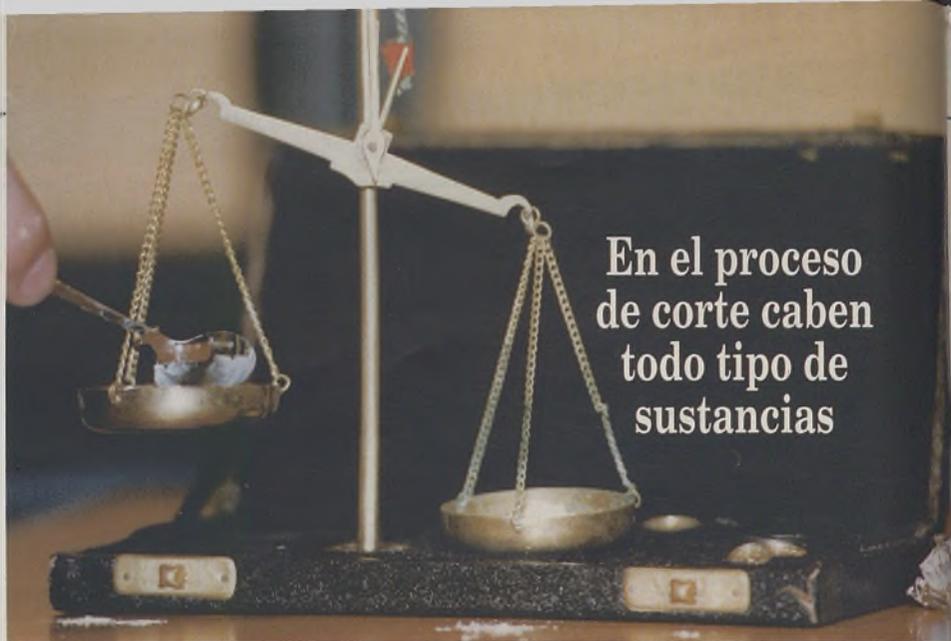


Policías infiltrados

Hace unos meses se produjo una operación en la que un policía se infiltró entre consumidores de cocaína, que querían traer droga de fuera para venderla en una conocida cafetería de la calle Dionisio Guardiola.

El transporte fue intervenido en Balazote y la cantidad capturada fue de 50 gramos de cocaína mucho menos de lo que se había esperado.



En el proceso de corte caben todo tipo de sustancias



En los barrios marginales se concentra la venta de heroína

El consumo de cocaína y éxtasis aumenta en Albacete

Los focos principales de venta son el barrio de La Estrella, La Milagrosa y Las Quinientas viviendas y la denominada "zona de marcha" en el centro de la ciudad

A pesar de que Albacete tiene fama de ser una ciudad tranquila la nueva moda de consumo de drogas de diseño se ha dejado notar de forma alarmante, según ha detectado la policía. Mientras que los consu-

midores habituales de heroína pueden estar entre cincuenta y cien, es imposible calcular los consumidores habituales de cocaína y éxtasis. La razón es que todavía no han transcurrido los años suficientes, para que los consumidores de estas drogas empiecen a notar los efectos devastadores de las mismas en su organismo y acudan a los centros de rehabilitación para pedir ayuda. Los focos de venta son los barrios marginales de la ciudad y los lugares de consumo, las discotecas y "after hours", sin olvidar muchos bares situados en la "Zona". Así lo ha detectado la policía y lo han confesa-

do los "camellos detenidos".

Según información facilitada por la Comisaría de Policía de Albacete, ha aumentado en Albacete el consumo de cocaína y de drogas de diseño como anfetaminas, éxtasis y "speed". Los barrios en donde se concentra más la venta de droga según los mismos datos policiales son La Estrella, La Milagrosa, y algunos focos aislados en Las Quinientas y en las zonas conocido como el "Congo" que responde al barrio del Mortero de Pertusa y extensiones del populoso barrio de El Pilar.

A pesar de que ha veces se ha