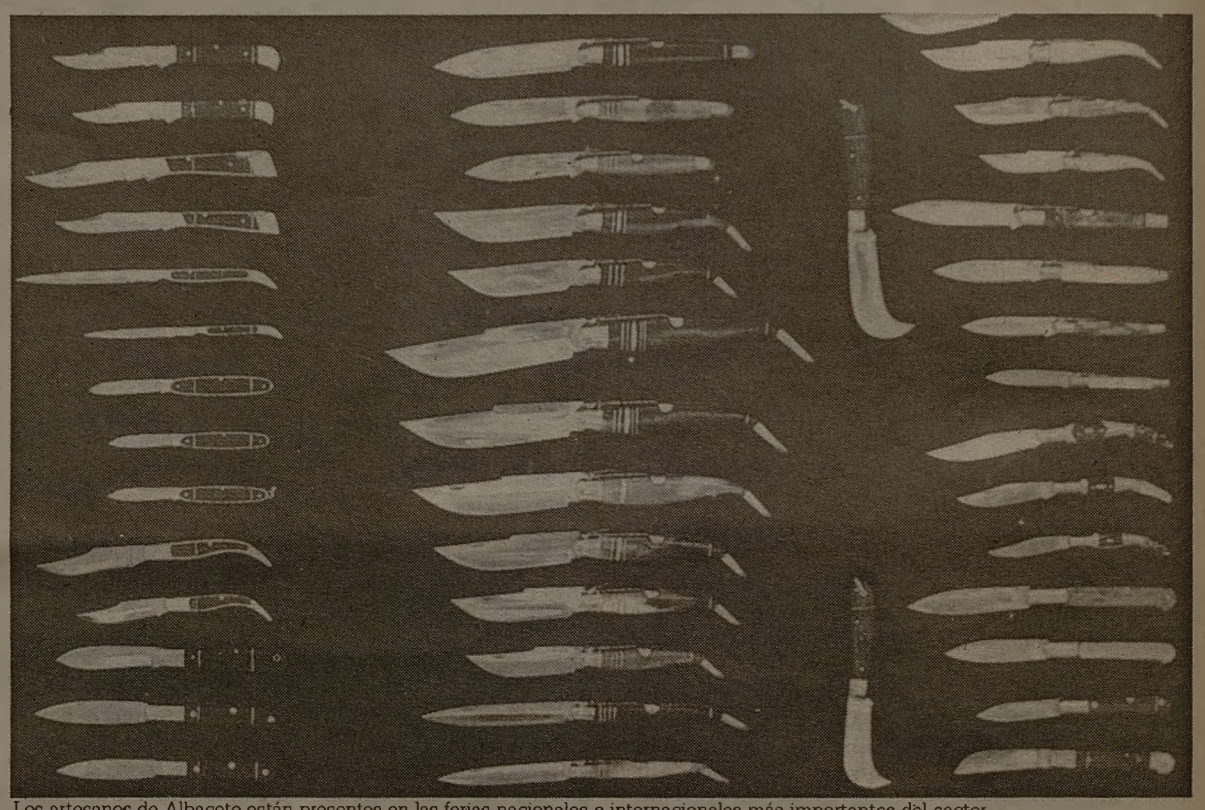
ALBACETE ES UNA CIUDAD MODERNA QUE SABE MANTENER SUS TRADICIONES Y ADAPTARSE A LOS TIEMPOS ACTUALES

Cuchillería y artesanía en busca de renovación

"Hablar de Artesanía a las puertas del siglo XXI, sigue teniendo sentido"



Los artesanos de Albacete están presentes en las ferias nacionales e internacionales más importantes del sector.

Albacete no es sólo la ciudad de la cuchillería. Lo que sí es cierto es que este sector ha dado fama a la capital a nivel mundial y transformado, en buena medida, industrialmente, ocupa uno de los lugares prominentes en cuanto a nivel de exportación para la economía de esta tierra.

Pero si el sector de la cuchillería ha sabido renovarse otro tanto ha ocurrido con otras artesanías albaceteñas. "Albacete es una ciudad moderna que sabe mantener sus tradiciones y adaptarse a los tiempos actuales, los alfareros no sólo hacen las piezas clásicas, como cuerveras, platos, tinajas..., sino que también crean nuevos modelos y experimentan con formas, texturas y colores actuales", explica la presidenta de la Asociación Provincial de Artesanos de Albacete, Rita Soria. Son 75 los socios que integran la entidad, sin contar a los cuchilleros que se han organizado aparte.

Para Rita Soria, "hablar de artesanía a las puertas del siglo XXI sigue teniendo sentido. Mientras haya personas que se interesen por los trabajos bien hechos y haya personas que la trabajan, la artesanía seguirá viva". Ceramistas, muñequeros y carpinteros realizan interesantes labores en Albacete, de tal manera que, según la presidenta de los artesanos, "el visitante que viene a nuestra tierra puede encontrar desde cofres de cerámica hasta duendes con alma".

No obstante, junto a la ya citada cuchillería, el ramo del mueble a medida, la talla y la forja, seguido de la cerámica y algunos artículos de regalo, son los sectores que contribuyen a una mayor dinamización de la economía albaceteña.

En lo que se refiere a rutas artesanales por la provincia, Rita Soria nos recomienda "la zona de La Manchuela, incluidas La Roda, Madrigueras, Casas Ibáñez, Villarrobledo y Tarazona de la Mancha. En estos pueblos existen talleres de cerámica, forja y madera. Podemos contemplar artesanos trabajando el torno y ceramistas creativos diseñando nuevos modelos".

Pero aún hay más zonas que a todo visitante interesado en el mundo de la artesanía le interesa conocer y que nos señala nuestra interlocutora: "Los textiles tradicionales se siguen tejiendo en Casas de Lázaro. Hay talleres en Madriguera que todavía hacen romanas y otros de nueva creación, dedicados especialmente a la cerámica creativa. En Almansa se trabajan artesanalmente los cencerros". Precisamente en Almansa también se ha destacado un sector, en buena medida artesanal, pero que trasciende estas fronteras y se ha convertido en uno de los principales motores de la economía de esta tierra, el del calzado, que, como la cuchillería, alcanza elevadísimos niveles de exportación.

Las sierras del Seguro y de Alcaraz, no sólo son escenario de los más bellos parajes de la geografía de la provincia. "Se encuentran en estas zonas artesanos de la madera de indudable prestigio, ceramistas, encuadernadores y artesanos del bronce. La zona de Riopar sigue produciendo piezas en bronce al estilo de antaño, con una exquisitez y una belleza impresionantes", apunta Rita Soria.

Los artesanos de Albacete encuentran en las ferias, nacionales e incluso internacionales, como las de Frankfort y París, las principales vías de comercialización de sus productos. "Normalmente acudimos a todas las ferias nacionales y a las organizadas por España a nivel internacional", asegura la presidenta de la asociación, para quien la Administración está facilitando la labor de estas gentes que trabajan con sus manos, con un nivel e ayudas y subvenciones suficientes.

En la provincia también existen talleres de madera o cerámica

El sector de la cuchillería, que ha dado fama mundial a la capital, ocupa uno de los principales lugares en la exportación.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Ciudades de Castilla-La Mancha. 7/4/1995.