

«Camina por Yeste»

Ya está creciendo la Red de Caminos y Senderos de Yeste

Camina por Yeste, es el nombre del proyecto que la asociación de Turismo de Yeste le ha dado a este proyecto necesario para el desarrollo y la ordenación del turismo en el municipio. Un proyecto con el objetivo de crear una serie de itinerarios señalizados de baja dificultad pensados para un turismo familiar y menos experto.

La idea inicial es señalizar veinte trazados para modalidades diferentes a pie, a caballo, BTT o recorridos en vehículo y la colocación de más de 10 puntos de interés

Fresnedas» donde irá colocado una mesa interpretativa de las vistas a todo el Huevo de Tus y Calar del Mundo.

La ruta al puente de Vizcaino, ruta de la Loma del Villar, recorrido BTT por la Microrreserva Ardal y Tinjarra, itinerario por las aldeas de La Donal, Plañel y Alcantarilla, rutas por la zona de Góntar y puntos de interés como Molejón de Paules, mirador de collado Tomero, ermita de San Bartolomé, una Calera o los puentes colgados...

Todas las rutas contarán con un cartel de inicio y una serie de balizas debidamente colocadas en puntos o cruces necesarios. Las rutas estarán clasificadas por colores y para cada dos rutas se editará un tríptico que se podrá recoger en la Oficina de Turismo de Yeste.

Para la ocasión se ha editado un manual de estilos debidamente explicado, donde se enumeran las características de los elementos de construcción para los carteles, mesas de interpretación o balizas, así como la línea gráfica a seguir.

En cuanto al acondicionamiento de las rutas, se están recuperando y acondicionando sendas, como el camino de Siles

a su paso por Camaretas, sendas como la del Barranco del Oro de Yeste, senda de la bajada al puente colgado de Tus y Vizcaino.

Trabajos ya realizados:

Ruta Urbana:

Existía la necesidad de caracterizar y dar a conocer la riqueza histórica del conjunto monumental de los edificios que se construyeron en la época medieval, de esta forma la propuesta fue realizar un recorrido que inicia desde el Castillo y visita cada uno de los edificios y barrios más emblemáticos como el palacio de la Vicaría, Convento, ermita de Santiaguico, barrio de San Marcos, Ayuntamiento, Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora y ermita de la Purísima, en cada uno de estos escenarios un atril informa al visitante de los contenidos del interior o las peculiaridades de su construcción.

Toda esta ruta está plasmada en un folleto que te guía por cada uno de los lugares.

Rutas:

Ruta 1 San Bartolomé:

Distancia: 3,1 kilómetros.

Tipo: circular.

Tiempo aproximado: 1 hora.

Dificultad: baja.

Recorre la subida a la ermita de San



Bartolomé, donde un atril te cuenta peculiaridades de la festividad del patrón de Yeste y baja por la Tejera rodeando el centro.

Ruta 2 Cerro Humoso:

Distancia: 3,5 kilómetros.

Tipo: circular.

Tiempo aproximado: 1 hora.

Dificultad: baja (por pista).

Ruta idónea para familias que recorre en pocos kilómetros el pinar de Cerro Humoso, donde hay restos de una calera, y unas vistas magníficas al valle del río Segura y el olivar.

Síguenos en Facebook: Camina por Yeste. Red de Caminos y Senderos.



La Ruta Urbana discurre por calles emblemáticas como el barrio de San Marcos

en aquellos lugares donde frecuenta el visitante para que puedan conocer aquello que ven, como por ejemplo, «Las

Inaugurada la Restauración y Musealización de la Iglesia de la Asunción



El trabajo minucioso de los restauradores ha dado espectaculares resultados.

El pasado Agosto se inauguró el proyecto de los Romeros de San Bartolomé de Restauración y musealización de la Iglesia de la Asunción. Después de más de dos años de trabajos pudo por fin inaugurarse un inmenso trabajo de mejora de nuestro patrimonio (muy necesitado en el caso de la Iglesia principal de nuestra parroquia).

En la presentación intervinieron Luis Llopis, en representación de los Romeros de San Bartolomé (y como autor de la memoria y organizador del proyecto),



Capilla de los Santos Reyes

Estibaliz García Nova (como alcaldesa de Yeste y presidenta del Grupo de Acción Local), François Boutin (en nombre de Arts. Liétor, empresa responsable de la restauración) y Luis Enrique Martínez Galea (vicario general de la diócesis de Albacete) en representación del obispado.

Durante la presentación se describieron las numerosas mejoras que se han realizado en beneficio del Patrimonio cultural e histórico de Yeste y que ahora pueden mostrarse a los yesteros y turistas de una manera digna y musealizada, habiéndose recuperado para ese uso la capilla de los Santos Reyes y su cripta.

Como muchos habéis podido comprobar se han restaurado diversas obras artísticas en diversas zonas. En la capilla de los Santos Reyes antes descrita, en la capilla de Martín Pérez de Ayala (donde se expone La Dolorosa de Salcillo) y la Antesala de la Sacristía (en la que se descubrieron unas pinturas, cuya existencia era desconocida, del siglo XVI).

En esta empresa han colaborado fundamentalmente la empresa de restauración "Arts.



Capilla de la Santa Espina

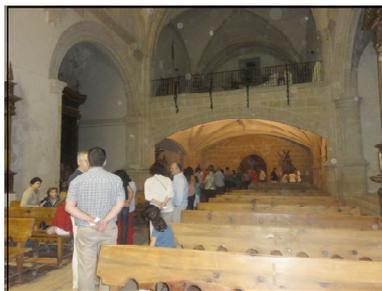
Liétor" y la empresa de construcción Zarcoyeste.

El diseño y la dirección del proyecto se deben a Luis Llopis.

Esta obra ha sido una gran logro de la Asociación Cultural "Romeros de San Bartolomé" que se ha patrocinado con las subvenciones que gestiona el Grupo de

Acción Local "Sierra del Segura", el apoyo de Globalcaja y el obispado de Albacete y los fondos de los Romeros de San Bartolomé (cuotas de socios y venta de lotería).

GS



Una vez terminada la presentación los asistentes pudieron visitar la Iglesia y ver los extraordinarios cambios producidos gracias a estas obras de restauración.



Capilla de Martín Pérez de Ayala

Esta pintura de la Virgen de la Asunción ha recuperado su esplendor después de muchos años de abandono

