Cuatro siglos después

Cervantes actual

N la conmemoración del IV Centenario del nacimiento del Príncipe de los Ingenios españoles, D. Miguel de Cervantes Saavedra, caballero mutilado de guerra por su heroica actuación en Lepanto y laureado escritor por sus ensoñaciones andantes, ha logrado que el espíritu hispánico vibre intensamente al cumplirse los cuatrocientos años onomásticos del más grande de los prosistas de todos los tiempos.

Cervantes tiene un altar en cada español y aun los que no lograron, por su descicha y nuestros males, la cultura indispensable para conocer intimamente la obra inmortal, saben mucho de Don Quijote y de Sancho Panza, sintiendo hoy más que nunca que en «El ingenioso Hidalgo de la Mancha» está integro y patente el espíritu

de la Raza.

En estos cuatro siglos, por cuantas aventuras desventuradas, por cuantos quebrantamientos y molimientos de huesos no ha pasado el pueblo español. Cuando se acaba de descubrir y conquistar América, nace en Alcalá el glorioso autor perseguido por la mala fortuna; pero su fama es hoy más robusta, brillante y universal que nunca. Más de veinte naciones lo proclaman de su común lenguaje:

«Principe excelso, del patrio idioma, triste, cautivo, bravo guerrero; nuevos laureles de grato aroma pone a tus plantas el pueblo íbero.»

Porque:

«Unidas las banderas, el pueblo americano pregona con España tu hermosa creación, al ver con alegría que se habla castellano por todo el Nuevo Mundo que descubrió Colón.»



