

CURSO BASICO DE INICIACION TEATRAL.

Convoca: Escuela Regional de Teatro de Castilla-La Mancha.

Lugar: Toledo y Talavera de la Reina.

Duración: 100 horas.

Fechas: Toledo, del 21 de enero al 15 de mayo. Talavera de la Reina, del 22 de enero al 16 de mayo. dos días por semana, tres horas diarias.

Dirigido a: Grupos de Teatro e iniciados entre 15 y 30 años.

Imparte: Valle Hidalgo.

Objetivo: Formación del actor conectado directamente con el TEXTO, abordando el acercamiento a la escritura dramática a partir de improvisaciones sobre temas que surjan entre los miembros del grupo, y con el PÚBLICO mediante el análisis sociológico del sector al que va dirigiendo el mensaje.

Materias: Expresión Corporal. Vocalización. Interpretación. Literatura Dramática.

Inscripciones: Hasta el 14 de enero de 1991.

CURSO DE PEDAGOGIA TEATRAL.

Lugar: Toledo.

Duración: Del 8 al 25 de abril. Tres horas diarias de lunes a jueves durante tres semanas.

Dirigido: Maestros, Profesores y Directores de Grupos de Teatro.

Objetivo: Estudios de técnicas teatrales y juego dramático.

Inscripciones: Hasta el 22 de marzo de 1991.

CURSO INTENSIVO DE INICIACION TEATRAL.

Nº de Cursos: Tres.

Lugares: Villacañas del 5 al 28 de febrero.

Consuegra del 5 al 28 de marzo.

Mora del 9 de abril al 2 de mayo.

Duración: Cuatro semanas, tres horas diarias de martes a jueves.

Dirigido a: Grupos de Teatro y Aficionados.

Imparte: Marta Alvarez.

Objetivo: Encauzar las inquietudes teatrales de los participantes logrando unas nociones básicas y a la vez prácticas, para poner en marcha en un futuro cercano un proyecto suyo, con o sin ayuda de monitor.

JORNADAS SOBRE EL TEATRO.

Durante los sábados y a lo largo de todo el día.

Temas: Texto y puesta en escena. Personajes y Conflicto. Voz. Escenografía y Vestuario. Público. Juego dramático.

Lugar: Toledo, Castillo de San Servando.

Dirigido a: Grupos de Teatro y Aficionados.

Objetivo: Adquirir conocimientos teatrales en todos los campos posibles.

