

## Mediante la euroetiqueta, los comercios se comprometían a indicar la doble indicación de los precios de sus productos

un importe equivalente a 2.000 euros persona, de manera que el 1 de enero de 2002 quedó ampliado el uso del euro a los cobros y pagos en efectivo, aunque la peseta siguió siendo válida como medio de pago en curso legal con pleno poder liberatorio, en cuanto una subdivisión del euro al tipo de conversión, hasta el 28 de febrero de 2002, momento en el que la peseta perdió su curso legal y sólo conservó, de momento, su mero valor de canje.

Por tanto, los poseedores de pesetas que quisieran emplear sus monedas y billetes en transacciones económicas, no tenía otra opción a partir de aquel momento que canjearlos por euros en los Bancos Centrales Nacionales y otras entidades financieras colaboradoras.

Además, a partir del 1 de julio, el canje de billetes y monedas denominados en pesetas por euros se empezó a llevar a cabo exclusivamente por el Banco de España.

### Nuevas monedas y billetes denominados en euros

La emisión de euros es autorizada por el Banco Central Europeo.

Los billetes son de cinco, diez, veinte, cincuenta, cien, doscientos y quinientos euros. Cada uno tiene un tamaño, acorde a su valor, y un color dominante, que en el de cinco euros es el gris; en el de diez, el rojo; en el de veinte, el azul; en el de cincuenta, el naranja, en de cien, el verde; en el de doscientos euros el color predominante es un amarillo que se aproxima a un color castaño y en el de quinientos predomina el color púrpura.

Las monedas son ocho con valores de un, dos, cinco, diez, veinte y cincuenta céntimos y un y dos euros. Tienen una cara común para todos los países y una cara nacional.

A parte de por su valor, se diferencian en tamaño, peso y color. Las monedas de un, dos y cinco céntimos son de cobre, las de diez, veinte y cincuenta céntimos son de oro nórdico y de color amarillo, mientras que la de un euro tiene el ex-



Edificio del Banco Central Europeo, Frankfurt (Alemania).

terior amarillo y el interior blanco y la de dos euros posee el exterior blanco y el interior amarillo.

No obstante, dada la similitud de tamaños y colores entre unas y otras monedas, son frecuentes las confusiones, especialmente en el caso de las personas mayores, lo que no ocurre curiosamente en el caso de los invidentes, que las diferencian por las formas y ranuras que tienen las monedas en sus cantos, diseñadas y concebidas para que este colectivo pudieran diferenciarlas.

### La euroetiqueta

Ante el proceso de introducción del euro, mediante la utilización de la euroetiqueta se pretendió dar confianza para la incorporación de la nueva moneda en la vida cotidiana de los ciudadanos, una labor especialmente importante en el sector del comercio y la hostelería, colaborando así a formar al consumidor al mismo tiempo que contribuía a inspirarle confianza.

Mediante la exhibición voluntaria de la euroetiqueta, los

comercios se comprometían a cumplir una serie de normas, como la doble indicación de los precios (en pesetas y en euros) de los productos o servicios ofrecidos, el suministro de información sobre el euro, la aplicación de las reglas de conversión y redondeo oficiales, etc.

Los establecimientos de servicios, comercio y hostelería que desearon adherirse a la euroetiqueta voluntariamente la tuvieron que solicitar en las asociaciones empresariales y de consumidores, cámaras de

La emisión de euros es autorizada por el Banco Central Europeo. Foto: Serie de las monedas de euro.

