

Noticias

CIVILIZACIÓN

10 Jueves 15 de octubre de 1998

CINE

PROGRAMACIÓN DE «MULTICINES GUADALAJARA».

-Hasta el próximo viernes 16 de octubre:

Sala 1: **El hombre que susurraba a los caballos**. Laborables: 6,15-9,30. Sábados y festivos: 4-7,15-9,30.

Sala 2: **Frontera Sur**. Laborables: 6,15-8,30-10,45. Sábados y festivos: 4-6,15-8,30-10,45.

Sala 3: **Dr. Dolittle**. Laborables: 6,15. Sábados y festivos: 4-6,15. **Los amantes del Círculo Polar**. Todos los días: 8,30-10,45.

Sala 4: **Pequeños guerreros**. Laborables: 6,15-8,30-10,45. Sábados y festivos: 4-6,15-8,30-10,45.

Sala 5: **Los miserables**. Laborables: 7,30-10,30. Sábados y festivos: 4,30-7,30-10,30.

Sala 6: **Siempre queda el amor**. Laborables: 6,15-8,30-10,45. Sábados y festivos: 4-6,15-8,30-10,45.

Sala 7: **Salvad al soldado Ryan**. Todos los días: 6,15-9,30. Sábados y festivos: 4-7,15-10,30.

-A partir del próximo viernes 16 de octubre:

Sala 1: **Barrio**. Laborables: 6,15-8,30-10,45. Sábados y festivos: 4-6,15-8,30-10,45.

Sala 2: **Salvad al soldado Ryan**. Todos los días: 6,15-9,30. Sábados y festivos: 4-7,15-10,30.

Sala 3: **Pequeños guerreros**. Laborables: 6,15. Sábados y festivos: 4-6,15. **El hombre que susurraba a los caballos**. Todos los días: 9,30.

Sala 4: **Halloween: H2O**. Laborables: 6,15-8,30-10,45. Sábados y festivos: 4-6,15-8,30-10,45.

Sala 5: **El negociador**. Laborables: 7,30-10,30. Sábados y festivos: 4,30-7,30-10,30.

Sala 6: **Un romance muy peligroso**. Laborables: 6,15-8,30-10,45. Sábados y festivos 4-6,15-8,30-10,45.

Sala 7: **Siempre queda el amor**. Todos los días: 6,15-8,30-10,45. Sábados y festivos: 4-6,15-8,30-10,45.

Precios: 400 ptas., 1ª sesión. 600 ptas, resto de las sesiones.

CINE EN EL TEATRO MODERNO. «Dark City». Dir. Alex Proyas. Nal: EE.UU. (1998). Los días 20 y 21 de octubre, a las 20,30 h. en el Teatro Moderno.

TEATRO

XVI MUESTRA DE TEATRO «CIUDAD DE GUADALAJARA». La muestra se desarrollará entre los días 19 y 23 de octubre. La programación es la siguiente:

Día 19: **«El gran teatro del mundo»**, de Pedro Calderón de la Barca. Compañía: Territorio de los Nuevos Tiempos (Sevilla).

Día 20: **«Tío Vania»**, de Anton Chejov. Teatro de Cámara (Madrid).

Día 21: **«Oteño»**, de William Shakespeare. Compañía: Teatro Espada de Madera (Madrid).

Día 22: **«La barraca»**, de Federico García Lorca. Compañía: Nuevo Repertorio (Madrid).

Día 23: **«La ratonera»**, de Agatha Christie. Compañía: Txalo Producciones (San Sebastián).

Todas las representaciones tendrán lugar a las 20,00 h. en el Centro San José.

Entrada: 500 ptas. Abono para las cinco funciones: 2.000 ptas. Las entradas pueden adquirirse en el Patronato Municipal de Cultura.

ZARZUELA

-Día 17 de octubre: **CLUB DE ZARZUELA DE LA CASA DE GUADALAJARA EN MADRID.**

1ª parte: Homenaje a Jacinto Guerrero. «La rosa del azafrán». «El huésped del sevillano». «Los gavilanes».

2ª parte: La Zarzuela de Aragón. «Gigantes y cabezudos». «La Dolores». «La bruja». «La Dolorosa». Homenaje a Guadalajara en Coplas de Ronda.

-Día 18 de octubre: **CLUB DE ZARZUELA DE LA CASA DE GUA-**

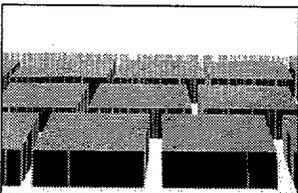
DALAJARA EN MADRID.

El Madrid goyesco. «El Barberillo de Lavapiés». «La Calesera». «Luisa Fernanda». «Don Gil de Alcalá». «Doña Francisquita».

Ambas representaciones tendrán lugar en el Teatro Moderno, a las 19,30 h.

EXPOSICIONES

«TAPICES, CARTONES, JOYAS Y ÉPOCA ANIMALISTA». Exposición de Luis Cienfuegos. En el Centro Cultural Ibercaja, hasta el próximo 28 de octubre.



«Recolección». Lana y seda natural. 300 x 200 cm. De Luis Cienfuegos. En el Centro Cultural Ibercaja.

EXPOSICIÓN DE PINTURA, de Juan Ignacio Murillo. Hasta el próximo 20 de octubre, en la sala de exposiciones de la Diputación Provincial de Guadalajara. Horario de visitas: de 7 a 9 h.

MÚSICA

BENJA. Cantautor. El próximo viernes, 16 de octubre, en el Teatro Moderno.

AUDICIONES SEMANALES DE LA BIBLIOTECA DE GUADALAJARA. Hoy, 15 de octubre, a las 20,30 h. **Robert Schumann (1810-1856).**

Fantasia en do mayor, Op. 17. 1. Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen. 2. Mässig. Durchaus energisch. 3. Langsam getragen: Durchweg leise zu halten. Piano: Evgeny Kissin. **Franz Liszt (1811-1886).**

Sonata en si menor. 1. Lento assai-Allegro energico. 2. Andante sostenuto. 3. Allegro energico. Piano: Krystian Zimmerman.

AZUQUECA DE HENARES PROGRAMACIÓN CULTURAL DE OCTUBRE

-Día 16 de octubre: Proyección del cortometraje **«Mi película favorita (El beso sangriento)».** Producida por el colectivo «Cinefilia» y rodada íntegramente en Azuqueca de Henares. Lugar: Casa de la Cultura. Hora: 20,30 h.

-Día 16 de octubre: Representación de la obra de teatro **«Otro y yo»**, patrocinada por la Dirección General de Tráfico a través de sus campañas de Seguridad Vial. Comedia musical dirigida a los estudiantes mayores de 13 años con la que se pretende concienciar a los jóvenes sobre las graves consecuencias que ocasionan los accidentes de tráfico en la juventud. Lugar: Casa de la Cultura. Hora: 12,30 h.

-Día 18 de octubre: La compañía de Teatro «Distrito la» pone en escena la obra **«TNT».** Cuatro actrices. Objetivo: seducir al máximo número de personas interesadas en la risa, la broma ocurrente y el pitorreo. Lugar: Casa de la Cultura. Hora: 20,00 h.

-Del 19 al 31 de octubre: Exposición de **pinturas de Charo Valenzuela.** Lugar: Sala de exposiciones de la Casa de la Cultura.

EMPRESA

TALLER DE CREACIÓN DE EMPRESAS. Organizado por la Asociación de Jóvenes Empresarios de Guadalajara (AJE). El Taller se desarrollará durante los días 21, 22, 23 y 26 de octubre en la sede de AJE. El horario es de 16,00 h. a 20,00 h. Las plazas son limitadas y la inscripción gratuita. Los participantes recibirán, al finalizar el Taller, un diploma acreditativo. Información e inscripciones: AJE. Travesía de Santo Domingo, 10 - 1ª B. Tlfno.: 949-211076.

CURSOS. ORIENTACIÓN FAMILIAR

CURSO DE ORIENTACIÓN FAMILIAR SOBRE RELACIONES CONYUGALES. Organizado por la Federación-Católica de APAS de Guadalajara con la colaboración de Ibercaja.

-**Metodología:** Estudio individual. Estudio en grupos reducidos. Sesiones generales, en las que se utilizan casos, relatos de situaciones reales, fichas técnicas y conceptos básicos sobre un tema.

-**Profesorado:** Titulados universitarios en Orientación Familiar.

-**Principios:** La familia. Institución natural con fines y leyes anteriores a la sociedad y al Estado. Célula básica de la sociedad, de cuya estabilidad y mejora dependen la paz y el progreso social. Comunidad de vida y de amor: la mejor escuela para la convivencia.

Educación. Permanente proceso de mejora personal. Crecimiento en libertad y responsabilidad. Tarea que corresponde primaria y principalmente a los padres. El hogar es el ámbito privilegiado para la educación.

Orientación familiar. Servicio para la mejora de las relaciones familiares y desarrollo de las personas que forman la familia.

Objeto. Promoción, mejora y defensa de la familia. Estimular y apoyar las actividades que se encaminen a idénticos fines.

-**Contenido del programa:** 1.El matrimonio en la cultura actual. Variantes y patologías. Crisis conyugales. 2.La comunicación en el matrimonio. 3.La amistad conyugal. 4.Unidad y autonomía. La toma de decisiones. 5.Los defectos del cónyuge. 6.Economía familiar. 7.El amor conyugal. 8.Matrimonio: un proyecto común de vida y amor. Los hijos. 9.El trabajo de la mujer fuera del hogar. Cambios en la familia.

-**Fines:** Todas las personas, al casarse, quieren que su matrimonio sea un éxito. Sin embargo, las tasas de fracasos matrimoniales van creciendo año tras año en todos los países y también en España (en 1995 el número de separaciones fue de algo más de 40.000, lo que supone un 17% de los matrimonios celebrados):

-¿Cuáles son los factores de éxito y la causa de fracasos?
-El deterioro de la comunicación conyugal es un indicador de que algo falla. ¿A qué se debe? ¿Dónde está la raíz?

-¿Acaso es el desconocimiento de la psicología del cónyuge?
-¿O la intromisión recíproca en áreas de autonomía de cada uno? ¿Cuáles son las áreas de unidad?

-¿Qué elementos integran el proyecto común de amor y de vida que es el matrimonio: la amistad conyugal, los hijos, la economía familiar...?

-**Desarrollo del curso:** El curso tendrá lugar en el Centro Cultural Ibercaja.

Las sesiones serán los viernes a las 19,00 h. Constarán de una charla y puesta en común de los casos. (Habrá servicio de guardería).

Las sesiones, que comenzaron el pasado 9 de octubre, continuarán durante todos los viernes hasta el 11 de diciembre inclusive.

Importe del curso: 2.500 pesetas.

Más información en los siguientes teléfonos: 949-23 12 04 (presidenta); 949 27 90 28 (secretaría).

CONCURSOS

XLIII CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA «ABEJA DE ORO». Las bases son las siguientes:

-Participantes: Todos los fotógrafos aficionados, profesionales y galeristas.

-Tema, procedimiento y tamaño de la imagen: serán totalmente li-

BRES (excepto transparencias y fotografía digital). Para facilitar su exposición, las fotografías deberán ir montadas en passe-par-tout de 40 x 50 cm., para ser presentadas en marcos de cristal. Asimismo, los concursantes deberán presentar sus fotografías con las más elementales normas de fijado y estabilizado, de forma que garanticen su óptima conservación museística.

-Obras: SEIS RIGUROSAMENTE INÉDITAS (no publicadas, no premiadas ni presentadas a otros concursos). Los premios se concederán al conjunto de SEIS FOTOGRAFÍAS, sin que necesariamente deban tener unidad temática.

-Identificación: Al dorso de cada obra figurará el nombre del autor, dirección y teléfono.

-Envío: A la Agrupación Fotográfica de Guadalajara. c/. Benito Chavarrí, 7. 19001 Guadalajara, o al Apartado de Correos nº 29. 19080 Guadalajara.

-Exposiciones: Con el fin de dar mayor difusión a la obra y a sus ganadores, tras su exhibición en la Sala de la Agrupación Fotográfica de Guadalajara, con las obras premiadas se montará una exposición itinerante por las seis sales que lo soliciten por escrito antes del 20 de noviembre de 1998.

-Premios: **Un Premio de Honor:** «XLIII ABEJA DE ORO». Trofeo original en oro de ley, montado sobre placa de plata de ley (valorado en 150.000 ptas.) con el nombre del ganador grabado en la plaza junto a las firmas del Jurado. Además se le publicará un libro con 30 fotografías de su obra, en papel couché impreso en bitono, del cual se le entregarán 50 ejemplares.

Tres primeros Premios: «ABEJA DE PLATA». Montados en placas iguales a las del Premio de Honor.

XVIII CONCURSO JUVENIL «ABEJORRILLO DE PLATA». A este XVIII Premio Juvenil «Abejorrito de Plata» podrán optar todos los jóvenes residentes en el Estado español, que tengan 22 años de edad máxima a la fecha del concurso, acreditando tal condición adjuntando a las fotografías fotocopia del DNI. Este premio, único, es independiente de la «Abeja de Oro», montado sobre placa del mismo metal. Se le editará un catálogo con sus fotografías premiadas en este concurso.

Calendario:
-Admisión de obras: Hasta el día 23 de octubre de 1998.
-Fallo público y coloquio: 24 y 25 de octubre de 1998.

-Inauguración de la exposición con las obras premiadas, seleccionadas y entrega de premios: 29 de octubre de 1998.

-Devolución de las obras no seleccionadas ni premiadas: 24, 25 y 26 de noviembre de 1998.

-Exposición itinerante de las obras premiadas: Hasta mayo de 1999.

XVI MUESTRA DE TEATRO «CIUDAD DE GUADALAJARA»

Del 19 al 23 de octubre 1998

CENTRO SAN JOSÉ. 8 Tarde

Entrada: 500 ptas.

Abono 5 entradas: 2.000 ptas.

Día 19, lunes:

«EL GRAN TEATRO DEL MUNDO», de D. Pedro Calderón de la Barca.

CÍA. TERRITORIO DE LOS NUEVOS TIEMPOS (Sevilla).

Día 20, martes:

«TÍO VANIA», de Anton Chejov. TEATRO DE CÁMARA (Madrid).

Día 21, miércoles:

«OTELO», de W. Shakespeare. CÍA. TEATRO ESPADA DE MADERA (Madrid).

Día 22, jueves:

«LA BARRACA», de Federico García Lorca. CÍA. NUEVO REPERTORIO (Madrid).

Día 23, viernes:

«LA RATONERA», de Agatha Christie. CÍA. TXALO PRODUCCIONES (San Sebastián).

Patrocina y Organiza:



Colabora:

Excma. Diputación Provincial

CANAL 4 TELEVISIÓN GUADALAJARA

INFORMACION

GUADALAJARA NOTICIAS
De Lunes a Viernes: 15,30 h.
Presenta **Mario Vizcaino**
De Lunes a Viernes: 20,30 h. 23,30 h.
Presenta **Mercedes Castellano**

CASTILLA-LA MANCHA AL DÍA
Presenta **Jesús Villar**
De Lunes a Viernes: 15,50 h. 20,50 h.

RESUMEN SEMANAL
Sábado: 15,30 h. 20,00 h. - Domingo: 15,30 h.

GUADALAJARA DE FONDO
Presenta **Mercedes Castellano**
Martes: 21,30 h. - Miérc.: 17,00 h. - Domingo: 18,00 h.

MAGAZINES

VERANO CON V
Presenta **Vicenta Cobo**
De Lunes a Viernes: 16,00 h. 22,30 h.

TAURINOS

FIESTA
Presenta **Miguel Redondo**
Miércoles: 21,30 h.
Jueves: 17,00 h.
Domingo: 16,30 h.

EMPRESA NACIONAL DE MONTAJES INDUSTRIALES NECESITA

Profesionales Eléctricos

- Jefes de Equipo
- Oficiales 1.ª
- Oficiales 2.ª

Para trabajos en la provincia de Guadalajara.

Fecha prevista de incorporación, diciembre 1998.

Interesados, remitir Curriculum-Vitae al
Apartado de Correos 336
19080 GUADALAJARA

CREEMOS EN LA VIDA DEL SUR

APOYAMOS SUS ESFUERZOS

intereRed

ONG de intercambio y solidaridad

DONATIVOS:
En Barquillo, 38 - 3ª B. 28004 Madrid
Telf. - Fax: 3081300.
BEX: 0104-0409.21-0300319121
B. Santander: 0085-1603.64-12279

intereRed agradece su colaboración gratuita