

La localidad está ya inmersa en las actividades para el otoño

## Periodo cultural de lo más intenso en Torre de Juan Abad

### Redacción

Como ya viene siendo habitual el Ayuntamiento de Torre de Juan Abad ha organizado una serie de actividades culturales y deportivas durante los meses de agosto, septiembre y octubre.

Muchas de las actividades previstas ya han sido celebradas, tal como las exposiciones fotográficas en la Casa de Quevedo de varios artistas de la localidad, 'Encuadres de la Mancha. Plano general a Plano detalle' de Miguel Villasán Ventoso, o las exposiciones de pintura de Mariano Sánchez Rodero y Raúl Morcillo Velázquez.

Durante el mes de agosto se celebraron actividades dirigidas a menores, como la ruta de la bicicleta o los juegos populares celebrados en la Plaza Pública, con la colaboración del Club Hogar del Jubilado, el II Concurso y Exposición de Platos Típicos, organizado por la Asociación de Mujeres en la Casa de D. Fernando, o las actuaciones de canción española, muestra de bailes regionales, el encuentro de Tunas y el encuentro de Coros y Rondallas, con la participación del Coro y Rondalla 'Esteban Guijaró' de la localidad y la representación teatral a cargo de la Asociación 'Jóvenes del Barbecho'.

Los días 4 y 5 de septiembre en el Auditorio Municipal se celebraron varios actos. Por un lado se entregó la distinción 'Pluma de Oro, Francisco de Quevedo' a Víctor Corcobá Herrero, periodista de Granada y gran entusiasta de la localidad, de sus gentes y de las actividades culturales que en ella se vienen desarrollando. Y, por otro, la distinción 'Dulcinea Campo de Montiel' a la Asociación de Mujeres y a Afammer.

El 10 y 11 de septiembre se celebró el III Congreso Internacional 'Francisco de Quevedo' en las instalaciones de la Casa Museo de Torre de Juan Abad, en el que participaron quince ponentes de universidades de España,

**BUENAS RAZONES PARA VISITAR TORRE DE JUAN ABAD**  
(...entre otras)

- 1 SU ÓRGANO HISTÓRICO**  
Los Celos Instrumentales de Cisneros que se exhiben en la Iglesia de Santa Catalina. Este organo es muy especial, está considerado como uno de los más importantes instrumentales musicales de Europa. El 90% de su masa es madeiras y se puede oír en un momento y en cualquier sitio.
- 2 LA CASA-MUSEO DE QUEVEDO**  
La Casa donde Francisco de Quevedo pasó los últimos días de su vida, y donde comenzó gran parte de su obra. Hoy es un museo dedicado al escritor donde podemos ver documentos y algunas pertenencias al mismo, como por ejemplo un libro, el collar, etc.
- 3 SU ERMITA TEMPLARIA**  
La ermita de San Felipe de la Torre es conocida por su singular y única planta templaria, lugar de culto y celebración de las Tonadas en honor a San Felipe de la Torre. Ha sido de las Tonadillas más importantes desde su fundación por el primer maestro de platería.

Más información: 926 383 001  
Ayuntamiento de Torre de Juan Abad

Europa y Estados Unidos. El polémico tema de la mujer en la vida y en la obra de Quevedo, sujeto a discusión desde hace siglos, centró la atención; el feminismo lírico frente a la misoginia satírica fue el tema principal del congreso.

Organizado por la Fundación 'Francisco de Quevedo' y el Ayuntamiento de Torre de Juan Abad, con la colaboración del Ministerio de Cultura, la Junta de Comunidades, la Diputación de Ciudad Real, el Instituto de la Mujer de la JCCM y la Universidad de Castilla-La Mancha, el Congreso cumplió con todos los objetivos propuestos.

Otras actividades que se

tiene previsto celebrar en los meses de octubre, noviembre y diciembre son la actuación del grupo musical Celtas Cortos en el Auditorio Municipal, los conciertos restantes del IX Ciclo Internacional de Conciertos de Órgano, o las ponencias de 'Andanzas del Quijote y Quevedo por tierras de la Torre de Juan Abad'. Éstas correrán a cargo de José Ramón Rodríguez, abogado e historiador de la Universidad Complutense; 'La perdiz y el conejo, riqueza regional manchega', por Benjamín Hernández Blázquez, catedrático de Biología Genética de la Universidad Complutense; y 'Conocer a Quevedo', por Pedro Torrijos González.



## El concurso de fotografía tuvo gran participación

### Redacción

La Mancomunidad Campo de Montiel 'Cuna del Quijote' organizó dentro de su Plan de Dinamización Turística un concurso de fotografía digital con la finalidad de enseñar los rincones naturales, que salpicados por la primavera, tiene el Campo de Montiel.

El pasado mes de Julio se reunían en la sede de la Mancomunidad los miembros del jurado, en representación de los catorce municipios para fallar los tres premios de este concurso, valorados en 300 euros para el ganador, 200 euros para el segundo clasificado y otros 100 euros para el tercero.

En una primera fase, el jurado seleccionó de las más de 500 fotos recibidas, 70 imágenes que pasaron a una segunda fase en la que se valoró ya de 0 a 10 puntos, siendo el resultado tres fotografías que representan inequívocamente como es la primavera en el Campo de Montiel.

### Premiados

El primer premio se adjudicó a la fotografía titulada 'Primavera en la Higuera', enviada desde Villanarique por Sagrario Téllez Labrador; el segundo respondía al nombre de 'Atardecer florido', desde Torre de Juan Abad por Miguel Ángel Rivas Ayuso; y el tercero y último de los premios convocados correspondía a 'Pa-

rámica del Campo de Montiel', hecha desde Almedina por Juan José Sánchez Rivas.

La Mancomunidad, con estas tres fotografías ganadoras, más las 37 que obtuvieron mayor puntuación en la segunda fase, preparó una exposición itinerante por las catorce localidades 'Cuna del Quijote', cuya primera cita se había previsto para la reciente edición de la feria de Caza, Turismo y Artesanía, MENCATUR, que se celebraba a mediados de agosto en Villanueva de la Fuente. El resto de las fechas y lugares de las exposiciones se puede consultar en la web [www.mancomunidad-campodemontiel.es](http://www.mancomunidad-campodemontiel.es), así como las 70 fotografías finalistas.

### Objetivo cubierto

Con este concurso el Campo de Montiel ha conseguido que se fotografien los rincones más bonitos de esta comarca, que aprovechando esta estación, una de las más bonitas y representativas de esta zona, ya que los campos se llenan de flores y vivos colores y se pueden observar bellos paisajes en cualquiera de los 14 pueblos que forman la autodenominada 'Cuna del Quijote'.

Con una participación de 65 concursantes, los organizadores del evento recalcan que una vez más el Campo de Montiel demuestra que tiene mucho que enseñar, en este caso a través de la fotografía.

RECIBA GRATIS NUESTROS PERIÓDICOS EN PDF SOLICITÁNDOLO EN [digitales@oretania.es](mailto:digitales@oretania.es)

Oretania  
C/ Vía Crucis, 6-106 - 13500 Puertollano  
Telf: 926 428 893 - libros@oretania.es