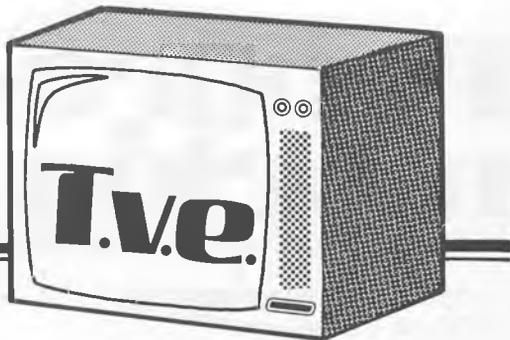


Programación



sita diseñadora de modas llamada Marila, y el encuentro es tan productivo que acaba, inmediatamente, en matrimonio. Marila forma parte de un mundo incomprensible e impenetrable para el cronista deportivo, y viceversa.

00,20 ULTIMAS NOTICIAS
00,30 DESPEDIDA Y CIERRE
SEGUNDA CADENA

15,15 CARTA DE AJUSTE
15,28 APERTURA Y PRESENTACION

15,30 EL IMPACTO DE LO NUEVO

"El Paraiso Mecánico"

"EL IMPACTO DE LO NUEVO" (THE SHOCK FO THE NEW), es una serie escrita y presentada por el crítico de arte australiano Robert Hughes. Su autor la define no como una historia del Arte Moderno, sino como ocho ensayos sobre aspectos de este. La serie tiene gran valor tanto por las personales opiniones de su autor, como por la riqueza de sus testimonios, tales como entrevistas con artistas ya fallecidos, acudiendo a los lugares que han quedado reflejados en sus

obras y aportando documentales históricos, ya que se presenta la evolución del arte dentro de su entorno histórico y social. "El Paraiso Mecánico" comenta la influencia que tuvo en el Arte la aparición de la Moderna Tecnología. Como los nuevos medios de la locomoción y los avances técnicos crearon una nueva manera de ver lo que nos rodea.

16,25 POPEYE

17,00 RETRANSMISION DEPORTIVA

19,00 POLIDEPORTIVO

20,00 ESTRENOS TV

"Sospechas"

Un hombre asesina a su amante ante la amenaza de hacer públicas sus relaciones. El hombre goza de una excelente posición social, tiene esposa y dos hijos y todo se le puede venir abajo si lo que él siempre ha considerado una pasajera aventura se le convierte en permanente chantaje. La premeditación de esta muerte ha sido tan perfecta, que va a ser muy difícil dar con el verdadero asesino. Todas