

SE ACABÓ EL VERANO ¡VIVA EL OTOÑO!



Pasado el verano hemos recogido los libros de los jardines y las piscinas y volvemos a ponernos las pilas con nuevas propuestas para el otoño.

Para todos: Periódicos del Mundo

En la biblioteca sabemos muy bien que no todos los talaveranos han nacido en el mismo sitio ni hablan la misma lengua. Como en la mayoría de las ciudades españolas hemos recibido gentes de distintas partes del mundo, con sus costumbres y sus idiomas. Pero también los nacidos en la ciudad miramos hacia fuera y queremos conocer otros países y hablar otras lenguas. Para todos, por tanto, la biblioteca pone en marcha este nuevo servicio, "Periódicos del Mundo". Todos los días en la Hemeroteca una completa colección de periódicos de más de 60 países:

The New York Times, Le Monde, Le Soir, USA Today, Der Standard, Beeld, La Stampa... El mundo a nuestro alcance.

Para los que tienen dificultades

Destinado a todas aquellas personas que por enfermedad crónica, discapacidad física o avanzada edad no pueden acercarse hasta nuestras instalaciones, este servicio no es

nuevo, pero queremos que lo conozca más gente, gratuito, como todos los de la biblioteca, sólo hay que completar un formulario. Nos llamas por teléfono y vamos a visitarte, te llevamos a tu domicilio todos los libros, la música o las películas disponibles en la biblioteca que tú desees, luego volvemos a recogerlos y a llevarte otros. Si te interesa o conoces a alguien a quien pueda interesarle, llámanos al **925813454** y pregunta por la Biblioteca en Casa. Y si eres de los que ven con los ojos del alma te ofrecemos una colección de libros en braille. Pregunta en la sala de préstamo.

Para los jóvenes: Club de lectura juvenil

Si te gusta leer, si te gusta hablar, si te gusta escuchar, si quieres hacer amigos, puedes unirme al club de lectura juvenil. Un club para chicos y chicas a partir de 13 años, que leerán en casa el mismo libro, y después se reunirán una vez a la semana para comentar lo leído, visto o escuchado, porque también el cine y la música tiene cabida en nuestro club. Si eres un poco tímido o no te gusta hablar demasiado ¡no te preocupes! no es obligatorio. Si una semana no te da tiempo a leer lo acordado, no pasa nada, a la próxima te pondrás al día. Además completaremos las sesiones con charlas, visitas de escritores, excursiones. ¡No puedes perdértelo!

de Jane Austen y las hermanas Brönte. Fascinada como miles de lectores por sus figuras, decide enfrentarse al reto de descubrir por qué y cómo cuatro mujeres solteras y pobres, autodidactas, con mala salud y apartadas de un ambiente propicio para la creación, en una época difícil y que murieron antes de llegar a la cuarentena, escribieron algunas de las mejores novelas de la literatura inglesa. Si tras leer este ensayo no puedes resistir la necesidad de conocer

NOVEDADES

Querida Jane, querida Charlotte:

Por la ruta de Jane Austen y de las hermanas Brönte. Madrid: Aguilar, 2004.

Aprovechando el paso de la escritora Espido Freire por la XX FERIA del Libro de Talavera de la Reina os recomendamos su libro. Espido se adentra en el mundo, la vida y la obra

las obras de estas autoras, no te preocupes, en la biblioteca puedes encontrar todas:

EMMA de Jane Austen.
Edición y traducción de Juani Guerra. Madrid: Cátedra, 1997.

ORGULLO Y PREJUICIO de Jane Austen.
Traducción de M^a Antonia Ibáñez. Madrid: Cátedra, 2005.

JANE EYRE de Charlotte Brönte.
Barcelona: Salvat, 1995.

CUMBRES BORRASCOSAS de Emily Brönte.
Traducción de M^a Rosa Lisa. Madrid: Unidad Editorial, 1999.

AGNES GREY de Anne Brönte.
Traducción de Elizabeth Power. Madrid: Cátedra, 2000.

Y si aún necesitas más, podemos ofrecerte las versiones cinematográficas:

EMMA dirigida por Doulgas McGrath, con Gwyneth Paltrow, Alan Cumming, Ewan MacGregor y Greta Scacchi.

ORGULLO Y PREJUICIO dirigida por Simon Langton, con Colin Firth y Jennifer Ehle.

JANE EYRE dirigida por Franco Zefirelli, con William Hurt, Charlotte Gainsbourg, Anna Paquin y Elle McPherson.

CUMBRES BORRASCOSAS dirigida por William Wyler, con Laurence Olivier, Merle Obren y David Niven.

Cambiando de tiempo y lugar, y también de género pues no podemos olvidar la poesía, una última sugerencia:

LOS SENDEROS ABIERTOS de Joaquín Benito de Lucas.
Madrid: Rialp, 2007.
Un libro de juventud que el poeta guardaba y que nos muestra ahora.

RECOMENDADO POR...

Joaquín Benito de Lucas

Quisiera recomendar como lectura un libro de poemas, entre los muchos que se publican, titulado Tercera mitad, que es una cumplida antología del poeta Carlos Álvarez, publicada por la Editorial Eneida, este mismo año, en su colección "Poesía para el tercer milenio". La poesía de Carlos Álvarez (Jerez de la Frontera, 1933) está integrada dentro del movimiento de la poesía social y política que surgió en España a partir de los años cincuenta y que se prolongó hasta la década de los sesenta. Se ha dicho que era una "moda". Yo lo llamaría tendencia de unos años oscuros en los que esa poesía pretendía actuar como revulsivo social, frente a otra corriente poética conformista y evasiva con la realidad de entonces. Carlos Álvarez pagó su atrevimiento lírico en más de una ocasión con la cárcel.

Aparte ideologías, sus poemas, cuyos temas nos hablan de libertad, justicia e igualdad entre los hombres, conservan el valor de lo poético. Su verso es claro, su palabra justa, su pensamiento solidario. Frente a una parte de la poesía que surgió a partir de los años setenta, la obra de Carlos Álvarez se mantiene como un vivo testimonio de una época que combatió con acierto ideológico y lírico la injusticia social y el insolidario comportamiento de nuestras instituciones.



Dibujo cedido por Alonso Santiago

La elección de este libro y este poeta pueden servir al lector para comprender que la poesía evoluciona y las tendencias cambian. Lo único que permanece es el valor de lo escrito sin importar la corriente a la que pertenece. Éste es el caso de la poesía de Carlos Álvarez.