

REUNIÓN EL LUNES SE CONVOCÓ A LA CITADA COMISIÓN PARA FORMALIZAR LA DIMISIÓN DE SU PRESIDENTE Y PROPICIAR, SIN ÉXITO, SU SUCESIÓN

Era una dimisión anunciada va desde (el año 2000 que a unos meses vista de las próximas fiestas de carnaval se materializaba ante la comisión que ha

venido presidiendo desde hace cuatro año. José Luis Sánchez ha decidido no seguir al frente de la misma a causa del cansancio personal y desgaste pro- | sidente de la Comisión de Festejo que

pio de responsabilidades y tensiones en las tareas organizativas. Igualmente ha declinado desde su cargo de pre-

el carnaval se organice a través de este última. Otra propuesta en el aire es que pueda hacerse cargo el Consejo Local de Cultura.

Disuelta la Comisión Organizadora del Carnaval

Tras la dimisión de su presidente, José Luis Sánchez, después de cuatro años

CHARO ALCÁZAR

Si bien la anunciada dimisión de su presidente, José Luis Sánchez, propiciaba la inestabilidad de la Comisión Organizadora de las fiestas de Carnaval de Tarancón, ésta ha quedado disuelta tras la reunión mantenida durante la noche del lunes.

En el Ayuntamiento se dieron cita siete componentes de la misma junto al concejal de Educación, Cultura y Participación Ciudadana, José Antonio Magro, entre los cuales no hubo quien mostrara voluntad por tomar las riendas de la citada comisión una vez que José Luis Sánchez presentara su

Así las cosas, se entra ahora en un proceso de búsqueda de soluciones para reconducir la organización de las fiestas de Carnaval desde otros órganos de participación.

Se planteó la posibilidad de que la organización del carnaval pase por la Comisión de Festejos. Pero este planteamiento ha quedado desestimado, dado que José Luis Sánchez es, a su vez, quien preside esta comisión y no está por la labor de seguir asumiendo desde la misma el trabajo organizativo de los actos de carnaval.

Agotada esta vía y ante la imposibilidad de seguir contando con una comisión específica como veліа ocurriendo en los últimos cuatro años, otra alternativa barajada es la de derivar la organización del carnaval al Consejo Local de Cultura.

Así lo apuntó el concejal del área, José Antonio Magro, en la reunión del lunes. Este indicó que convocaría a dicho Consejo para ver su disposición en afrontar la organización del carnaval. Pidió a la colaboración tanto del presidente dimisionario como del resto de los miembros de la comisión para seguir apoyando la labor organizativa.

Šin embargo, José Luis Sánchez afirmaba a nuestra redacción tener clara una idea: "no quiero organizar el carnaval" y es por ello que de este aspecto se olvida porque "no estoy por la labor" de seguir haciéndolo. Muy al contrario, su intención como carnavalero de pro es poder disfrutar de esas fiestas como ciudadano de a pie y lejos de la responsabilidad y las tensiones que conllevan su or-



El Concurso de Coplillas ha sido uno de los actos incorporados en los últimos años, con gran aceptación.

JOSÉ LUIS SÁNCHEZ Ex-presidente de La Comisión de Carnaval

"Quiero disfrutar del camaval como un simple aficionado más y no estoy por la labor de continuar organizándolo"

ganización.

A esta decisión ha llegado José Luis Sánchez argumentando el cansancio personal y el desgaste propio de cuatro años organizando el carnaval y ahora quiero disfrutarlo como un aficionado más

Si bien los sinsabores cosechados en las últimas fiestas patronales han contribuido a "minar posibilidades" no han sido motivo con peso específico en la dimisión presentada por José Luis Sánchez. Ya en el año 2000 acabado el carnaval anunció que dimitiría. Aún así continuó al frente de la comisión organizadora.

Tras la última edición, José

Luis Sánchez fue objetivo de algunas reacciones airadas con motivo de la suspensión del desfile de Piñata a causa de la Iluvia que le hicieron sentirse dolido. Esta circunstancia unida a la frialdad de participación que presidió el ambiente de las pasadas fiestas de carnaval en la calle ya le hizo plantearsc lo de "dejar paso a gente nueva".

Llegado este momento, la dimisión como presidente de la Comisión de Carnaval ha teniendo una consecuencia letal sobre la misma que se ha disuelto al no surgir entre sus componentes ningún sucesor que tome las riendas del órgano que hasta

ahora venía afrontando la organización de las fiestas de Don Carnal en Tarancón.

Parece que el Consejo Local de Cultura se apunta como alternativa o tabla de salvamento en cuanto a la organización de los carnavales del año 2002. No obstante, salvo el anticipo de la convocatoria, hasta me-

 Ahora se buscan soluciones: entre ellas, se baraja la posibilidad de que El Consejo Local de Cultura pueda asumir la organización del camaval

diados de diciembre en que corresponde celebrar una reunión de dicho consejo no se sabrá si dicho consejo asumirá o no la organización de los actos de carnaval.

Cuatro años organizando e impulsando el Carnaval en **Tarancón**

Antes que presidente de la Comisión de Festejos, al frente de la cual asegura seguir hasta agotar la presente legislatura, José Luis Sánchez lo venía siendo de la Comisión Organizadora del Carnaval.

A lo largo de estos últimos cuatro años, quien vive desde siempre y conoce desde dentro la dinámica de fiestas de tan añejo arraigo en Tarancón, ha puesto especial empeño en impulsarlas e imprimirles un carácter de participación altamente popular, con presencia de máscaras en la calle, recuperación de costumbres y vistosidad en los desfiles más significativos.

Conforme han ido cobrando protagonismo y ganando en participación los actos organizados parece que han ido decayendo aquellos otros de participación más espontánea cuyo escenario era la propia

Estas oscilaciones no impedían que José Luis Sánchez hiciera un balance "positivo" de su experiencia al frente de la Comisión del Carnaval. "Los actos que hemos ido organizando han estado bien, desde el concurso de coplillas que ha gustado, la elección de reina y damas del carnaval y el los actos del pregón han tenido buenos resultados. El desfile de Piñata ha estado cada vez mejor y la gente que ha participado de fuera ha contribuido a darle colorido, haciendo que este desfile tenga peso específico en la comarca y fuera de ella. El desfile infantil también ha ido en aumento después de los cambio hechos".

Sin embargo, el hecho de que la presencia de máscaras en la calle fuera de los desfiles organizados lo contabilizaba como un elemento que "ha fallado" y que justifica con la idea de que "no valemos para mantener las tradiciones de lo antiguo".

La decadencia en este aspecto la hacía contrastar con otra actividad incorporado en el programa de carnaval que surgió casi por generación espontánea y que se ha ido manteniendo hasta consolidarse como un elemento ya arraigado en Tarancón en torno a las Carnestolendas: la Fiesta de los Años Sesenta.