



San Miguel, más que tradición un rito

Como todos los años, se celebraron las fiestas de San Miguel en Villamanrique.

El núcleo principal de estas fiestas y su característica más importante son los tradicionales encierros taurinos (vaquillas de San Miguel) que ya desde mediados del siglo XVI tenían su origen en la práctica del "Desbravamiento" de becerros, y que en 1816 coincidiendo con la creación oficial de la primera ganadería de reses bravas, don José de Lamo, propuso la celebración de esta fiesta en la Plaza Mayor y con su propia ganadería. Desde entonces la fiesta se repite año tras año de forma tal que más que tradición es un puro rito, en el que participan toda una comunidad de personas del pueblo anfitrión y de gran número de pueblos de la comarca que se trasladan en su práctica totalidad a hacer suya esta fiesta. También de los pequeños pueblos cercanos de la provincia de Jaén acuden de una forma ya tradicional a Villamanrique.



Las capeas en la Plaza Mayor, las carreras en las calles, el estampido momentáneo de la gente delante de las vacas, todo un ritual que año tras año, mantiene vivo el más importante signo de identidad de esta localidad manchega con más de 2.000 habitantes y varios siglos de historia: Villamanrique.

P. MORALLON

Fotos: Carlos FLORES

SOLO ANTE EL PELIGRO

Así podríamos titular esta curiosa instantánea, que pone de manifiesto el riesgo y la emoción de una fiesta, en la que sobre todo las vaquillas son protagonistas. Infinidad de situaciones como ésta se repiten año tras año.

Normalmente luego no pasa del susto, pero también se puede registrar algún desgraciado accidente.

No obstante es admirable contemplar, cómo este anciano vecino del pueblo, demuestra su larga tradición de valor frente a las reses, con ese desplante, "sólo ante el peligro", y garrota en ristre, mientras un mozo joven, lucha desesperadamente por mantenerse a salvo en las alturas.

Pedro MORALLON



Cózar

MODERACION Y DIALOGO

Días pasados, he leído un artículo de la Presidencia de la Asociación de padres de Alumnos de Cózar, en la revista Montesinos, que edita el Area de Cultura de la Excm. Diputación Provincial de Ciudad Real.

Esta paisana mía, gran mujer, se quejaba dolida por la falta de comprensión de que es objeto esta joven Asociación de Padres. Tengo que solidarizarme y darle mi apoyo moral ya que anteriormente otra asociación como la Asociación Cultural CORZO fue objeto de esa misma incompreensión, así como a personas tildándolas de "socialistas" y otras cosas... como si de una "caza de brujas" se tratara.

Y es que hay grupos y personas que se resisten a vivir en democracia, hora es ya, de dejar ponerle trabas y cortapisas a la cultura y más las personas que tienen el deber moral y la obligación de protegerla y fomentarla.

Hora es ya, de cambiar sables por libros, ignorancia por cultura, que es la base de la paz y la esperanza.

Moderación y diálogo dos palabras casi mágicas tan necesarias para la convivencia pacífica, para aflojar tensiones y retencencias.

Tratemos de vencernos a nosotros mismos y si somos capaces de vencer nuestro propio orgullo personal, habremos ganado la batalla para que Cózar mi pueblo vuelva a ser lo que siempre fue, un modelo de convivencia pacífica y amistad.

Así lo espero y así lo deseo.

Juan R. MORALES