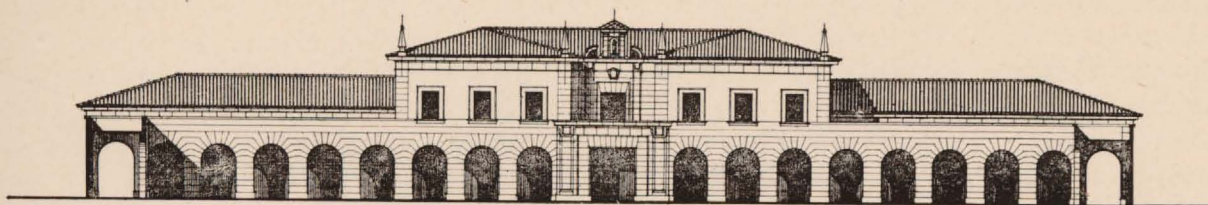


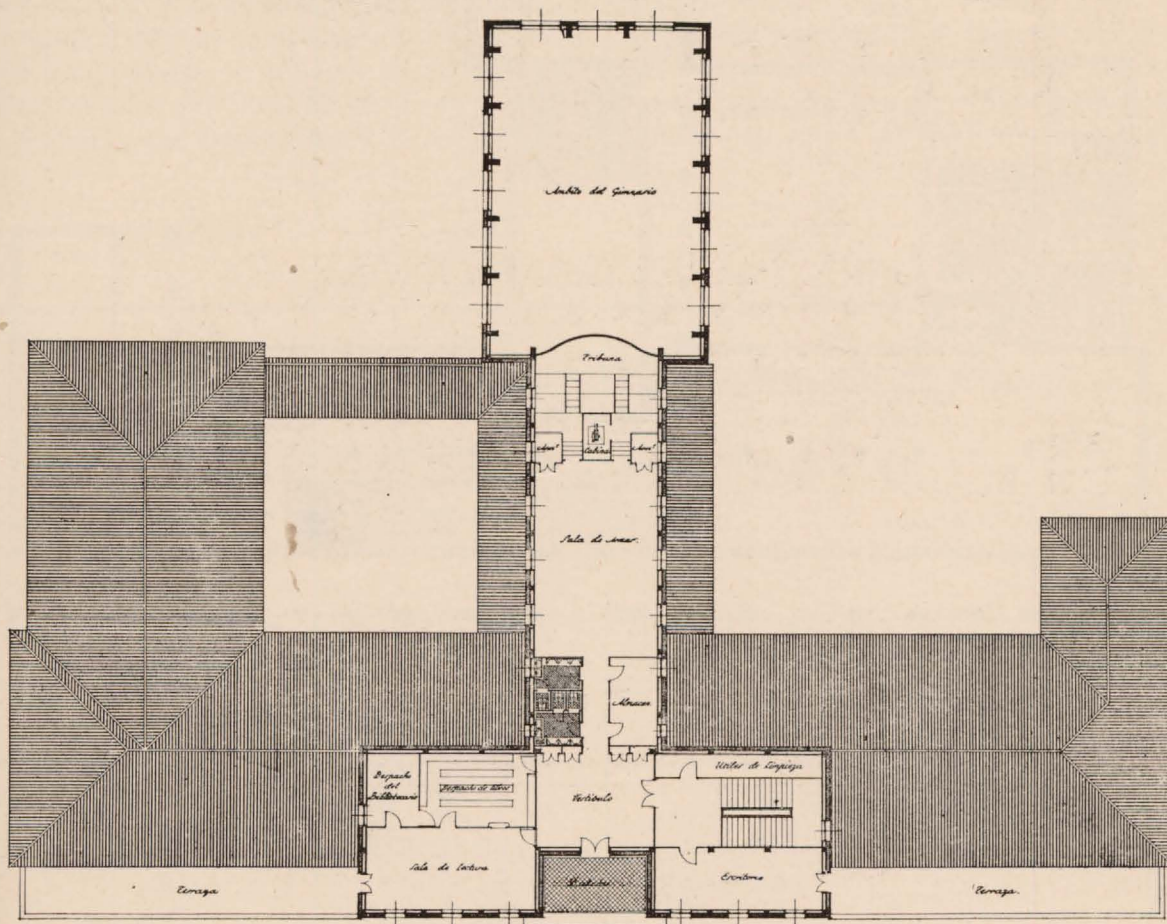
*Proyecto de Cuartel para Policía Armada en Oviedo.*

*Subellón Sr.*

*Escala 1/100*



*Fachada al Patio*



*Planta Alta*

ción de Vauban, agrupando los edificios alrededor de un patio central de maniobras. Asimismo suprimía el corredor central y ampliaba las cámaras del cuartel antedicho, por haber llegado éstos a carecer de las más indispensables condiciones higiénicas, y ya en 1750 se separan los edificios, y las cuadras se hacen independientes de las viviendas de soldados y de una sola planta. En las edificaciones anteriores, hombres y bestias convivían bajo el mismo techo.

Estos son los dos principios generales que rigen la ordenación de un cuartel. El sistema bloc o de centralización y el sistema de descentralización.

La Revolución Francesa, desposeyendo a las Comunidades religiosas de sus bienes, transformó en cuarteles gran número de conventos y abadías. Hundido el Imperio napoleónico en Waterloo, adquirió nuevo impulso la construcción de cuarteles. El General Haxó proyectó varios tipos, que en esencia