

Lauda, Ierusalem

(Salmo 147, versos pares)

3.ª tona, a 2 coros y 4 v.

[GINES DE] BOLUDA (s. XVI)

ff. 12^o - 15^o (1)

[SUPERIUS]

2. Quo - ni - am con - for - ta - vit se - ras por -

[ALTUS]

Quo - ni - am con - for - ta - vit se - ras por -

[TENOR]

8 Quo - ni - am con - for - ta - vit se - ras por -

[BASSUS]

Quo - ni - am con - for - ta - vit se - ras por -

ta - rum tu - a - rum be - ne - di - xit

ta - rum tu - a - rum be - ne - di - xit

8 ta - rum tu - a - rum be - ne - di - xit

ta - rum tu - a - rum be - ne - di - xit

[sic] 10 fi - li - is tu - is in - te. 4. Qui e -

fi - li - is tu - is in - te. Qui e -

8 - fi - li - is tu - is in - te. Qui e - mit

fi - li - is tu - is in - te. Qui e -

(1) Del Ms. 2 polifónico de Guadalupe.

Salmo *Lauda, Ierusalem*, de Ginés de BOLUDA (1.ª página de la transcripción de la partitura, publicada en *Tesoro Sacro-Musical*, núm. 632, abril-junio, 1975; pp. 9-13 del suplemento musical).