

Los de Albacete en Madrid

Triple actualidad de Abel Cuerda en la capital de España: coincidieron sus aportaciones a la Feria 'Dearte', al 'Madridfusión' y su muestra en la Galería Bennassar

El pintor paisano, en plena actividad creativa tras su jubilación como catedrático de Bellas Artes, prepara nuevas exposiciones para este año



Abel Cuerda.

El complejo mundo del arte pictórico ha tenido un nombre propio a lo largo del mes de febrero en **Madrid**: el del albacetense **Abel Cuerda**. La coincidencia de tres de sus actividades, en planos bien diferentes, ha hecho que el hermano del cineasta **José Luis** haya copado la actualidad y haya sido nombre destacado en

los medios de comunicación especialistas en las artes plásticas, que le dedicaron gran atención, así como en la prensa, radio y televisión generalista que se edita en la capital de **España**, parte de la cual con alcance nacional.

Y es que como ya publicó nuestro semanario en primicia, en la última semana de enero, el pintor inauguró una nueva exposición en la más importante de las Galerías madrileñas que se dedican al arte abstracto y contemporáneo -en el que **Abel Cuerda** es uno de los más relevantes artistas españoles y de gran proyección nacional e internacional-, la **Doris Bennassar**. Fue un gran acontecimiento

que llenó el acto inaugural de gran número de compañeros, críticos y público. Un éxito que se fue prolongando a lo largo de las tres semanas que los cuadros estuvieron colgados, según comprobó el propio **Abel** y los responsables de la Sala.

Su segundo toque de atención, coincidente con el de la **Doris Bennassar**, fue la original participación del albaceteño en el **Programa 'Gastrofestival-Madridfusión'**, que tuvo lugar a lo largo de la segunda semana de febrero en el **Palacio de Municipal de Congresos del Parque de las Naciones** en su novena edición. Los organizadores, que cada año buscan sorprender a los visitantes con propuestas novedosas más allá de lo estrictamente culinario, encargaron a varios importantes pintores obras relacionadas con la comida y el gusto por comer.

Y **Abel Cuerda** fue uno de ellos, con gran alegría, como explicaba a **Crónica** con un sentido del humor muy albaceteño y que en nada envidia al de su hermano el director de cine: "*hombre yo siempre he sido muy tripero, era un reconocimiento a ello; es más les dije que estaría encantado si me podían compensar en vez de con dinero con algunas de esas 'delicatessen' que se podían degustar, pero no coló*". Lo que sí coló es que su cuadro '**Chef de chefs**', pintado expresamente para este certamen fue el gran triunfador del mismo y el que más piropos cosechó.

Hasta el punto de que este certamen, conocido como la **Cumbre Mundial de la Gastronomía** y que reúne a los más destacados chefs españoles, con fuerte presencia también de un amplio número de otros países, sobre todo **Francia**, decidió para la edición del

Gran éxito de Carlos Belmonte en su participación sobre neurocirugía dentro de la Semana científica de la Fundación Areces

El científico albaceteño, que ahora se encuentra en Estados Unidos, también fue entrevistado para el programa televisivo 'Redes' de Eduardo Punset



Carlos Belmonte.

La **Fundación Areces**, de **Madrid**, se vistió de lujo en su último seminario sobre **Medicina** que contó con la presencia de destacadas personalidades de este tema, entre ellas el científico y neurocirujano albaceteño **Carlos Belmonte Martínez**, protagonista relevante de la última mesa redonda celebrada en la sede de esta institución. Nuestro paisano, que se desplazó expresamente desde **Alicante**, donde reside desde hace décadas, partió después hacia **Estados Unidos**, donde se encuentra ahora y donde permanecerá por motivos profesionales durante unas semanas.

La mesa redonda contó, además de con **Carlos Belmonte**, que departió sobre una de sus especialidades, la neurocirugía y el dolor, con otros cuatro importantes personalidades. Estuvo presidida por el doctor **José María Segovia de Arana**, que dentro de unos días recibirá la **Gran**

Cruz de la Sanidad Madrileña por su trayectoria profesional en la que, entre otras funciones, ha sido fundador y director del **Hospital Puerta de Hierro**, fundador y decano de la **Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma** y **Secretario de Estado de Sanidad** durante el gobierno de **UCD**, desde donde impulsó el **Sistema de Médicos Internos Residentes, MIR**.

Junto a éste, el doctor **Enrique Baca**, catedrático de la **Universidad Autónoma** y jefe del **Servicio de Psiquiatría de la Fundación Jiménez Díaz**, su colega **José Lázaro**, también catedrático de esta Universidad madrileña; el escritor y filósofo **José Antonio Marina**. Y, junto a estas cuatro eminencias, otra: nuestro paisano **Carlos Belmonte**. Con el salón de actos de esta Fundación, cuyos seminarios de este tipo y actos en general tienen gran predicamento en **Madrid**, absolutamente lleno, los