

is. Prefacio de la Santísima Trinidad. Gloria y Credo.

Día 6.—*Lunes de Feria*: Simple. Color verde. Misa del domingo XIII. Sin Credo. (M. V. y R.)

Día 7.—*Martes de Feria*: Simple. Color verde. Misa como el día 6. (M. V. y R.)

Día 8.—*Miércoles*: Natividad de la Santísima Virgen. Doble de 2.^a clase. Color blanco. Misa propia, pág. 1.783. 2.^a Oración de San Adriano. Prefacio de la Virgen. Gloria y Credo.

Día 9.—*Jueves*: S. Gorgonio, M. Simple. Ornamentos rojos. Misa *Laetabitur*, página 2.022, menos propio, pág. 1.785. Prefacio común. Gloria. (M. V. y R.)

En la Diócesis de Madrid, Sta. María de la Cabeza. Ornamentos blancos. Misa *Cognovi*, pág. 2.083. Conmemoración de San Gorgonio. Prefacio común. Gloria.

En Cuenca, S. Pedro Claver. Misa propia, página 1.786.

Día 10.—*Viernes*: S. Nicolás de Tolentino. Doble. Ornamentos blancos. Misa *Iustus ut palma*, pág. 2.062. Prefacio común. Gloria.

En la Diócesis de Madrid, Beatos Francisco Morales y José de S. Jacinto, M. Misa *Sapientiam*, pág. 2.029, menos propio, página 1.791. Conmemoración de S. Nicolás. Prefacio común. Gloria.

Día 11.—*Sábado*: De la Virgen. Misa como el día 8. Color blanco. 2.^a Oración de San Proto y Jacinto, pág. 1.792; 3.^a, del Espíritu Santo, Prefacio de la Virgen. Gloria.

Día 12.—DOMINGO XIV DESPUÉS DE PENTECOSTÉS: Semidoble. Color verde. Misa propia, pág. 999. 2.^a Oración del Dulcísimo

Nombre de María, pág. 1.794. Prefacio de la Stma. Trinidad. Gloria y Credo.

Día 13.—*Lunes de Feria* o de la Natividad de María. (M. V. y R.)

Día 14.—*Martes*: Exaltación de la Santa Cruz. Doble mayor. Ornamentos rojos. Misa propia, pág. 1.796. Prefacio de la Cruz. página 1.114. Gloria y Credo.

Día 15.—*Miércoles*: Los Dolores Gloriosos de la Santísima Virgen. Doble de 2.^a clase. Ornamentos blancos. Misa del Viernes de Dolores, pág. 608, menos propio, pág. 1.800. 2.^a Oración de Témperas; 3.^a, de S. Nico-medes. Prefacio de la Virgen. Gloria y Credo. Ultimo Evangelio de las Témperas, página 1.017.

Día 16.—*Jueves*: Stos. Cornelio y Cipriano, MM. Semidoble. Color rojo. Misa *In tret*, pág. 2.025. 2.^a Oración de Santa Eufemia y Comps. MM., pág. 1.802; 3.^a Oración *A cunctis*. Prefacio común. Gloria. (M. V. y R.)

Día 17.—*Viernes de Témperas*: Simple. Color morado. Misa propia, pág. 1.022. 2.^a Oración de S. Francisco, pág. 1.803. Prefacio común.

Impresión de las Llagas de San Francisco. Doble. Ornamentos blancos. Misa del 4 de octubre, menos propio, pág. 1.803. Prefacio común. Gloria. 2.^a Oración y último Evangelio de Témperas.

En la Diócesis de Zaragoza, S. Pedro Arbúes. M. En la de Córdoba, Santa Columba, V. y M.

Día 18.—*Sábado de Témperas*: Ordenes. Simple. Color morado. Misa propia, página 1.026. 2.^a Oración de S. José Cupertino, página 1.806. Prefacio común.

San José de Cupertino. Doble. Color blan-