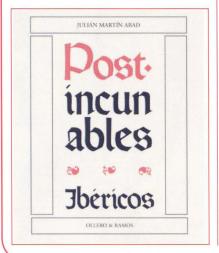
BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO ANTICUARIO

\* Director: Pablo Torres \* N.º 84 \* Noviembre-diciembre, 2001

## Un repertorio muy necesario

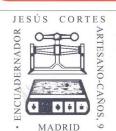
ULIÁN Martín Abad es el autor de Post-incunables ibéricos, obra de consulta muy necesaria para bibliógrafos, libreros anticuarios, bibliófilos... "una relectura global de la imperfecta obra maestra de Norton", en palabras de Martín Abad. El Norton data de 1978, el Martín Abad, del 2001, repertorio alfabético presentado de forma abreviada, aporta entre otras novedades un diez por ciento de ediciones no conocidas por Norton, incorpora un número muy importante de ediciones imaginarias y... (Páginas 32 y 33.)





## VI Salón del Libro Antiguo

Participación de más de veinte libreros anticuarios que ofertan un total que supera los diez mil ejemplares antiguos, abarcando todas las épocas del libro: desde manuscritos anteriores a la Imprenta (en la fotografía de Pablo T. Guerrero, fragmento de un manuscrito del XV, de Diego de Valera), incunables... hasta primeras ediciones del 27 o de autores de mediados del siglo XX (Información en páginas 19, 20 y 21). El Salón del Libro Antiguo, donde se pueden adquirir ejemplares únicos, se define por la alta calidad de los libros expuestos a la venta.



Encuadernaciones de arte, sencillas y obra gráfica

## Jesús Cortés

Caños del Peral, 9. 28013 Madrid
Tel.: 91 547 00 27 - Faχ; 91 542 15 36
e-mail: enc.j.cortes@wanadoo.es

