



LA LUNA DE PAPEL

Página de Literatura Infantil de EL DÍA Textos: Pedro Cerrillo y Santiago Yubero

La experiencia de leer

Es importante saber que la lectura y los textos adquieren su sentido para nosotros dentro del marco donde practicamos la propia lectura. Como señala Gimeno Sacristán, el significado que la persona extrae de su encuentro con un texto va a estar condicionado por las características del propio texto, por los intereses del lector al acercarse a la lectura, pero también por las peculiaridades del propio contexto en que tiene lugar la lectura.

Es lógico pensar que personas muy distintas pueden leer textos diversos, en variadas situaciones y con propósitos muy variados. Así, se entiende que la práctica de la lectura puede adquirir distintas formas según

las características personales del lector y el contexto donde realiza la lectura. Del mismo modo, cada una de estas prácticas lectoras va a representar una experiencia singular con un valor determinado.

Algunos de estos contextos que, además, representan un espacio de gran relevancia son la escuela, la biblioteca y el hogar. Espacios en los que se dan experiencias desiguales y de significados distintos para cada lector.

Por ello, el hecho de leer con objetivos diferentes y en un determinado contexto en el que se realiza el acto lector, van a dar lugar a experiencias de distinto valor y significados diferentes. Es evidente que leer un libro

de aventuras, la narración de un hecho científico o una obra poética no significará lo mismo para el lector; y, de igual modo, no será lo mismo leer en el tiempo libre, de ocio y de descanso o durante el trabajo, hacerlo sentados en un sillón, viajando en un autobús, a la sombra de un árbol o en el púlpito de la escuela, de forma individual o colectiva.

A todo esto tendremos que añadir la influencia que ejercerán los diferentes inte-

reses y motivaciones del lector al enfrentarse a la lectura.

Para concluir esta reflexión, simplemente debemos hacernos esta pregunta si somos padres, educadores o bibliotecarios: ¿qué experiencias de lectura facilitamos a nuestros niños?



Leyendo espero

Desde el Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil perteneciente a la Fundación Germán Sánchez se está desarrollando un proyecto para acercar los libros a los niños en el espacio de un Centro de Salud.

"Leyendo espero" es un proyecto en el que se han seleccionado 200 títulos de libros infantiles de 0 a 12 años para que los niños y sus padres, que esperan para la consulta médica, puedan disfrutar de la lectura.

El proyecto es fruto de un acuerdo entre el Insalud, que presta sus instalaciones y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, que dota de libros y del mobiliario apropiado a la biblioteca que allí se instala. Se trata de una iniciativa que todavía tiene un carácter experimental, pues sólo se ha instalado un módulo en el Centro de Salud Miguel Armijo de Salamanca.

La Fundación Germán Sánchez ha estructurado el proyecto con el propósito de que los padres y niños tengan la posibilidad de descubrir un cuento entretenido, unas bellas ilustraciones, o una información desconocida. Los cuatro puntos que ensamban esta iniciativa de acercamiento de los libros se han presentado así a los potenciales lectores:

1. Mientras esperas en la consulta puedes leer cuentos, ver libros de imágenes, aprender algo nuevo, curiosar entre los libros.

2. Los libros son para que todos los que vengan a la consulta médica los disfruten. Cuidalos para que los demás puedan usarlos y también se les haga más corto el tiempo de espera.

3. Cuando termines de ver un libro, déjalo colocado en las estanterías. Así, otros niños podrán encontrarlo.

4. Si los libros te han gustado, no te olvides de que en las bibliotecas hay muchos más. Dile a tus padres que te lleven a alguna biblioteca de la ciudad.

Sin duda, un tiempo de espera en la consulta del médico puede ser un buen momento, para que hijos y padres compartan su tiempo, descubrimientos y emociones.



¿Cómo como?

"Imaginarium", la cadena española especializada en juguetes educativos, acaba de lanzar una editorial de libros infantiles, en la que ya se han publicado 24 títulos en castellano y se tiene prevista la publi-

cación de otras obras en todos los idiomas oficiales de los países en los que estas tiendas están presentes.

Todos los títulos publicados se recogen en seis colecciones: "¡Para el baño!", "¡De car-

tón para los peques!", "Con pegatinas", "¡Con tus propias manos!", "Juegos" y "¡Biri Birloque!".

En la colección "¡Biri Birloque!", libros como: "¿Cómo como?" (que da título a este texto), "Adivina quién soy" y "Un tigre, dos tigres, tres tigres", nos muestran juegos de palabras, trabalenguas y adivinanzas que, sin duda, pueden estimular la capacidad verbal de los niños. Podemos encontrar también en la colección "Juegos", con títulos como: "Juegos con las manos", "Juegos en el parque", "Juegos en el coche" y "Juegos con lápiz y papel", distintos recursos y posibilidades de diversos juegos -algunos de ellos tradicionales- que van a divertir y entretener a los niños; por ejemplo, en situaciones en las que no se dispone de movilidad o de juguetes. También hay libros realizados para sumergirse en agua, algunos que incorporan a la lectura estímulos para ayudar a seguir la historia y mantener la atención, con rimas y canciones, o libros con pegatinas para quitar y poner, jugando a formar los nombres de los dibujos con las letras adhesivas.

