



*Dionisio Palacios y otros viajeros ante las murallas de Rodas. Fotografía: Amador Ruibal*

guardia ante cualquier circunstancia negativa. Mención especial para nuestro compañeros de viaje Antonio, Juana, Helena y Magdalena que, como viene siendo habitual, aportaron esas notas culturales y humorísticas tan sabrosas.

**Sábado 29 de septiembre. De Madrid a Atenas.**

Llegada a Atenas. Allí nos esperaba nuestro guía griego, realmente excepcional, Lefteris/Libertador, y el chófer Angelos/El que anuncia. Primera visita en autocar por la ciudad, y paseo agradable por las callecitas de Plaka, iglesia Agia Ekaterini, Monumento a Lisícrates, San Juan Evangelista, Santos Anargiros, Mezquita Fhetiye y Arco de Adriano. Salida hacia Delfos para pernoctar en el hotel Apollonia.

**Domingo 30 de septiembre. De Delfos a Kalambaka.**

La entrada actual al santuario de Delfos se hace a través de lo que fue el ágora romana. Vía Sacra, estatuas y ofrendas varias: lacedemonio de los almirantes, héroes de la guerra de los Siete contra Tebas, etc..., Tesoros de Sición y Sifnos, Tesoro de los Atenenses (probablemente para conmemorar la victoria de Maratón), Buleuterion, Pórtico de los Atenenses, Gran Templo de Apolo, Teatro y Estadio. Visita al museo, en donde se exponen ofrendas al dios Apolo, a destacar: el Auriga, los gemelos de Argos, esfinge de los Naxios y el frontis del Templo de Apolo.

Continuamos hacia los Monasterios de Meteora, en la llanura de Tesalia. Visitamos el Gran Meteora, del siglo XIV e iglesia de estilo bizantino muestra valiosos frescos multicolores. Bajada hacia Kalambaka, con varias paradas para contemplar otros monasterios.

**Lunes 1 de octubre. De Kalambaka a Tesalónica.**

Salida hacia el castillo de Platamonas. En el camino de Tesalia a Macedonia y a 25 Km del Olimpo. Castillo bizantino del siglo XII con vestigios de algunas iglesias bizantinas. Seguimos a Tesalónica. Visita a la ciudad: Torre Blanca, muralla, Iglesia bizantina de San Demetrio, Ágora Romana, Arco de Galerio, Rotonda, Plaza de Aristóteles y barrio judío.

**Martes 2 de octubre. De Tesalónica a Ioannina.**

Salida hacia Pella, segunda capital macedónica. Visita a su yacimiento arqueológico. El Palacio data del reinado de Filipo II, residencia real y administración. Ciudad diseñada según el plano hipodámico.

Continuamos hacia Aigai, primera capital macedonia.

En su Museo-Mausoleo, las tumbas reales de Filipo II y Romeu descubiertas en 1977 y 78. Delante de las tumbas, exposición en vitrinas especiales de los hallazgos encontrados. Sencillez y buen gusto excepcionales.

Seguimos hacia el Epiro hasta Ioannina. En barco hasta la isla, en donde visitamos el monasterio Filantropinos. Data del siglo XIII, con arquitectura y frescos bizantinos magníficos. Visita a la Ciudadela: fortificación bizantina, exterior de la Mezquita, tumba de Ali Pashá y las ruinas del serrallo.

**Miércoles 3 de octubre. De Ioannina a Olimpia.**

En el Epiro, visita al castillo de Rogous. Aunque en estado ruinoso, pudimos apreciar lo ciclópeo de su arquitectura. En su capital, Artá, visitamos su famoso puente y su iglesia ortodoxa Panagia Parigoritissa

Seguimos hacia el Peloponeso, con el Mar Jónico a nuestra derecha hasta el golfo de Ambracia. Amador se encargó de señalarnos donde pudo tener lugar la batalla de Lepanto.

Visita al castillo de Chlemoutsi. Posición estratégica con vistas impresionantes del mar Jonio y las islas Cefalonia y Zakintos (Ítaca queda cerca). En forma de gran hexágono con una muralla exterior protegiendo las zonas más vulnerables.

**Jueves 4 de octubre. De Olimpia a Nauplia.**

Visita a Olimpia: emplazamiento arqueológico y museo. Las ruinas se extienden en un valle, en la confluencia del Alfeo y el Cladeos, al pie del monte Cronión.

Del periodo geométrico, el Altis, sin edificios, y en medio de los árboles, el Pelopion, (templo de Pélope), gran Altar de Zeus, la casa de Enómao, Hipodamion y otros Altares menores. Se reorganizan los Juegos y adquieren su carácter panhelénico, instituyéndose la tregua sagrada. De la arcaica: templo de Hera, Buleuterion, Pritaneon y los Tesoros. De la clásica, máximo esplendor: templo de Zeus, resto de los Tesoros, el Metroon, el Taller de Fidias, el Teocoleon y los Baños. El emperador de Bizancio Teodosio I suprime los Juegos Olímpicos, y es Teodosio II quien ordena el cese del funcionamiento de los santuarios antiguos. Dos grandes terremotos completaron su destrucción.

En el museo arqueológico, joyas como: las esculturas del templo de Zeus, la Nike de Peonio, el Hermes de Praxíteles, la estatua de Olimpia, copa de Fidias y el casco de Milcíades. Dejamos Olimpia y la Élide para dirigirnos hacia Mistrás.

Subida a la ciudad muerta bizantina. Dominada por un castillo cruzado, recorrimos sus pendientes y serpenteantes calles, admirando ese hermoso estilo bizantino. Seguimos hacia Nauplia, alojamiento en el hotel Ipoliti. Con encanto y original. Recomendable.

**Viernes 5 de octubre. De Nauplia a Atenas.**

Recorrido por la vieja ciudad con marcado aire veneciano: plaza Sindagma, Parlamento, Catedral, Frangoglisia. Visita a la ciudadela Acronauplia, magníficamente fortificada por los bizantinos y el fuerte Palamidi, veneciano, del siglo XVIII. El puerto de Nauplia era la única salida al mar de las ciudades-estado de la zona.

Continuamos hacia Epidauro, pequeña ciudad griega de la Argólida, para visitar el santuario de Asclepio/Esculapio. La excavación de sus ruinas han permitido reconocer el santuario dórico de Asclepio (erigido entre el 380 y el 375 a.C.), un