

## Los de Albacete en Madrid

### José Luis Cuerda estrena su nueva película, "La educación de las hadas"

*Gran expectación por la cinta protagonizada por Ricardo Darin, Irene Jacob y la cantante extremeña Bebe, que debuta en el cine*

*El paisano dice que en principio en la película "no hay nada de Albacete" aunque añade que está él, "que ya es bastante"*

*El estreno será el 22 de junio en Madrid*

Uno de nuestros más ilustres y famosos personajes de la diáspora a nivel nacional e internacional, el director de cine **José Luis Cuerda**, ya tiene fecha para el estreno de su última película. Será el jueves 22 de junio en Madrid, como pase oficial para prensa y crítica, y al día siguiente ya en el resto de España en la programación de las salas de exhibición, cuando *'La educación de las hadas'* llegue a las pantallas grandes. El film, el noveno desde que Cuerda iniciara su carrera hace un cuarto de siglo, cuenta con un amplio reparto en el que destaca la presencia del actor argentino **Ricardo Darin**. En los medios profesionales de la cinematografía hay gran expectación por este nuevo trabajo de Cuerda, ahora en fase promocional.

Máxime tras el éxito de su anterior trabajo, *'La lengua de las mariposas'* del año 2000, que concitó unanimidad en la crítica española y extranjera, siendo incluso una de las películas favoritas del mítico **Woody Allen**, como ha declarado éste en numerosas ocasiones. Además, en este caso, y como en otras de sus realizaciones, cual la igualmente mítica *'Amanece que no es poco'* -película de culto para miles de personas-, *'Mala racha'*, *'La marrana'* etc., el guión es del propio director albaceteño, aunque está basado en la novela del mismo título del escritor francés **Didier Van Cauwelaert**, que ha obtenido un gran número de ventas en su país. Y del que Cuerda afirma que tuvo la suerte de que se lo recomendaran para descubrir ésta y otras "maravillosas obras".

Además, dado el prestigio de Cuerda, ha logrado un reparto internacional, que encabeza el ya mencionado Ricardo Darin,



José Luis Cuerda.

que durante el rodaje de la película a finales del año pasado en tierras catalanas, hizo un paréntesis en otro film y en la obra de teatro *'Art'* que representaba; y la francesa **Irene Jacob**, ganadora de multitud de premios en Europa y EEUU por trabajos en películas tan conocidas como *'Tres colores'*, *'Adiós muchachos'*, *'Los secretos de la inocencia'* etc. A ellos se unieron otros actores y actrices de diversas nacionalidades, destacando igualmente el debú tras las cámaras de la cantante extremeña **Bebe**, que habla de Cuerda como "no sólo un gran director, sino una excelente persona, dotado además de un extraordinario

sentido del humor".

También en otros campos profesionales, el albaceteño se ha rodeado, entre otros, de nombres tan importantes como el fotógrafo **Hans Burman**, ganador de varios 'Goya'. Y la confianza que despierta Cuerda en el difícil campo de la producción (los que ponen el dinero previamente) ha hecho que 'La educación de las hadas'

tenga empresas de cuatro países detrás: las españolas Tornasol Films, Messidor Films, Finales Felices y Pol-ka (de **Gerardo Herrero**), la argentina Finales Felices, la francesa Lazennec & Asocies y la portuguesa Madragoa Filmes.

Lo cual llevará a que, además de en España, la nueva película de José Luis Cuerda traspase fronteras para estrenarse, casi inmediatamente después, en los países que la coproducen. Pero, tras el éxito internacional de su anterior film, la premiada 'Lengua de las mariposas', también 'La educación de las hadas' se podrá ver en otros mercados, fundamentalmente los de habla inglesa y, por supuesto, en Hispanoamérica.



La cantante extremeña Bebe.