

# MANTELERÍAS INDIVIDUALES

El calor del verano no se presta mucho para los grandes bordados, pero, en cambio, será una labor ideal estas mantelerías individuales, que agobian tan poco entre las manos.

La casa Zuri, de Goya, 19, nos ha brindado estos cuatro modelos, que, no obstante su sencillez, tienen todo el encanto de la elegancia, que siempre saben dar a sus confecciones.

Detallaremos los bordados de las cuatro mantelerías que muestra la foto de izquierda a derecha:

En nipsis blanco, con un borde aplicado en nipsis azul, haciendo ondas, como muestra el dibujo. Las flores son también de tela aplicada, de colores pálidos.

El segundo modelo es de hilo crudo, con unas campanillas bordadas en azul fuerte. El borde, de festón azul.

De forma ovalada es el tercer modelo, que está confeccionado en hilo blanco. Las flores del bordado son de arenilla, en tonos rosa, troncos y hojas, en su color. El festón que bordea es marrón.

Y por último, la más bonita, en organdí blanco, con una guirnalda de flores, aplicada en los dos extremos, de distintos colores.

