

HISTORIA



Sello masónico español de la logia de Santa Julia. (1809)

LA PROPAGANDA ANTIMASONICA FRANQUISTA



La masonería es un tema polémico. Hace unos años su sola pronunciación evocaba terribles recuerdos. A pesar de todo, el conocimiento, que sobre ella existe es mínimo. Muchas personas acuden a solucionar este problema a las Bibliotecas Públicas. ¿Y qué encuentran allí? Mayormente libros que han sido publicados durante el anterior régimen y que constituyen el más claro ejemplo de propaganda política y desinformación histórica.

Este artículo intenta desvelar algunos de esos equívocos y abrir el tema de la Masonería sin tapujos a aquellos que tienen algún interés en él, analizando el tratamiento a que se ha visto tratada durante toda la dictadura franquista.

El franquismo respondió a unas determinadas circunstancias, de las cuales una mínima parte fueron coyunturales. El Franquismo como movimiento conservador y reaccionario tiene sus más claros orígenes ideológicos en el pensamiento político español contrarrevolucionario del siglo XIX que se configuró como revulsivo ante la entrada de las ideas liberales. Su ensayo definitivo se apoyó en la experiencia de Primo de Rivera y en la unión de corrientes ideológicas como el tradicionalismo, catolicismo y conservadurismo tradicional. Por último el franquismo se basó en el movimiento político-intelectual de Acción Española durante la II República como muy bien ha analizado Raúl Morodo.

Así observamos que el Franquismo enlaza con aquella corriente del XIX partidaria de una sociedad tradicional pero con unos planteamientos, si caben, más radicales al recoger ciertos elementos de ideología fascista. Para Tuñón de Lara la ideología franquista se define por la exaltación de la victoria y la justificación de la situación creada a consecuencia de la misma. Dentro de esta última premisa se encuentra la creación del mito judeo-masónico que aunque es una idea de la literatura antimasonica del XIX alcanza su máxima expresión en la dictadura franquista.

El régimen franquista convirtió el tema de la masonería en un tema obsesivo que le llevó a la iniciación de una propaganda antimasonica revestida de cierto carácter histórico que analizado resulta totalmente falso.

La obsesión antimasonica del régimen comienza por el mismo General Franco. El historiador Ricardo de la Cierva afirma lo siguiente sobre el tema: "Franco simplificó en la masonería todas las causas de la decadencia histórica y de la degeneración política de España. La persiguió de forma implacable. Se creyó cercado por ella. Transformó toda su vida en una cruzada antimasonica". Y el gran especialista español en el tema de la masonería, Ferrer Benimelli afirma de igual forma: "La preocupación antimasonica de Franco se mantuvo con una tenacidad y constancia verdaderamente obsesiva, por no decir patológica hasta sus últimos días".

El mismo Franco publicó un libro sobre la masonería bajo el seudónimo de J. Boor donde