

## Lluís Pasqual: “Si el verso del teatro clásico se toma como un viento a favor deja de ser una dificultad y se convierte en un regalo que enriquece la interpretación”

Texto: A. Ruiz

Fotos: Festival de Almagro y Pablo Lorente

El director de escena, fundador del Teatre Lliure y responsable de múltiples espectáculos como ‘La hija del aire’ con Ana Belén, recibirá el 30 de junio el Premio Corral de Comedias y prepara dos óperas: una de Verdi y otra sobre un texto del Siglo de Oro

**IP** Grupo  
Iberopistacho

Cultivando  
Conocimiento

926 62 29 52

[www.iberopistacho.com](http://www.iberopistacho.com)