

Nuevos poetas. El Centro Cultural Aguirre acogió, en la tarde de ayer el acto de presentación del primer libro de poemas del escritos conquense Julián Recuenco. 'Hombre solo' es el título del libro integrado por alrededor de treinta poemas creados en diversas etapas. El acto de presentación, que corrió a cargo de Raúl Torres contó con la presencia del vicerrector del Campus de Cuenca, José Ignacio Albentosa. / TIN BIJAKSIC



≫SEMANA SANTA

La 'Esperanza' viste de azul por la festividad de la Inmaculada

Permanecerá con este atuendo extraordinario hasta mañana jueves y a partir del viernes recupera su color verde habitual para la Misa de Difuntos y la Función Religiosa

 La costumbre de vestir a las imágenes en función del calendario está más arraigada y extendida en Andalucía, aunque aquí comienza a popularizarse.

J.J.D. / CUENCA

La imagen de Nuestra Señora de la Esperanza, titular de la hermandad homónima, ha sido vestida con un manto azul con motivo de la reciente festividad de la Inmaculada Concepción. Permanecerá así durante hasta mañana jueves en la iglesia de las Madres Justinianas (más conocidas como 'Petras') en las que recibe culto de manera habitual.

La costumbre de vestir a las imágenes de una manera esspecial en función de la época (Cuaresma, Adviento, Inmaculada) está más arraigada y extendida entre las hermandades y cofradías andaluzas, aun-

que desde hace un tiempo se ha implantado también en Cuenca. Y es que no en vano la hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza fue fundada por un sevillano y es una de las cofradías conquenses que más licencias concede a la estética y a las características sureñas.

De hecho, durante la pasada Cuaresma ya se vistió a la virgen de 'hebrea' (sin apenas ornamentos). La camarera de la hermandad, Beatriz Gómez, explicaba que el objetivo «es cuidar un poco más la vestimenta de las imágenes durante el año ya que salvo el tiempo estricto de Semana Santa a veces en Cuenca están un poco dejadas de las manos de Dios y queríamos darle una alegría a la gente que durante el año se acerca a visitar a la Virgen».

En esa línea, la Soledad de San Agustín fue vestida totalmente de luto con motivo de la última festividad de Todos Los Santos.

ACTOS. La 'Esperanza' recuperará su manto verde este mismo viernes con motivo del comienzo de los actos en su honor que ha preparado la her-

mandad.

El viernes a partir de las 18,30 horas comenzará en 'Las Petras' una misa en memoria de los hermandos difuntos de la cofradía con la actuación de la Escolanía de la Soledad de San

Agustín.

En la función del

domingo actuará

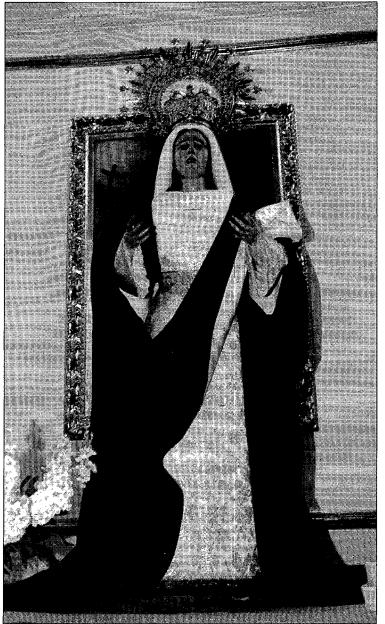
la Capilla de

Música de El

Salvador y

Santiago

El domingo a partir de las 12,30 de la mañana comenzará la función en honor a esta advocación mariana. En realidad el día de Nuestra Señora de la Esperanza es el 18 de diciembre pero siempre se celebra el domingo más cercano. Durante la Eucaristía actuará la Capilla de Música de El Salvador y Santiago.



Nuestra Señora de la Esperanza con su atuendo azul./DAVID MURGUI

DERECHOS HUMANOS

IU continúa con su ciclo 'Cine y Mujer' por los centros sociales de los barrios

LA TRIBUNA / REDACCIÓN En el marco del primer ciclo de cine '...Y mujer' que el área de la Mujer de Izquierda Unida de Cuenca viene realizando, el próximo viernes 14 de diciembre tendrá lugar la proyección de la película «Agua con sal» que el director Pérez- Rosado realizó en 2005. La cita será a partir de las 7 de la tarde en el centro social de Casablanca (calle Santa Inés s/n) y la entrada es gratuita. Posteriormente se celebrará un debate.

De acuerdo con los objetivos de este ciclo, cada mes se selecciona una película que esté relacionada con algún evento relevante para la mujer. En noviembre se proyectó «Solas» por tratar la violencia de género, tema que ha merecido un día internacional, el pasado 25, por su actualidad constante.

En este mes de diciembre, la cinta se dedica a los Derechos Humanos. El día 10 se cumplió el 59 aniversario de la firma de la Carta Magna de la Declaración Universal de los Derechos Humanos por la ONU en París.

Para relacionar este hecho el ámbito femenino, se proyectará una película que muestra la situación de la mujer inmigrante y española respecto a algunos derechos reconocidos en la Declaración, como los que se refieren a la dignidad, la libertad, la igualdad y el respeto.

También se hablará en la película de cuestiones como los abusos sexuales o las infraviendas.