1662; una *carta ejecutoria de nobleza*, otorgada por Felipe II; "Panegiricus ad Carolum V", de Zanchius, editado en Venecia, en 1536, primera edición, libro muy raro: sólo se conoce un ejemplar en el British Museum; "Las Trescientas", de Juan de Mena, editado en 1536; el "Aureum opus", un postincunable editado en Valencia, en 1515... son algunas de las excepcionales joyas bibliográficas que estarán en el V Salón del Libro Antiguo que se celebra en Madrid, entre el jueves 16 y el domingo 19 de noviembre, en el Hotel Victoria (Plaza de Santa Ana), que cuenta con la participación de 30 libreros españoles. (Información en páginas 21 a 23.)



JESÚS CORTÉS
ARTESANO-CAÑOS, 9
ENCUADERNADOR
MADRID

Encuadernaciones de arte, sencillas y obra gráfica

Jesús Cortés

Caños del Peral, 9. Tels.: 91 547 00 27 // 542 15 36 - 28013 Madrid

