

Casa de la Cultura

PABLO COSTILLUDO expone en Talavera una colección de sus trabajos.

Difícilmente podremos encontrar un alma tan profundamente arraigada a la idea creativa, pura, limpia, como la de este autodidacta PABLO COSTILLUDO, que trabaja calladamente para comenzar como ya lo va a hacer, a tomar contacto con el mundo maravilloso de las grandes salas de arte.

Costilludo ha querido que su obra, antes que en Madrid, Toledo u otro cualquier lugar de España se viera aquí, en la cercanía toledana de Talavera de la Reina. Decimos esto en cuanto se refiere al conjunto de trabajos, ya que Costilludo tiene obra suya en las más importantes salas de Madrid y Barcelona, donde sus volúmenes se cotizan con el precio que sólo los elegidos pueden marcar.

Es de agradecer la atención que el artista ha tenido para con Talavera, tierra del barro por excelencia, a la que ha querido rendir culto de amor y reconocimiento a su historia y a su constante mensaje barrero. Costilludo, hombre nacido entre escogidas simientes y surcos prestos al parto de pan, es por encima de cualquier otra cosa, hombre; por ello que sea poeta y artista; artesano sensible, que se funde en la concreción de sus ideas, cómo las vides lo hacen sobre los largos campos de su Consuegra natal.

Nos hubiera gustado conocer qué hubieran escrito del artista del barro y el volumen, del poeta que conjuga formas y versos, sus coterráneos Fray Diego de Morales, Fray Cristóbal de la Cruz, o Diego de Torres. Igual que Cristóbal de la Cruz, trató de la "Esperanza Cristiana", hoy hubiera podido tratar de la "Esperanza del Arte" y nos hubiera calcado la fisonomía íntima de Costilludo, artista universal ya, aunque sigan en él vigentes las relaciones que le atan a su suelo y a su tierra, a su pueblo, el del Amarguillo animador de primaveras, zigzagueante, corto pero señorial y al que lamen los vientos castellanos que empujan las aspas casi míticas de sus viejos, tradicionales molinos.

Es difícil describir aquí lo que Costilludo (con una modestia que le delata como genio) expone en la Casa de la Cultura, centro que, una vez más y a pesar de los buenos deseos de su director, no ha estado a la altura que la muestra y el artista merecían. Pero vayamos a lo

nuestro y tratemos de alguna manera de recomendar a ustedes, nuestros lectores, la visita a una obra difícil, auténticamente pura, libre, maravillosa, que Costilludo ofrece, con el punteado armónico de unos versos jugosos, sobre los que hace danzar, crecer y estremecerse a sus frágiles, delicadas figurillas, que van recitando con el espectador, estrofas terrenas, humanas, profundas, sencillas, donde casi vemos la historia pueblerina y rural, cantada con aires de epopeya. Una historia ruda, masificante e individualizada a la vez; unas vivencias que pueden estar repetidas en mil y un pueblos de Iberia, pero que aquí, en la exposición exquisitamente delicada de Costilludo sólo cantan a hechos, a intimidades consaburenses que se elevan como una plegaria en busca de perdón o como una canción folklórica denominadora de tiempos e historia.

Las figuras, los maravillosos volúmenes de Costilludo son obras muy sentidas, muy trabajadas, creadas con el corazón y con las manos.

El éxito artístico de la muestra es total. El ambiente no tanto. Ya decimos que otra vez la Casa de la Cultura, no estuvo a la altura que debería. Paneles sucios, ausencia de visillos o cortinas. Algo que no debería ocurrir. El arte y los artistas merecen algo más. Si no se puede, preferible es que la sala no se ofrezca. Sabemos y ns consta el entusiasmo y el esfuerzo de su director, pero ello no basta, cuando una muestra de arte se abre al público y a la ciudad. Creemos y consideramos que la Casa de la Cultura es algo que concierne a todos los ciudadanos, que nos representa en mayor o menor cuantía y que siempre, en todo momento, por su oficialidad, ha de estar cuidada cuando menos, en aquellos mínimos obligados detalles que son exigibles.

Fuera de esta circunstancia, de la que indudablemente alguien tiene que ser responsable, digamos e insistamos en la categoría artística de las creaciones logradas por Costilludo. Un hombre que empieza, que lleva un ya largo camino de trabajo y aprendizaje, pero que desea tras sus contactos y sus cortas salidas al mundo del arte, comenzar el camino de una muy posible consagración.

El tiempo y su constancia lo dirán.

PALETA

EUGENIO DEOCAL

Taller de Fontanería y Técnico en instalaciones de gas butano y propano

(Industriales y domésticas con carnet que acredita la competencia, expedido por la Delegación de Industria y Butano, S.A.)

Estamos especializados en instalaciones y reparaciones de toda clase de aparatos de gas motores Electrobomba con depósitos de presión, Autoclave, o en Hidroesferas, para el abastecimiento de aguas a presión, tanto para pisos y obras de mucha altura como chalets, jardines, piscinas, depuración y riego por aspersores, etc.

PARA TODO LO RELACIONADO CON EL AGUA o CON EL GAS, AVISE AL

TALLER DE DEOCAL

TALLER: Matadero, 7 DOMICILIO: Pl. Poeta Jiménez de Castro, 3, 8º. C.
TELEFONO: 80 22 21 TALAVERA

TINTORERIAS Y LAVANDERIAS

Los Mil Colores

Los mejores amigos de su ropa. Recogida y entrega a domicilio. Teléfonos 80 05 42 - 80 06 32 y 80 16 79

BOLSOS

Ultimas Novedades

MARY VEGUE

San Francisco, 25. Telf. 803322

TALAVERA



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D. Angel Mingoranz del Castillo

Que falleció en Talavera de la Reina (Toledo)

el día 7 de Marzo de 1976

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su desconsolado padre y hermanos.

Ruegan una oración por su alma.

La Misa que se celebrará el día 7 de Marzo, a las 8,30 de la tarde, en la Iglesia de San Francisco, de Talavera de la Reina, será aplicada por el eterno descanso de su alma.



Rogad a Dios en Caridad por el alma de

DOÑA ELISA GARCIA GOMEZ

(Viuda de Miguel Lobo)

Que falleció en Talavera de la Reina (Toledo)

el día 26 de Febrero de 1977

a los 89 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus afligidos hijos doña Petra, don José-María, don Miguel, doña María y don Celestino Lobo García; hijos políticos don Carlos Muñoz, doña Luz Fernández, doña Pilar Corrochano, don Paulino Garrido y doña Aurora Carriches; nietos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma.

El Funeral que se celebrará el sábado día 5, a las 5,30 de la tarde, en la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol, de Talavera de la Reina, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

FABRICA DE MUEBLES REYES MORO

Carretera de Calera, km. 1. Telf. 80 33 20



Exposición: Marqués de Mirasol, 2. - Teléfono 80 07 90

TALAVERA DE LA REINA