HOMBRES, LUGARES YCOSAS DE LA MANCHA

Apuntes para un estudio médico-topográfico de la Comarca



POR RAFAEL MAZUECOS

LA PLAZA DE LA FUENTE QUE FUE

racias al espíritu interpretativo y penetrante intuición de Elvira Samper, conservaremos esta perspectiva de uno de nuestros más antiguos rincones, realzado con la espiritualidad de su arte.

La Fuente le dió nombre, pero antes fue la Plaza Vieja y como todas las de su época: el Ayuntamiento a un lado, al otro la Iglesia, entre ambos el trajín, los portales y las tabernas.

La torre en la fachada y el tejado a la espalda. Detrás la Posada y las casas solariegas.

Esta es la imagen real, la verdadera, la de los tiempos remotos, la medievalesca.

FASCICULO XXI