

¿Y el yacimiento de Piédrola?

Es un yacimiento riquísimo y muy variado por cierto. Mi opinión personal es que Piédrola está más cerca del mundo de las Motillas que del Pozo Ambrosio. Otro aspecto interesante de Piédrola está en la continuidad de su habitat hasta la Edad Media: los restos iberos y romanos se yuxtaponen a los del vaso campaniforme, a los dientes de hoz de sílex, propios de una primitiva cultura agraria, e incluso a las cuarcitas talladas de dudosa clasificación.

¿En que consisten los trabajos que realizáis en la actualidad?

Por el momento estamos estudiando el material arqueológico de la colección de Angel Vaquero, con vistas a una publicación que aporte algo de luz sobre ese mundo al que antes nos hemos referido, en definitiva sobre nuestros ancestros manchegos más remotos (dos, tres, cuatro mil años antes de Cristo).

Este trabajo está dirigido por Enrique Vallespí, antes mencionado, y en él participamos Antonio Ciudad, Vicedirector de la Escuela Universitaria de Formación del profesorado de Ciudad Real, Rafael García Serrano, Director del Museo de Santa Cruz de Toledo, Angel Vaquero, Francisco Vela Pozo y yo, Comenzamos el estudio este verano y esperamos que esté listo para su publicación el próximo mes de septiembre. Como precedente y modelo tenemos el estudio realizado por Vallespí y Ciudad del yacimiento de Vega de los Morales (Aldea del Rey) (3).

¿La nueva publicación corrige o añade algo al libro que el Seminario de Historia del Instituto publicó en 1984?

Son dos cosas distintas. El libro que publicamos era un simple inventario, una visión general acerca de la Prehistoria de la comarca con pretensiones exclusivamente pedagógicas, ya que iba destinado a nuestros estudiantes de bachillerato. El trabajo actual es algo más serio desde un punto de vista académico, resultado de una investigación científica, estadística y rigurosa, algo apasionadamente aburrido.

¿Algo más? Las páginas de "Alacena de Deseos" están a tu disposición.

¿Deseos dices? Por ahora tan sólo uno: espero por parte de los poderes públicos de Alcázar la ayuda económica, por supuesto que nos faltó en otras ocasiones.

NOTAS

(1) VAQUERO, DE HARO, VELA, SERENO, AGUILAR, SARINENA, SALVE, PADILLA y UBEDA, "Apuntes e inventario de Arqueología de Alcázar de San Juan y su Comarca". Alcázar, 1984.

(2) ESTAVILLO VILLAUMBROSA, D., "Actas y memorias de la sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria". Tomo XXV, cuadernos 1-4. Madrid, 1950.

(3) VALLESPI, CIUDAD, HURTADO, GARCIA SERRANO, CABALLERO, "Materiales del Neolítico Final-Eneolítico de la Vega de los Morales (Aldea del Rey) Ciudad Real". Museo de Ciudad Real. Estudios y Monografías 15. Ciudad Real, 1985.



Por último, aunque en menor proporción, hemos hallado molinos de mano de arenisca, cuentas de collar de concha o de vidrio, muñequeras de arquero (láminas de piedra planas y pulimentadas que, atadas a la muñeca, impedían el golpe de la cuerda tras el disparo), pesas de telar.

¿A qué civilizaciones pertenecen estos restos arqueológicos?

A varias civilizaciones, pero si dejamos a parte lo ibero-romano, claramente reconocible, nos encontramos con el sustrato previo a la romanización, que es lo que a nosotros nos interesa por ahora. Comúnmente se ha aceptado la existencia de una cultura, la de las Motillas (Bronce Pleno), que englobaría a todos los yacimientos de La Mancha. Sin embargo, según el estudio que estamos haciendo y siguiendo las directrices de Enrique Vallespí, catedrático de Arqueología de la Universidad de Sevilla, podemos distinguir al menos dos fases culturales distintas: una cultura más antigua, del Neolítico Final o Eneolítico, a la que corresponderían los yacimientos de Pozo Ambrosio y El Pico, y otra más reciente, esa sí claramente del Bronce, a la que pertenecería la motilla de los Romeros.

