



Juan Antonio León Triviño preferiría que la presidencia no recayera en Miguel Angel Morales, aunque podría «reconsiderar su posición».



Miguel Angel Morales parece que ha comenzado ya a mover los resortes para conseguir la presidencia del Consejo.

gún interés especial por ostentar este cargo, su nombre se perfila como uno de los favoritos. Sin embargo, **Rafael Araque**, presidente de la Cámara de **Cuenca** sería su rival. Esto es, en la pugna por el control del Consejo aparecen el más y el menos favorecido por las subvenciones.

Tanto **Marcos Montero**, de **Albacete**, como **Juan Antonio León Triviño** han hecho pública su intención de no pretender la presidencia, fundamentalmente porque son los dos únicos nuevos dentro de esos organismos y éste es su primer año al frente de los mismos. Ambos consideran que los otros tres pueden ser más idóneos para ostentar el cargo. Por su parte, **Ramón Silgo**, presidente de la Cámara de **Guadalajara**, y uno de los más favorecidos por las subvenciones, podría posicionarse a favor de **Miguel Angel Morales**. Tampoco hay noticias de que este hombre tenga intención de acceder a la presidencia.

Por el momento, todos los presidentes se manifiestan esperanzados por conseguir ponerse de acuerdo a la hora de la elección. Sin embargo, esto no se da como probable,

y algunas cámaras, como la de **Toledo**, han iniciado consultas con el punto de vista puesto en una posible votación secreta por parte del pleno. «Si los presidentes no se ponen de acuerdo, tendrán que ser los miembros de los plenos los que decidan», explicaban fuentes empresariales a esta revista.

**Marcos Montero** —hombre al que se le conocen buenas relaciones con los socialistas, sobre todo a raíz del denominado Pacto por Al-

bacete ideado por **Juan de Dios Izquierdo**— manifestaba que la decisión de quién va a ser el presidente del consejo «puede partir sin que haya enfrentamiento, y yo confío en la unanimidad de criterios entre los cinco presidentes». Este explicaba que los periodos de los mandatos se establecerían de tal forma que no fueran cargos vitalicios, sino que fueran rotativos y se renovarían cada dos años.

### Comercio exterior

Pero el futuro Consejo Regional de Cámaras no só-

zar alguno de los edificios de la Cámara de Comercio de **Toledo**.

Pero a pesar de tan escasa infraestructura, **Sánchez Pingarrón** reconocía su futura trascendencia, ya que «realizará programas coordinados de exportación». Según el director de Promoción Empresarial, «hay empresas que no exportan por falta de información y si se desbloquea este problema y se facilitan mecanismos de crédito, se puede conseguir mucho más de lo que se ha conseguido hasta ahora». De hecho, algunas cámaras de comercio ya están trabajando en la elaboración de un censo de empresas con productos exportables. Al parecer, **Toledo** es una de las que ya tiene este censo más avanzado. «Las cámaras se dirigirán a estas empresas y las ayudarán a salir al exterior», explicaba. Hasta ahora, todos los temas de comercio exterior están canalizados a través del Instituto de Comercio Exterior (ICEX), superestructura nacional y lo suficientemente alejada de cada cámara como para que las relaciones no sean muy fluidas.

Por su parte, **Juan Antonio León Triviño** destacaba la importancia del Consejo Regional al afirmar que a partir de la aprobación de la Ley de Cámaras, la representación en el Consejo Superior se hará a niveles regionales, y que desaparecerá la representación provincial.

## “La nueva ley confiere al Consejo Regional de Cámaras el control sobre las subvenciones de la Junta para la formación empresarial y el fomento a la exportación.”

lo contempla la canalización de las ayudas para la formación, sino que «a través de ese consejo, las cámaras tendrán total competencia y autonomía para formar y ayudar al comercio exterior», según **Marcos Montero**.

Este consejo, según **Julián Sánchez Pingarrón**, «contará con un presupuesto de funcionamiento pequeño», y en él solo trabajarán un gerente y un auxiliar. Incluso decía que podría utili-