

Bono: "Nací como la Diócesis, bajo el pontificado de Pío XII"

El presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, José Bono, también mostró su satisfacción por esta exposición y por ser una iniciativa de Albacete. "Diócesis con más antigüedad no tuvieron la idea que han tenido la de Albacete. Es un acto cultural con notable significación porque hay arte, cultura y fe en la exposición".

También recordó José Bono que cumple cincuenta años, al igual que la Diócesis de Albacete. "La ocasión merece esta muestra. Aunque resulte anecdótico, nací, como la Diócesis de Albacete, bajo el pontificado de Pío XII y contamos con los mismos años. Para una persona es más de la mitad de su vida, pero hablando de una Diócesis es poca vida".

El presidente regional también recordó que cuatro han sido los obispos que han pasado por esta Diócesis y los comparó con 273 Papas, los sucesores que ha tenido San Pedro. "La diferencia y desproporción es tan grande que, probablemente, añada más mérito a esta exposición. Una exposición que ha nacido de la fe de todos nosotros y de un sentimiento conjunto".

Albacete. Sobre la muestra que acoge el Museo Municipal señaló que "los caminos de esta luz y los surcos que ha dejado Jesucristo en esta tierra son los dones más preciosos que podemos tener. Yo soy sacerdote desde 1961 y desde entonces trabajo con mayor empeño y viendo que el tesoro más profundo es esta luz".

Añadió que esta exposición es un homenaje a Cristo, luz que ha brillado en los corazones de los albaceteños en las puertas del año 2001 y deseo que el recorrido por esta exposición sirva

para redimir la mirada de Cristo".

También trató temas de actualidad el nuncio de Su Santidad y dijo que "vemos que la violencia no tiene sentido en nuestro siglo XXI que vamos a comenzar y que el hambre de dinero y de poder no es fuente de felicidad. La fuente de verdad están en los valores de los que nos han hablado y la luz de Cristo sigue brillando desde vuestros llanos."

● Los caminos de la luz y los surcos de Cristo son los dones más preciosos

Texto: PEDRO J. GARCIA
Fotos: J. MORENO

