

Ponce, César Jiménez y Castella, cartelazo para Asprona

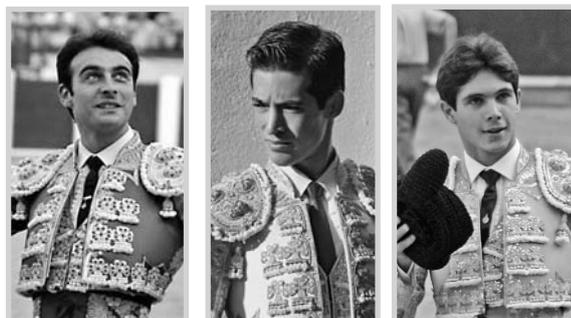
□ Lidarán toros de Daniel Ruiz, el domingo once de junio

Asprona ha dado a conocer el cartel definitivo de la XXXIV edición de la corrida de Asprona, que nuevamente será transmitida por Televisión Española, como ha ocurrido desde su creación.

Si unas veces el cartel ha tenido más interés que otras, en esta ocasión se trata de un auténtico car-

telazo. Hablar de Enrique Ponce es hacerlo de la mayor figura de la historia de la tauromaquia, por balance, permanencia en los puestos de privilegio del escalafón, trofeos, honorarios y prestigio. César Jiménez parece volver por sus maneras de novillero, pero con la madurez del matador de toros; se ha

dejado el envaramiento y de la mano de Joselito se ha convertido en el torero a seguir esta temporada. Es el rotundo triunfador de Fallas. Sebastián Castella está destinado a mandar en el toreo. Su temporada pasada lo han aupado en la cotización y en el aprecio de los aficionados.



Enrique Ponce, César Jiménez y Sebastián castella.

Daniel Ruiz es una de las ganaderías por las que se pelean los toreros y tiene un porcentaje de éxitos al alcance de muy pocas. Si bien no lidió un buen encierro en la pasada Fe-

ria, sí lo hizo en otras plazas y en Albacete ningún otro ganadero ha sumado más molino de la Bravura, toro y novillo más bravo. Lo dicho, un cartelazo.

La Escuela de Tauromaquia aumenta el presupuesto un 3%

□ Los dos primeros fines de semana de abril se celebrarán cuatro clases prácticas en la plaza de Albacete

La Escuela de Tauromaquia de Albacete contará este año con un presupuesto de 205.820 euros, lo que supone un incremento del 3% respecto a la edición pasada, según aprobó el Consorcio de la institución tal y como indicó el concejal de Asuntos Taurinos, **Rafael López Cabezuelo**, quien resaltó que a esta cifra habría que añadirle, además, los fondos propios que la empresa invierte en promoción.

Acompañado por el director de la Escuela, **Sebastián Cortés**, y el profesor **Antonio Rojas** durante la presentación del programa de actividades de 2006, el edil detalló que se apostará por la promoción de las cla-

ses prácticas, dado que no son muy conocidas pero suponen "una gran oportunidad" para que los chavales de más de 14 años que no tienen todavía la edad para torear, que se sitúa en 16, puedan demostrar su valía.

En busca de promesas

"Es cuando se descubre realmente al torero", aseguró, justificando que se disfruta más que en las novilladas porque en éstas el guión está preestablecido y en las clases prácticas suele haber "sorpresas agradables". Para este año hay preparadas ocho, número que podría aumentar, estando previsto que se



Antonio Rojas, Rafael López Cabezuelo y Sebastián Cortés.

celebren cuatro los dos primeros fines de semana de abril en la plaza de Albacete, además de diversos programas de intercambios con alumnos de otras escuelas en novilladas de promoción.

Además del presupuesto, López Cabezuelo explicó que el Consorcio de la Escuela -del que forman parte la Diputación y el Ayuntamiento- también aprobó las normas que regulan la concesión de subvenciones a ayuntamientos de la provincia para la organiza-

ción de festejos taurinos con participación de estos alumnos, estableciendo que se concederán 800 euros para la lidia de novillos añojos y 1.000, para la de novillos erales.

"Referente nacional"

En cuanto al balance del curso pasado, el edil apuntó que se celebraron 34 novilladas de promoción, en las que se lidiaron 89 novillos; ocho clases prácticas y 13 tentade-

ros, con un total de 98 reses, interviniendo 18 alumnos, lo que sitúa a la Escuela albaceteña como un "referente a nivel nacional", en palabras de López Cabezuelo.

Además de los intercambios con otras escuelas nacionales, otra de las actuaciones durante el año pasado que subrayó el concejal fue la participación en el Certamen La Oportunidad de los alumnos **Juan Luis Rodríguez** y **Miguel Tendero**, tomando parte este último también en el certamen Bolsín de Ledesma.

Los alumnos de la Escuela, 45 para 2005/2006, han participado desde que empezara el curso en octubre en cuatro tentaderos en las ganaderías de **Sancho Dávila**, **Atanasio Fernández** y **Puerto de San Lorenzo**. López Cabezuelo aseguró que a fecha de hoy se han cumplido todos los objetivos planteados para estas alturas del curso.



Andrés González.

CON LA ZURDA

✓ **Andrés González**, el novillero albaceteño, salvó el pabellón en las Fallas, al cortar una oreja del encierro de **Hermanos García Jiménez**. Andrés toreó junto a **Cayetano**, que cortó una oreja a cada uno de sus oponentes, y el valenciano **Cayetano García**.

✓ **Daniel Martínez**, titular de la ganadería albaceteña de **Las Ramblas** ha sido proclamado triunfador, ex aequo con **Fuente Ymbro**, del abono de Fallas. Según la crítica unánime, la de Las Ramblas fue una corrida más pastueña y con

más clase que su competidora, que tuvo más nervio. En todo caso, el encierro albaceteño sirvió para que **César Jiménez** se proclamara triunfador de las Fallas, al cortar tres orejas, y que **Morante de La Puebla** hiciera disfrutar a sus partidarios y a quienes no lo son tanto. **César Rincón** tuvo menos suerte en el sorteo y menos lucimiento.



Daniel Martínez.

RESTAURANTE - EL CALLEJÓN



El más típico ambiente
Alta gastronomía,
calidad y servicio

Guzmán el Bueno
Tel. 967 21 11 38.
ALBACETE