

mi tu lá

U D A

PUERTOLLANO

CON LOS OJOS BIEN ABIERTOS
(Continuación)

Manuel Velasco Holgado

FIN DE SEMANA.

Las posibilidades que ofrece al visitante la variedad de comercios da para aprovechar toda la mañana del sábado, aunque sólo sea curioseando.

Y ya que hablamos de comercio, empecemos por el principio. Por el principio del Paseo y del mismo comercio. Porque tomamos la calle Aduana que es una de las viejas y ahora peatonal. No os perdáis sus escaparates, boutiques y tiendas de ropa con solera sobre todo, también curtidos, joyería, floristerías... y la última especie de hongo urbano: los video-clubes. Se prolonga el comercio en los pasajes que unen a esta calle con el Paseo, con todo tipo de establecimientos, calle Vélez y manzana Sur hasta Goya junto con las aceras que limitan el inevitable Paseo de San Gregorio.

Al final de la Calle Aduana, la Plaza de la Constitución, antes, de La Verdura. A principios de siglo esta zona hoy poco frecuentada era un hervidero de labriegos de los alrededores y amas de casa disputando la mejor tajada y los tubérculos más frescos. Se prolongaba aquel mercado callejero por la calle de La Tercia y calles adyacentes, formando el antiguo centro urbano.

Pero estamos en la Plaza de la Constitución y en 1985, cosa difícil de olvidar estando dicha plaza presidida por "el Ayuntamiento más feo del mundo", una joya de la moderna funcionalidad. No está de más entrar y conocerlo por dentro, subir sus tres plantas para contemplar el audaz juego arquitectónico que compone el interior y que desaparezca así la impresión de "mazacote" del exterior.

Mención aparte merece el mercadillo popular de los sábados, a la entrada norte del pueblo, dónde uno se puede comprar desde "cuarto y mitá de ajos" hasta un vaquero de marca, pasando por toda clase de útiles domésticos, con la ventaja de un precio suave y la estimulante posibilidad del regateo.

Pero antes de las compras, conviene

preparar el cuerpo. Nos podemos comprar veinte durillos de churros en "Los Cardos", una casita de juguete en medio de los edificios de la orilla occidental del Paseo o degustar, un poco más abajo, alguna especialidad del "calendario del Goloso" que preparan en Cruz, pasteles recién hechos según el santo del día. Si lo queremos más formal o más arregladito de precio, cualquier cafetería o bar de la zona nos puede dar gusto.

Y a eso de la una, otra "alegría p'al cuerpo": cuatro cañas pero no a palo seco, porque aquí lo del aperitivo es sagrado: se sirve la tapa con la consumición... gambas o boquerones en LA GAMBA o en el FARO; pulpo, "sopas" o "chope" en GALICIA; carne con tomate en LUCAS o en BACO; pimientos en vinagre o "tumbalobos" en LA EXTREMEÑA; chorizos "al infierno o queso "del que pica" en CASA PACO; "chochitos" o jabalí en CANDIDO; patatas "a la brava" en MACIAS; chipirones o "champi" en LA PERDIZ; pisto en "EL TAURINO"; buen vino del país en LA TASCA o en LA TABERNA y casi sin salir del Paseo.

Si la comida ha de ser más seria, también hay donde elegir: desde la alta cocina de CASA GALLEGA (Vélez) a base de platos gallegos y mariscos; la cocina francesa de GREDOS (Goya) hasta la cocina casera de GALICIA, MESON DEL QUIJOTE, LA MANCHA y otros; sin olvidar la Freiduría y "chuletones" del MESON CASTELLANO o los platos típicos manchegos del MESON SAMBO (Ricardo Cabañero).

Si apetece relajarse luego tomando un buen café y escuchando música, podemos elegir entre la típica moqueta y cuero de LIFE PUB o ASENSIO'S o la más atrevida decoración de LA LUNA o LA OCA. Ya quedan pocas cafeterías tradicionales de camarero con lacito y bandeja como POP'S o la del Círculo Recreativo, vulgo CASINO.

Bien entrada ya la tarde, llévame por la calle de la Amargura, "colega". Paralela al Paseo, marca con sus discobares el ritmo sabatino de modernos y

rockeros: LA CORREDERA, para los que no temen a los decibelios ni a la cerveza en jarras de litro; BOHEMIOS, mármol, flores y vidrio en contraste con los clásicos del Rock; TITO'S, entre bar de siempre, música y vídeo. Para no perder la marcha, nos acercamos también al SOLTANO, TENERIFE (Juan Bravo) y TRYS (La Tercia).

Con menos ruido y mejor vestidos, sólo con cruzar a la zona oriental del Paseo, seguimos con ambiente y variedad: QUINTA AVENIDA, MOTO CLUB, JIMCOVER, F-M... pero si prefieres algo exótico, BABALU (Juan Bravo).

Si te van más las nueces (léase charla y relaciones) más que el ruido, apura la noche en bares y mesones clásicos: RINCON DE SANCHO, MESON CASTELLANO, MESON SAMBO, CAFETERIA TENA'S..

Para los que aún les quede marcha y más de cien duros en el bolsillo, una de discotecas: TRAZOS, la más grande; DRAG, la más formal; NAUSICAA, la más coquetuela; ANABEL, la más trasnochadora.

Para el domingo, levantarse tarde y a partir de Abril, acomodarse en los veladores del Paseo para tomar la cervicita terapéutica escuchando a la Banda Municipal o hacerlo temprano y visitar los monumentos y lugares de interés antes reseñados.

Por la tarde, de velada tranquila por las cafeterías o en el Cine Córdoba (al final de La Tercia) con excelente programación de Cine o Teatro.

De noche, las actuaciones diarias de cantautores o folk en MARIANOS o los shows de variedades en CAFE TEATRO LA GRUTA.

En fin, cuarenta y ocho horas sin lugar para el aburrimiento y prácticamente sin salir de la zona centro.

