



FUTURO IMPERFECTO

SINOPSIS

Ana (Nina Ferrer) es licenciada en pedagogía que después de hacer un curso de especialización en Oxford, ha regresado a España, sin que hasta el momento haya encontrado trabajo. Su amiga Elvira (Mercedes Lezcano), también pedagoga, le presenta a un grupo de jóvenes entre los que se encuentran Luis (Angel Alcázar), licenciado de Económicas que prepara actualmente una oposición al tiempo que trabaja como vigilante jurado en un supermercado; Cristina (Paula Molina), estudiante de Arte que vive en pareja con Polo, un joven auxiliar de juzgado; Goyo (Juan Carlos Senante) eterno mal estudiante que vive todavía a costa de su padre, propietario de un taller de reparaciones de automóviles, y que está relacionado con grupos musicales a los que alquila el taller para ensayos.

Ana vive angustiada por la falta de empleo y por depender económicamente de su madre (Lola Cardona), una mujer amargada y resentida, separada de su marido, la cual no deja de apremiar a Ana para que acepte cualquier oferta de trabajo que pueda recibir.

Entre Luis y Ana la amistad se hace cada vez más estrecha hasta convertirse en una verdadera relación amorosa.

Ana no puede soportar por más tiempo la tensa situación familiar. Abandona a su madre, y se ve obligada a aceptar un puesto de trabajo en un colegio privado.

Así las cosas, en el establecimiento comercial donde trabaja Luis se produce un atraco. Luis, que actúa casi heroicamente, mata a uno de los atracadores, lo que le provoca una aguda crisis de conciencia.

Ana trata de ayudarlo sin conseguirlo. Discuten. Se produce la ruptura. Ana le abandona.

Luis es absuelto de toda responsabilidad por la muerte del atracador, y la empresa le concede, además, unas vacaciones extraordinarias al regreso de las cuales volverá al trabajo de vigilante-jurado.

Pero Ana, que lúcidamente analiza las contradicciones en que viven todos, toma una decisión final. Volver con Luis. No está dispuesta a perder lo único real: el momento presente.

Todos ellos son la gente del "futuro imperfecto". Quedan pocas esperanzas de huir de un mundo de crisis, lleno de injusticias y contradicciones. Pero ellos dos, al menos, estarán juntos, seguirán juntos. Alguna vez escaparán.

FICHA ARTISTICA

ANGEL ALCAZAR	LUIS
NINA FERRER	ANA
PAULA MOLINA	CRISTINA
JUAN CARLOS SENANTE	GOYO
MERCEDES LEZCANO	ELVIRA
LOLA CARDONA	MADRE DE ANA
LUIS QUEVEDO	POLO
SATURNO CERRA	EJECUTIVO
PABLO HOYOS	DIRECTOR
MARIA LUISA BORRUEL	FUNCIONARIA
ANA SAEZ	MARIA
JULIO A. IGLESIA	DON JULIO
Y el niño:	
SANTIAGO CASTILLO	YAGO

