



PÁGINA del tiempo PERDIDO

Mano artificial.—El P. Sebastián Truchet, religioso carmelita y célebre mecánico, natural de León de Francia, inventó a principios del siglo XVIII dos manos artificiales, que después concluyó Mr. Duquet por ocupación de aquél, y fueron usadas por un oficial sueco que había perdido las suyas en una batalla.

Decía Mme. de Stael: Si el ingenio que Monsieur de Talleyrand derrocha en la conversación pudiera comprarse, yo me hubiera arruinado.

Sacha Guitry, el célebre autor, estaba constantemente perseguido por un banquero que deseaba invitarle a comer en su casa.

Una noche, el banquero entra en el palco de Sacha Guitry, con su paraguas debajo del brazo, y repite su invitación.

Harto, el ilustre comediógrafo acepta por fin y fija la comida para el miércoles siguiente.

Apenas se ha cerrado la puerta tras el banquero muy contento, que Sacha Guitry se vuelve a su secretario y le dice:

—Escriba inmediatamente una carta de excusas a ese imbécil para decirle que no podré ir a comer el miércoles a su casa...

En ese momento se da cuenta que el banquero, que se había olvidado de su paraguas, está ahí desde hace unos instantes.

Sin inmutarse, el autor continúa, inclinándose hacia el importuno:

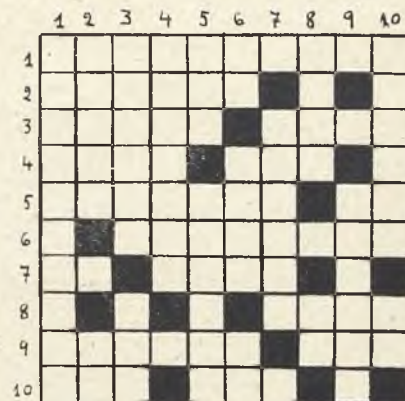
—Porque, el miércoles como con el señor.

HORIZONTAL

- 1 Miembro de una agrupación política.
- 2 Lo que hace el Nilo.
- 3 Alimento.—General asesinado.
- 4 Marca.—Reza.
- 5 Grito.—Evita una repetición.
- 6 Rey godo.
- 7 Pronombre.—Adjetivo indefinido.
- 8 Escasa.
- 9 Mineral.—Lucha.
- 10 En el mar.—Preposición.

VERTICAL

- 1 Lo concibe la imaginación.
- 2 Sucede en un período de tiempo.— Artículo.
- 3 Se aprenden en la infancia.—Marchará.
- 4 Relacionado con el campo.



- 5 Embarcación.—Accidentes geográficos.
- 6 Dos letras de Granada.—Río de Alemania.—Conjunción.
- 7 Tratar.
- 8 Nombre bíblico.
- 9 Nación europea.
- 10 Provisto de defensas.—Prefijo latino.

Preguntaban a un escritor cómo podía agradarle la conversación de una bellísima dama que hablaba mucho pero que no tenía el menor ingenio: «Su conversación me agrada infinitamente — contestó —, me gusta «verla» hablar».



Al que has de castigar con obras no trates mal con palabras, pues le basta al desdichado la pena del suplicio, sin la añadidura de las malas razones.

Cervantes.

MEDIAS.—Durante mucho tiempo no se llevaron más que medias de tela, pues la aplicación del punto de aguja no llegó a verificarse hasta el siglo XVI. La primera fábrica de medias de seda al telar que hubo en España la estableció Juan Trevolet en Valencia el año 1667.



Lo que hace que los enamorados no se cansen nunca de estar juntos es que hablan siempre de sí mismos.

La Rochefoucauld.

En una ocasión pintó un retrato a Santa Teresa el lego Fray Juan de la Misericordia, no muy hábil en este arte. Mucho le costó a la Santa acceder a ello, mas no tuvo más remedio que obedecer a las órdenes que se le dieron. Por fin,

después de largas y cansadas sesiones se termina el retrato en el que la Santa no estaba demasiado favorecida. Así lo debió de ver ella también, pues dijo riéndose al pintor:

«Dios te lo perdone, Fray Juan, que ya que me pintaste, me has pintado fea y legañosa».

QUE NOMBRE DE MUJER SE ASOCIA EN TU MEMORIA CON EL DE...

- | | |
|------------------|---------------------|
| Adán y... | Petrarca y... |
| Romeo y... | Sancho Panza y... |
| Abelardo y... | Paolo y... |
| Fausto y... | Espronceda y... |
| Filemón y... | Marco Antonio y... |
| Pigmalión y... | Peleas y... |
| Dante y... | Pablo y... |
| Don Quijote y... | Deucalión y... |
| Sansón y... | El Tasso y... |
| Don Juan y... | Diego Mansilla y... |

Solución en la página 67.

