

«Mire vuestra merced, señor, lo que dice —dijo el muchacho—: que este mi amo no es caballero ni ha recibido orden de caballería alguna: que es Juan Haldudo el Rico el vecino del Quintanar».

del barbero y con fines crematorios, cayó uno a los pies de aquel, enterándose de su título y salvándole el cura quien lo puso a buen recaudo por considerar hallar en él «un tesoro de contento y una mina de pasatiempos». No opinan así dichos comentaristas para quien se trata de una obra absurda y obscena.

Se narra que Tirante combatió y mató de un bocado a un perro con el que no quiso luchar espada en mano para que no dijera que lo había hecho con ventaja; mas lo cierto que esta curiosa lucha no aparece en la edición publicada este año 1990 de Tirant lo Blanc, de Joanot Martorell, debida a Francisco Machirant y editada en valenciano, si bien es lo cierto que en la misma no aparece toda la historia de Tirante.

Para los que no lo conozcan diré que es un libro de guerras y aventuras entre infieles, cristianos y los aliados de ambos, capitaneado el bando cristiano por el capitán Tirante el Blanco, de origen normando, quien cuenta en su vida con prodigiosas victorias militares y que además de su valor, consigue grandes éxitos utilizando peculiares estrategias en la lucha contra los enemigos.

Describe el libro, batallas en tierra y mar con ríos de sangre, cortes de cabezas, cientos de miles de combatientes, y toda una serie de hechos guerreros que



Callejuela de El Toboso

con impresionante narrativa se entrelazan con pasajes eróticos profundamente amorosos protagonizados por el capitán Tirante y la princesa Carmesinda de la que está profundamente enamorado: junto a todo ello, la maldad de la viuda Reposada que trata de impedir aquellos amores y la dulzura de la doncella Placerdevida que los favorece, y otros muchos personajes tales como el caballero Fonseca, la dama Estefanía y la señora Emperatriz enamorada de Hipólito, su escudero.

«Llevalde a casa y leerle —dijo el cura— y veréis que es verdad cuanto de él os he dicho».

Como no somos conocedores de toda la historia de este héroe de la Edad Media, no nos es dado profundizar más en los defectos y virtudes del libro, que ha sido estudiado por grandes académicos y por celebridades literarias de España y otros países. Téngase en cuenta su antigüedad, nada menos que cinco siglos.

Carlos Sambeat

CANAL CIUDAD REAL

Nuestro Canal