

■ Domingo Martínez.

El Ayuntamiento de Villarrobledo amplía la señalización informativa de la ciudad

El Departamento de Tráfico del Ayuntamiento de Villarrobledo ha iniciado una nueva fase de instalación de señales informativas, con un total de 20 nuevos módulos, para completar los trabajos que se iniciaron con la aprobación de la primera fase del "programa de señalización" en el mes de agosto de 1992. Una segunda fase se llevó a cabo en el mes de noviembre de 1993.

Los 20 nuevos paneles informan al ciudadano sobre la ubicación de puntos claves de la ciudad como el Santuario de la Virgen, las estaciones de ferrocarril y autobuses, el Ayuntamiento, salidas de la ciudad, centro urbano, urgencias médicas, etc. y están siendo instalados en 10 de las principales arterias de Villarrobledo: calles Santa María, Virrey Morcillo, Corredero, Placeta del Rollo, Castellanos y Dos de Mayo, entre otras.

Estas señales, al igual que las que se han venido instalando desde 1992, siguen el modelo más moderno del mercado europeo, construidas en aluminio y dotadas de una estética acorde con la ubicación de las mismas, cuidando al máximo en la fase de construcción las especiales características de los materiales en cuanto a visibilidad y luminosidad. La instalación de estos sistemas informativos en la ciudad consiguen mejorar notablemente la estética del amueblamiento urbano, a la vez que se consigue un conjunto de señalización viaria más efectivo y moderno.

Villarrobledo es una ciudad especialmente compleja en cuanto a su ordenación viaria. Por este



motivo, y siempre con el objetivo de ofrecer mayor seguridad a todos, la ordenación del tráfico y la señalización informativa necesita en esta ciudad un trabajo constante y minucioso que se realiza siempre en contacto con las asociaciones de vecinos de cada uno de los barrios roblenses, profesionales de las autoescuelas, etc. Así se hizo, por ejemplo, con ocasión de la tercera fase de este programa, llevada a cabo en mayo de 1995, mes en el que se instalaron más de 500 señales verticales en los barrios Asturias, San Antón, Socuéllamos y Juan Valero, coincidiendo con una campaña informativa que llegó a todos los hogares roblenses.

Mejor señalización, mayor seguridad

Desde el inicio del "programa de señalización" en 1992, se han instalado más de 1.500 señales verticales de todo tipo (65 calles y 10 cruces) y se han señalizado horizontalmente 80 calles y 40 cruces (casi 10 toneladas de pintura).

Los trabajos de ordenación del tráfico han incluido también la construcción de siete nuevas glorietas y regulación en 10 explanadas, al tiempo que se abrían al tráfico cuatro nuevas vías y se instalaban o remodelaban más de 50 sistemas semafóricos.

Teatro en Hellín

El diecisiete de abril, los Servicios Culturales del Ayuntamiento de Hellín han organizado junto con la Red de Teatros de Castilla-La Mancha, la representación de la obra "Cuando vuelve el pasado", de Fernando López Acosta, interpretada por el grupo de teatro "Narea", la actuación se llevará a cabo en la Casa de la Cultura a las 21,00 horas.

Esta obra quiere ser una visión, o dos, de la forma de ver la vida por parte de todos nosotros, utilizando para ello a varios personajes interpretados por dos únicos actores que de una manera directa y clara apuestan por opciones opuestas para afrontar sus vidas. Para llevar a cabo este reto se ha huido de las formas convencionales y así tanto el desarrollo como las técnicas utilizadas en la obra han sido lo más sorprendentes posibles, al incluir comedia, drama, pantomima, marionetas y tener un final curioso; mientras transmite ideas y sentimientos de forma sencilla, entendible por toda clase de público.

"Narea" ha realizado hasta la fecha diversos trabajos encaminados al mundo infantil como "Rascayú, el Pirata", "Haz teatro y diviértete", etc.; así como otros para adultos, cuya obra más destacada es "Vagabundos", producción que contó con la importante colaboración en la parte musical de Carlos J. Goñi (Revólver). También han participado en numerosos festivales y muestras del territorio español.