



## Número 17 de HIBRIS

Se ha editado el número 17, Año III, de HIBRIS, Revista de Bibliofilia, dirigida por Pepe Grau y Jordi Abad. Presenta un interesante Sumario en el que el gran escritor valenciano Blasco Ibañez ocupa la mayor parte de los contenidos: **Vicente Blasco Ibañez, autor, impresor y editor**, por Antoni Espinós Quero; *Vicente Blasco Ibañez: una bibliografía* (incluye la cotización actual de sus obras, atendiendo a la demanda y estado de conservación de los ejemplares); *La imprenta Oliva de Vilanova*, por Santi Barjau Rico; *Con Más cuento que Calleja*, por Eduardo Connolly e Isidoro Iglesias; la sección de *Catálogos y publicaciones recomendadas*; y Reseñas sobre libros, revistas y catálogos relacionados con la bibliografía.

Dentro del excelente conjunto de artículos, resaltamos el dedicado a la Editorial Calleja, una de las principales de libros de texto y libros infantiles y juveniles, que dio lugar al célebre dicho "*Tienes más cuento que Calleja*". La editorial, fundada por Saturnino Calleja en 1876 se mantuvo activa hasta 1958. Su mejor "*momento*" dura hasta 1929. El regeneracionismo de Calleja pasaba por las aulas escolares, por la educación popular.

### VICENT GARCIA EDITORES, S.A.

Selecciona distribuidores, librerías y comerciales con experiencia, para representar nuestras colecciones facsimiles de tirada limitada y numerada, en todas las provincias. Interesados deben ponerse en contacto con nuestro departamento de RRHH mediante fax al 96 393 00 57 o e-mail a rrhh@vgesa.com

## La Biblioteca Casa del Pueblo de Madrid, de la Fundación Francisco Largo Caballero, recupera 160 nuevas monografías

El Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales ha entregado a la Biblioteca Casa del Pueblo de Madrid, dependiente de la Fundación Francisco Largo Caballero, un total de 160 nuevas monografías, sin catalogar. La transferencia ha sido posible gracias al Convenio de 16 de enero de 1986, entre Ministerio de Trabajo y la Fundación Largo Caballero, que tiene por objeto la devolución, por parte del Ministerio de Trabajo a la Fundación Largo Caballero, de un importante fondo bibliográfico perteneciente a la antigua Casa del Pueblo de Madrid. Todas estos libros fueron incautados tras la guerra civil española. La Fundación Largo Caballero actúa como representante histórico de las organizaciones obreras, de las que procedía el fondo. Con esta nueva transferencia se continúa con la recuperación del patrimonio sindical, incautado ilegalmente por el franquismo, para su conservación, tratamiento y posterior difusión. Hasta la fecha se han realizado tres transferencias.

La biblioteca Casa del Pueblo de Madrid tiene un fondo muy diverso. Destacan por su importancia una primera edición de *El Capital*, con anotaciones del propietario, reseñas periodísticas y dedicatoria de Karl Marx; una *Historia de la Asociación General del Arte de Imprimir*, de Juan José Morato, con dedicatoria del autor y varias obras procedentes de las bibliotecas particulares de Pablo Iglesias, Antonio García Quejido y Baldomero Argente, con dedicatorias de los autores (donadas por sus propietarios). El libro más antiguo de la biblioteca es un diccionario español-inglés de 1.768 de Joseph Giral del Pino.

El fondo está catalogado, clasificado y accesible para su consulta en una base de datos y en la *Guía de fuentes*, nº 5, editada por la FFLC y la Comunidad de Madrid, en 1998. La edición incluye un estudio realizado por dos historiadores. La descripción bibliográfica está basada en las normas ISBD (M), en las *Reglas de Catalogación* editadas por la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura en 1995. Dada la variedad de materias del fondo es el único fondo clasificado por la CDU (Clasificación Decimal Universal) herramienta muy útil y extendida en bibliotecas de carácter general.

La base de datos actual contiene 1.140 registros, con índices de materias, onomásticos, geográficos, de entidades y secundarias, de 1768 a 1940. Es de destacar que tanto los índices onomásticos como el de entidades reflejan la procedencia de los libros (Centro Obrero de la calle Relatores, biblioteca particular de Pablo Iglesias, de Benito Pérez Galdós...). Es uno de los fondos más solicitados para exposiciones. Está prevista su catalogación y clasificación para el próximo año. Entre otros, hay nuevos ejemplares procedentes de la biblioteca de Pablo Iglesias, de Pi y Margall, así como de la biblioteca de Friedrich Lessner (más información en [www.ugt.es/fflc](http://www.ugt.es/fflc)).

### Hermógenes Ramos

*Catálogo de la Biblioteca de la Casa del Pueblo de Madrid (1908-1939)*. Nuria Franco Fernández, con un estudio de Francisco de Luis Martín y Luis Arias González. Madrid: FFLC: CAM, 1998. (*Guía de fuentes*; 5). 225 p. ISBN: 84-86716-17-9. Se describen 1.140 monografías.